الجمعة
١٣ جمـادى الاولى ١٤٠٦
٢٤ يناير ، كانون ثان ، ١٩٨٦
١٦ طـوبة ١٧٠٢
24 JAN 1986
Al-Ahram

أسس الأهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيـم نافـع

الأهرام
العدد ٣٦٢٠٦

القاهـرة : شـارع الجـلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الأهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبدالناصـر : ٨٠٥٠٠٠

٢٤ صفحة
١٠٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهـرام
الاشتراكات
ثلاثة وعشرون جنيها مصريا للسنة
احد عشر جنيها ونصف لستة شهور
خمسة جنيهات وخمسة وسبعون قرشا لثلاثة شهور
ونصف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

طبعة أولى

مبارك : لن أسمح بتأخير تنفيذ أى مشروع مهما كانت الأسباب

● الرئيس يتابع مشروعات الاسكان والغذاء ويزور قرية جديدة بمنطقة العوامر بأسيوط

● « لابد من الاسراع فى إنشاء مصانع الأسمنت لوقف استيراده وتعويض التأخير »

● الرئيس يفاجىء أهالى الغردقة بزيارة لتهنئتهم بالعيد القومى للمحافظة

فى ثانى جولة خلال اسبوع واحد قام الرئيس حسنى مبارك امس بزيارة لمدن وقرى محافظة اسيوط افتتح خلالها عددا من المشروعات الجديدة وتفقد عددا آخر من المشروعات القائمة . واعطى الرئيس توجيهاته بضرورة الانتهاء باقصى سرعة من اقامة المصانع الموجودة فى الخطة الخمسية الحالية وعدم التأخر فى تنفيذها لاى سبب من الاسباب .

واكد الرئيس مبارك ان انشاء هذه المصانع سيؤدى الى وقف الاستيراد من الخارج بما يعود بالفائدة على الشعب .. وقال اننى لن اقبل اى اعذار فى التاخر فى تنفيذ اى مصنع فى البلاد .

فى بداية الجولة هبط الرئيس مبارك بطائرته فى مطار الغردقة حيث قام بجولة مفاجئة وسريعة - يقود سيارته بنفسه - بين جماهير الشعب التى تجمعت - بمجرد ان علمت بوجوده - مرددة بعبارات التاييد والتحية وقال الرئيس : « لقد كنت فى طريقى الى اسيوط فقررت المرور على الغردقة لاهنىء مواطنيها بالعيد القومى لمحافظتهم » .

وزار الرئيس خلال جولته شركة بيع المصنوعات بالمدينة واستفسر عن حركة المبيعات وخاصة بالنسبة للمنتجات المحلية واثناء الزيارة تقدمت منه سيدة تشكو من مرضها الذى لم تجد له علاجا فكتب اسمها ووعدها بان يامر بعلاجها .

ووصل الرئيس الى اسيوط حيث توجه مباشرة الى مصنع الاسمنت رقم « ١ » لافتتاحه وارساء حجر الاساس للمصنع رقم « ٢ » الذى يتكون من خطين للانتاج طاقتهما مليون طن سنويا ويتم انشاؤهما بالتعاون مع رومانيا . وقد ازاح الرئيس الستار ايذانا بافتتاح المصنع وقام بجولة استمع خلالها الى التخطيط العام للمصنع واستفسر عن مصدر المواد الخام المستخدمة ورافق الرئيس فى جولته المهندس جاد الكريم فهمى رئيس هيئة مواد البناء والمهندس صلاح حسب الله رئيس شركة المقاولون العرب التى قامت بتنفيذ الاعمال المدنية بتكاليف وصلت الى ٢٥٠ مليون جنيه .

نريد تعويض ما فاتنا من تأخير

وبعد ان ارسى الرئيس حجر الاساس للمصنع الثانى صافح الخبراء الرومانيين لتعاونهم فى انشاء المصنعين . وقال الرئيس مبارك ان الصداقة بيننا وبين رومانيا صداقة وثيقة . ورد السيد ايوان كوزما السفير الرومانى فاشاد بالتعاون بين مصر ورومانيا وقال ان المصنع الجديد بخطى الانتاج فيه سيتم الانتهاء منه خلال ٣٠ شهرا بتعاون المصريين .

وقال الرئيس : اننا نريد ان نوقف استيراد الاسمنت ولابد من الاسراع فى انشاء هذه المصانع وتعويض ما حدث من تاخير فى خطة الدولة بالنسبة لانشاء مصانع الاسمنت .

وفى طريقه بالطائرة هبط الرئيس فى منطقة عرب العوامر ليشهد التنمية الحضارية بها بعد ان كانت منطقة للهاربين من العدالة وزراع الافيون - وتابع مشروعات الاسكان الجديدة فيها .. واستمع الى السيد زكى بدر محافظ اسيوط الذى اعلن ان هذه المشروعات تتضمن ٥٥٠٠ وحدة سكنية منها ٣٥٠٠ وحدة تمليك ثمن الوحدة ١٦ الف جنيه و ١٠٠٠ وحدة من غرفة وصالة لمحدودى الدخل و ١٠٠٠ وحدة مساكن شعبية ستؤجر للمواطنين بايجار رمزى وقال ان المشروع يضم ايضا عمارتين بهما ٢٠٢ وحدة غرفة لايواء من انهارت منازلهم ويجرى الآن استكمال الصرف الصحى للمشروع .

وفى عرب العوامر افتتح الرئيس مشروعا للدواجن تكلف ٥ ملايين جنيه ويشرف عليه مجموعة من اساتذة الجامعة . ثم شاهد ٤ صوبات مزروعة بعد ان تم تطويرها بالتعاون مع مصانع الحديد والصلب لتناسب حرارة الجو .

ثم افتتح الرئيس محطة ارسال اذاعية لتخدم شمال الصعيد

مشروعات جديدة فى القرى المنتجة

وبعد ذلك افتتح الرئيس عددا من المشروعات فى القرى المنتجة بالمحافظة منها مشروع الالبان بقرية الحمام والذى يبيع كيلو اللبن للمواطنين بسعر ٣٥ قرشا وتفقد مشروعات انتاج الموبيليا والعسل والبلاط فى قرية بنى مر واستقبله فى القرية السيد طه حسين عم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر .

وبعد ذلك افتتح الرئيس التوسعات الجديدة لمصنع السماد السوبر فوسفات فى قرية منقباد . وفى نهاية الجولة شهد مؤتمرا شعبيا فى قاعة المصنع وحضرته القيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة شرح فيه الرئيس الاحداث العالمية والموقف الداخلى .

[التفصيلات صفحة ٧]

وصول على لطفى للعلاج بمستشفى فى لندن

وصل ظهر اليوم الى لندن الدكتور على لطفى رئيس الوزراء للعلاج من اصابة فى العمود الفقرى ... وقد نقل الدكتور على لطفى عقب وصوله الى احد كبرى مستشفيات لندن للفحص

وكان فى استقباله السفير المصرى يوسف شرارة والدكتور ماهر ستطه المستشار الطبى فى لندن

وقد وصل على الطائرة نفسها الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والسفير أحمد صدقى مدير الادارة بوزارة الخارجية فى طريقهما الى سيراليون ثم النيجر .

بيريز وميرفى يبحثان دفع جهود السلام بالمنطقة

لندن - من محمد الحناوى - ووكالات الانباء - عقد امس شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى الذى يزور لندن حاليا مباحثات مع ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى وذكر مسئولون إسرائيليون هنا أن المباحثات تناولت سبل دفع عملية السلام فى الشرق الأوسط وطبيعة الاطار الدولى الذى يمكن ان تجرى من خلاله المفاوضات فضلا عن التمثيل الفلسطينى فى هذه المفاوضات .

وفى الوقت نفسه نفى مسئول بريطانى ان تكون مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية قد نقلت رسالة من الملك حسين عاهل الأردن الذى استقبلته فى الاسبوع الماضى الى شيمون بيريز .

الصين تدفع تعويضات لضحايا الثورة الثقافية

بكين - ا ف ب - ذكرت صحيفة « تشاينا ديلى » الصينية امس ان جميع سكان العاصمة بكين الذين تعرضوا لعمليات سلب ونهب من جانب الحرس الأحمر للثورة الثقافية الصينية التى وقعت فى الفترة من ١٩٦٦ الى ١٩٧٦ ، قد استعادوا ممتلكاتهم او حصلوا على تعويض عنها .

وقالت الصحيفة ان ١٢٠ الف اسرة من اسر بكين منها ١٠ آلاف اسرة قد حصلت فى العام الماضى على تعويضات او استعادت ما كان يخصها من صور ولوحات ثمينة وممتلكات نفيسة .

وقف عن العمل لمدير جراج « فم الخليج »

تقرر وقف جمال مرزوق مدير فرع جراج فم الخليج - التابع لهيئة النقل العام - عن العمل ، وتحويل المسئولين عن الصيانة بالجراج للتحقيق ، بسبب الحادث الذى وقع أمس الأول ، وادى الى تصادم اتوبيس الهيئة التابع للجراج بست سيارات ، مما اسفر عن وفاة ٦ أشخاص واصابة ٢٤ شخصا بمنطقة سور العيون .

وسوف ينتهى التحقيق الذى تجريه الهيئة خلال ٤٨ ساعة .

الرئيس حسنى مبارك

زيارة مبارك لباريس عبد المجيد يبحث ترتيبها مع السفير الفرنسى

بحث الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس مع السيد بيير هانت سفير فرنسا بالقاهرة ترتيبات زيارة الرئيس مبارك لباريس التى ستتم فى نهاية الشهر الحالى ضمن جولته القادمة فى اوروبا فى اطار جهود مصر لدفع السلام .

مصر تناشد أطراف النزاع باليمن الجنوبى وقف القتال فورا

أعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أمس ان مصر تشعر ببالغ الالم والاسف للاحداث الدامية التى تجرى فى اليمن الجنوبية .

وقال إن مصر تناشد جميع الأطراف المتنازعة وقف اطلاق النار فورا والسعى لتسوية الخلافات من خلال المفاوضات والطرق السلمية .

١٥ ألف قتيل ضحايا القتال فى اليمن الجنوبى

قوات على ناصر تستعد لمعركة حاسمة ضد المتمردين

راديو عدن : تصفية صفوة زعماء الحزب الحاكم

صنعاء - عدن - وكالات الانباء - إحتدم القتال مرة اخرى صباح امس داخل عدن بعد تدفق رجال القبائل للقوات الموالية للرئيس على ناصر محمد والمتمركزة فى المدخل الشمالى الشرقى للمدينة ، وفى الوقت نفسه امتد القتال بين انصار وخصوم على ناصر محمد لاول مرة منذ بدئه يوم ١٣ يناير الحالى إلى الاقاليم خارج عدن ليتحول الى حرب اهلية شاملة فى الاقاليم الشمالية والشرقية للبلاد .

وقد ارتفعت تقديرات المصادر الخليجية لعدد ضحايا القتال فى اليمن الجنوبية الى ١٥ الف قتيل . وقالت صحيفة الاتحاد التى تصدر فى ابوظبى إن ١٨ خبيرا سوفيتيا قتلوا فى معارك عدن ، وأوضحت انهم لم يكونوا مشتركين فى القتال .

واكدت مصادر عليمة فى صنعاء امس ان على ناصر محمد الذى يستعد لمعركة حاسمة مع خصومه لاستعادة المناطق التى فقدها فى عدن تلقى تعزيزات كبيرة من قبائل عبيان [الاقليم الذى ينتمى اليه] وان قتالا عنيفا داخل عدن تنشب فور وصول هذه الامدادات التى قطعت طريقا طوله ١٦٠ كيلو مترا قبل الوصول الى عدن .

ومن ناحية اخرى اعلنت الاذاعة الناطقة باسم المتمردين الذين تردد أنهم يسيطرون على ٤ من محافظات اليمن الجنوبية الست فضلا عن الجزء الاكبر من العاصمة لاول مرة أمس - ما يشير الى ان زعماء الجناح المنافس لعلى ناصر محمد قد أعدموا فعلا . فقد اعلنت هذه الاذاعة أن على ناصر محمد تمكن من تصفية صفوة قيادات الحزب الاشتراكى جسديا .

وقد اكدت مصادر دبلوماسية عربية فى الخليج أن عبدالفتاح اسماعيل الرئيس اليمنى الأسبق اختفى فعلا يوم ١٣ يناير الحالى اى اول ايام القتال فى عدن ، وقالت هذه المصادر ان على عنتر حليفه ونائب الرئيس مات متأثرا بإصاباته يوم ١٦ يناير اما صالح مصلح وزير الدفاع فقد قتل فى المعارك التالية ، واضافت هذه المصادر أن سالم صالح محمد وزير الخارجية الأسبق هو الزعيم الحالى للتمرد ضد الرئيس على ناصر محمد .

وصرح مصدر دبلوماسى فى موسكو بأن الحكومة السوفيتية ابلغت سفراء الدول الأجنبية انها لن تتدخل بحال من الاحوال فى الحرب الأهلية اليمنية ، وانها لن تزود الفريقين المتقاتلين بكميات جديدة من الذخيرة سيكونون فى حاجة ماسة اليها لاستئناف القتال . وأضاف هذا المصدر أن الحكومة السوفيتية حثت اثيوبيا واليمن الشمالية على عدم تزويد اى من الجانبين المتقاتلين فى اليمن الجنوبية بالذخائر .

اما عن حقيقة الموقف فى الجيش اليمنى فقد تردد أن سلاح المدرعات منحاز بأكمله الى المتمردين وأن هذا السلاح تمكن من تدمير السلاح الجوى الذى كان مواليا لعلى ناصر محمد فى حين أن السلاح البحرى يقف على الحياد .

□ الموقف فى لبنان :

حبيقة فى دمشق لبحث خلع الجميل

معركة بالدبابات بين الدروز والجيش

دمشق - بيروت - وكالات الانباء - بدأت فى دمشق امس مباحثات بين إيلى حبيقة القائد المخلوع للقوات اللبنانية [مليشيات الكتائب المارونية وحلفائها] وبين نبيه برى زعيم حركة امل الشيعية ووليد جنبلاط قائد مليشيات الدروز تحت إشراف عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى حول سبل خلع الرئيس اللبنانى امين الجميل بما فيها استخدام القوة .

وقالت مصادر دمشق ان حبيقة سيعود الى لبنان فور إنتهاء مباحثاته فى دمشق ليقود المعارضة المسيحية للرئيس الجميل بهدف اسقاطه وإحياء اتفاق دمشق الثلاثى .

وتأتى مباحثات حبيقة وبرى وجنبلاط فى الموقف الذى أكدت فيه مصادر دمشق أن سوريا قررت التخلى عن جهودها لمنع حدوث مواجهة عسكرية بين الرئيس اللبنانى ومعارضيه ، فى حين تستمر القوات السورية والمليشيات الموالية لها فى لبنان فى دفع المزيد من الامدادات إلى المواقع المحيطة بمعقل الجميل فى كل من سعيدا ببيروت الشرقية حيث يقع قصر الرئاسة وقرية بكفايا الجبلية الموطن الأصلى لعائلة الجميل .

وبدأت معركة عنيفة بالصواريخ والمدفعية ومقاليع الديناميت ليلة أمس الاول وظلت مستمرة حتى ظهر أمس بين المليشيات الدرزية واللواء الخامس فى الجيش اللبنانى الذى يحتل تكنات سوق الغرب شرق بيروت . وأكد الرائد رفيق رحمة قائد هذا اللواء المكون من ١٧٠٠ جندى أن رجاله مستعدون للقتال لمنع أية محاولة للتقدم نحو قصر الرئاسة من محور سوق الغرب ، واضاف ان اللواء الخامس سيدافع عن الرئيس الجميل لانه رمز الشرعية فى لبنان .

الأقمار الصناعية الأمريكية تراقب قاعدة الصواريخ الليبية

واشنطن - ا . ف . ب - عرضت محطة التليفزيون الامريكية اى . بى . سى صورا التقطها القمر الصناعى لقاعدة جوية بليبيا تضم قواعد للصواريخ السوفيتية المضادة للطائرات من طراز سام - ٥ طويلة المدى .

وقال التليفزيون الأمريكى ان الاقمار الصناعية الأمريكية تراقب هذه القاعدة عدة مرات يوميا .

وذكر عسكريون امريكيون أنه إذا استخدم الليبيون هذه الصواريخ ضد الطائرات الأمريكية ، فإن منصات اطلاق الصواريخ فى القاعدة الليبية ستكون أول هدف تصيبه الولايات المتحدة على سبيل الانتقام .

اكتشاف قمرين جديدين يدوران حول كوكب أورانوس

كاليفورنيا - وكالات الانباء - اعلنت وكالة ابحاث الفضاء الأمريكية (ناسا) امس ان جهاز الاستشعار بسفينة الفضاء الأمريكية (فوياجر ٢) قد اكتشف بعد يومين من وصوله الى اقرب نقطة من الكوكب (أورانوس) وجود قمرين جديدين حول هذا الكوكب .

وقالت مصادر (ناسا) ان القمرين صغيرين جدا وان اكتشافهما قد أدى الى ارتفاع عدد الاقمار التى تدور حول (أورانوس) الى ١٣ قمرا . وكانت أجهزة (فوياجر) قد اكتشفت مؤخرا ٧ اقمار لاورانوس لم تكن معروفة من قبل .

طقس مستقر مائل للبرودة نهارا شديد البرودة ليلا

[التفاصيل ص ١٧]

ايطاليا تطالب القذافى بايضاح جديد لموقفه من الارهاب

روما - من ميشيل داجلتا - اعربت الحكومة الايطالية عن عدم ارتياحها لرسالة القذافى التى حملها رئيس وزراء مالطه الى رئيس الوزراء الايطالى بتينو كراكسى عن موقف القذافى من الارهاب .

والمحت الحكومة الايطالية الى ان القذافى التزم الغموض فى رسالته واعلن فقط عن استعداده فى الا تكون له صلة بالارهاب لكنه لم يعرب عن ادانة صريحة للارهاب .

□ المجلس الأعلى للثقافة يناقش :

سياسة ثقافية جديدة

صندوق قومى لدعم المسرح

ناقش المجلس الاعلى للثقافة امس مجموعة من الدراسات التى تقدم بها اعضاء المجلس من كبار ادباء ومفكرى مصر لوضع اسس سياسة ثقافية جديدة خلال المرحلة المقبلة ومنهاج عمل لتنفيذ هذه السياسة وإنشاء صندوق قومى لدعم المسرح .

وكان المجلس قد عقد اجتماعه برياسة الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة الذى صرح بأن رسالة المجلس خلال المرحلة القادمة تستهدف إيجاد علاقة مباشرة بين المجلس وبين الاجهزة التنفيذية فى قطاعات الثقافة وقال ان مجموعة من اعضاء المجلس تقدمت باقتراحات عديدة فى الاجتماع الذى عقد امس بالاضافة إلى مجموعة أخرى من الاقتراحات التى تقدم بها مقررو اللجان ورؤساء الاجهزة الثقافية بالوزارة وستناقش جميع هذه الاقتراحات لوضع التصور الجديد للسياسة الثقافية لمصر ورسالة المجلس الأعلى للثقافة .

وقرر المجلس تشكيل لجنة لوضع السياسة الثقافية الجديدة وتضم كلا من الدكتور ابراهيم بيومى مدكور مقررا ، وعضوية كل من الدكاترة : زكى نجيب محمود ومهدى علام وسليمان حزين ، وعز الدين عبد الله ، وسهير القلماوى ، والأساتذة صلاح طاهر ، وسعد الدين وهبه وأبو ضيف علام ، امين عام المجلس .

كما وافق المجلس على مشروع قانون بانشاء صندوق قومى لدعم المسرح على أن تكون له الشخصية الاعتبارية ، ويهدف إلى دعم الفرق المسرحية الحكومية ، وتشجيع الفرق الخاصة ، مع الدول العربية والأجنبية .

وصرح الدكتور أبو ضيف علام بأن المجلس وافق امس على تفويض مكتب المجلس فى تشكيل لجان فحص الترشيحات والانتاج المقدم من الادباء والمفكرين للحصول على جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعام ١٩٨٦ . كما وافق على تفويض مكتب المجلس فى تحديد فروع جوائز الدولة التشجيعية للاعوام الثلاثة القادمة ابتداء من عام ١٩٨٧ حيث يتم تحديد هذه الفروع كل ثلاث سنوات

(صورة ص٨)

السعودية تحذر من انخفاض أسعار البترول الى ١٥ دولارا للبرميل

فيينا - ر - حذر الشيخ احمد زكى يمانى وزير البترول السعودى أمس من احتمال انهيار سعر البترول الى ١٥ دولار للبرميل مالم تتعاون على الفور الدول المنتجة للبترول داخل وخارج منظمة (الأوبك) فى تنسيق سياساتهم فى الانتاج والاسعار .

وفى نيويورك ثارت موجة من القلق فى الأوساط البترولية والمصرفية نتيجة انخفاض أسعار البترول خاصة بسبب موقف الدول المدينة المنتجة للبترول مثل نيجيريا والمكسيك . بينما ذكر الخبراء الفرنسيون أن انخفاض أسعار البترول الى ٢٠ دولارا للبرميل سيؤدى الى دفعة قوية للاقتصاد الفرنسى .

فى الأهرام اليوم :

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

حديث بلا رتوش عن المشكلة الاقتصادية (٥)

ليست قضية حكومة ومعارضة .. ولكنها قضية مصير .. !

● ● .. وفى نهاية هذه السلسلة من المقالات عن المشكلة الاقتصادية .. لابد ان نتوقف لنتساءل ماذا نريد ان نقول من وراء هذه الدراسة الطويلة .. وماذا علينا ان نفعل بعد ان شخصنا الداء .. وحددنا الدواء ؟؟

● ولاشك ان مانريد ان نخرج به من هذه الدراسة هو حالة ينطبق عليها بكل دقة المثل الانجليزى القديم الذى يقول « ان الامراض المستعصية تتطلب علاجا قويا » .

● واذا كان لى ان اضيف شيئا عليه .. فانى اقول مشكلتنا الاقتصادية ليست مستعصية على الحل .. لكنها رغم ذلك تحتاج الى علاج قوى تشارك فيه كل الاطراف .. ويسهم فيه كل فرد بنصيب مهما تضاءل شانه .

● فالمشاكل التى يعانى اقتصادنا منها كما يعرف الجميع ليست وليدة السنوات القليلة الماضية ، وانما هى نتاج عشرات السنين التى اثمرت هذه المشاكل واصبحت تراثا يتضخم من جيل الى جيل وسلمه كل جيل الى الجيل التالى وقد تضخم وترهل وزادت اعباؤه .

● ويتطلب هذا الوضع .. ان نخرج من دائرة تبادل الاتهامات عن مسئولية تضخم هذه المشاكل .. ومن من الحكومات السابقة التى تسببت فيها .. ومن منها من اهمل علاجها فى الوقت المناسب .. ومن منها فضل سياسة اخفاء الرؤوس فى الرمال لكى لايواجه الجماهير بحلول قوية تثير جدلا وتتطلب دفاعا عنها ، ثم آثر السلامة بترك هذه المشاكل تتضخم على مر السنين ككرة الثلج وسلمها ميراثا غير مشكور لمن جاءوا بعده .

● علينا ان نخرج من هذه الدائرة الآن لنتساءل .. ماذا نستطيع ان نفعل الآن لوقف تضخم المشاكل - ولعلاجها - ولحماية الاجيال القادمة من آثار استمرار هذه المشاكل بلا حلول جذرية ؟؟

● واتصور ان حجم هذه المشاكل .. وطبيعة الظروف التاريخية المحيطة بنا تفرض علينا ألا يكون تصدينا لعلاجها .. بالاساليب التقليدية المألوفة .. ولا بالمسكنات العادية .

● وانما تفرض علينا أن يكون تصدينا لعلاج هذه المشاكل بايجاد حلول شجاعة تتطلب ارادة قوية لتنفيذها .. وخيالا جريئا يغطى آفاق المشكلة كلها .. كما يتطلب ايضا ان يكون العلاج فى بعض الحالات بالجراحة التى تستأصل الداء من مكمنه .. وليست بالمسكنات التى تعالج النتائج .. ولاتضرب فى جذور الامراض .

● ولامفر امامنا من اختيار هذا النهج الواقعى الجرىء ..

فاننا ان لم نفعل ذلك فان المشاكل الاقتصادية التى تثقل كاهلنا الآن سوف تتحول الى جبال عالية من المشاكل يصعب التعامل معها فيما بعد ، وتختنق كل أمل فى مستقبل سليم لأجيالنا القادمة فالاقتصاد كما يعرف الجميع هو القوة الحاكمة الآن فى مصائر الشعوب . والاقتصاد القوى هو الذى يشكل الدولة القوية داخليا وخارجيا ، وهو الذى يحدد معالم المستقبل للشعوب تقدما أم تخلفا رفاهية أم معاناة .. أمنا .. أم قلاقل واضطرابات .

[البقية صفحة ٣]

اذاعة وتليفزيون

ميكروفون

□ □ اخلف التليفزيون وعده للمشاهدين ؟

فقد كان مفروضا ان تتغير خريطة القناة الأولى منذ اول السنة بعض الشيء لتطالع المشاهد ببرامج اكثر جاذبية بينها برنامج مسابقات وآخر للمنوعات من خلال فكرة او كلمة يقوم عليها بناء سهرة تتضمن الاغنية والنكتة والمواقف الانسانية والطرائف وايضا كان المستهدف لهذا التغيير اراحة المشاهدين من برنامج المجاملات المعروف باسم نجم وسهرة ! ؟ . وهو ما لم يطالعنا على الشاشة حتى الان مع الاسف رغم ان شهر يناير كاد ينتهي .. وذلك يعني ان المجاملات ، اعاقت التصوير ؟

ولكن : اذا كانت المجاملات في التليفزيون اصبحت اقوى من اى رغبة في التجديد الى الافضل . فليس اقل من اراحة المشاهدين لعدة شهور من سهرة المجاملات هذه لافساح المجال للجديد من برامج السهرة .. والمفروض فيها ان لا تستهدف سوى امتاع المشاهدين ؟

كل المطلوب احترام عقول المشاهدين ..

□ □ اكثر من خمس مكالمات تليفونية تلقيتها السبت الماضي وانا اتابع على الشاشة الصغيرة احداث فيلم نادى السينما الممتع (راس الخوف) الذى تقاسم بطولته جريجورى بيك وروبرت ميتشوم واخرجه لى طومسون من ٢٥ سنة . كانت كل المكالمات تتناول هل شاهدت الفيلم التليفزيوني المصرى الرجل الذى قال لا) في سهرة الجمعة على نفس القناة .. الأولى ؟

مع كل رد بالايجاب .. كنت اتلقى تساؤلا آخر : وهل يصح ان نقتبس .. ليس الفكرة فقط ولكن الكثير من عبارات الحوار .. وقال احدهم الم يكن من الأكرم لنا لو قلنا ان فيلمنا مقتبس عن الفيلم الامريكي (راس الخوف) .. وانا اقول نعم عن الفيلم الامريكي لأن الفيلم لم يكن مقتبسا عن القصة .. ولكن عن الفيلم بالفعل ؟

محمد صالح

القناة الأولى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة العلق والقدر تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعي
- ١٠,١٠ سينما الاطفال تتضمن كارتونا خياليا علميا عن الفضاء ومعلومات عامة عن الحيوانات وفيلم المسابقة
- ١١,١٣ نشرة اخبار الاطفال
- ١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون
- ١٢,٤٥ مجلة المرأة
- ١,٢٥ عالم الحيوان عن انسان الغابة والقرد
- ١,٤٥ اللقاء الاسبوعي لفضيلة الشيخ « محمد متولى الشعراوى »
- ٢,٣٠ مباراة كرة القدم بين فريق النادى الأهلي ومنتخب مصر بمناسبة اعتزال مختار مختار لاعب الأهلي والمنتخب . تعليق . احمد عفت .. ويتخلل المباراة فيلم تسجيلي عن الشرطة .
- ٤,٥٠ برنامج الشباب وحلقة خاصة عن عيد الشرطة
- ٥,٢٠ حياتى وضيف الحلقة د . ساهر هاشم
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٢٠ ندوة للرأى مع د . احمد عمر هاشم و د . عبدالله شحاتة
- ٧,٢٥ مسلسل « الفارس الأخير »
- ٨,٢١ من اغاني الافلام وتتضمن اغنيات « علشانك ياقمر » لعبدالحليم حافظ و « كل دقة في قلبي » لنازك و « كان على عيني » لعبد العزيز محمود
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,١٥ نهاية الاسبوع يتضمن اهم الاخبار السياسية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية والثقافية التى وقعت خلال الاسبوع الماضي
- ١٠,٢٠ السهرة مع برنامج « الوقوف في الممنوع » بمناسبة عيد الشرطة
- ١١,٣٠ القرآن الكريم و ختام

القناة الثانية

- ١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن عن الحرام والحلال تلاوة الشيخ محمد بدر حسين وتفسير د . احمد شلبى
- ١,١٥ ما يطلبه الأطفال .
- ٢,٠٠ انباء وآراء .
- ٢,٢٨ تليسينما
- ٢,٥٢ فيلم : الذين لم يقهروا
- ٥,١٥ الأخبار بالفرنسية .
- ٥,٣٠ مباراة كرة طائرة بين المقاولون والأردن تعليق عبد الحميد الوكيل من اكاديمية الشرطة على الهواء .. اخراج . صبرى شاهين في حالة عدم اذاعة المباراة يكون البرنامج كالتالى :
- ٥,٣٠ عالم النبات وحلقة عن نباتات المراعى واهميتها
- ٥,٤٤ الاسبوع الرياضي او دار الفن في القرية فيلم تسجيلي
- ٥,١٥ فن الباليه
- ٧,٠٠ لغة عربية للثانوية العامة « قواعد نحوية »
- ٧,٢٨ اضواء مع المؤتمر الثالث للتصميم الميكانيكى والانتاج ودور الكومبيوتر في الصناعة
- ٧,٥٦ استعراض راقص لزيزى حامد
- ٨,٠٠ النشرة الجوية .
- ٨,٠٧ في مثل هذا اليوم .
- ٨,١٥ الأخبار بالانجليزية .
- ٨,٣٠ المسلسل الأجنبى « شجرة الأرز » الحلقة التاسعة والعشرين
- ٩,٢٣ نافذة على العالم .
- ٩,٣٠ فيلم حطمت قيودى
- ١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ على حزين

بوليت جودار

بعد الظهر فيلم « الذين لم يقهروا »

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم « الذين لم يقهروا » بطولة جارى كوبر وبوليت جودار واخراج سيسيل دى ميل .

وتدور أحداثه عام ١٧٨٣ خلال الحرب بين الأمريكيين والهنود في عهد الملك جورج الثالث .. وتقتل فتاة أحد الجنود فيحكم عليها بالاعدام ويخفف الحكم إلى ١٥ سنة .. ويخيرونها بين أن تقضيها في السجن أو تعيش جارية فتفضل الرق ويتنافس اثنان من الاحرار على شرائها .

مباراة الاهلى والمنتخب القومى

□ تنقل القناة الاولى على الهواء ٢,٣٠ بعد الظهر مباراة النادى الاهلى والمنتخب القومى بمناسبة اعتزال مختار مختار لاعب النادى الاهلى .. وسيعلق على المباراة احمد عفت .

سهرات الشاشة الصغيرة

فيلم : حطمت قيودى


□ سيدنى بواتييه : الهارب الاسود ؟

□ سهرة القناة الثانية تقضيها الليلة مع فيلم « حطمت قيودى » بطولة : سيدنى بواتييه وتونى كيرتس واخراج : ستانلى كرامر .

ويبدأ الفيلم بانقلاب احدى السيارات التى تنقل المساجين ويتم الامساك بهم ما عدا اثنين يهربان احدهما أبيض والآخر اسود وتخرج مجموعة من البوليس مزودة بكلاب بوليسية لمطاردتهما في الغابات حيث ارادا الاختفاء .

الوقوف فى الممنوع

□ سهرة القناة الاولى الليله مع برنامج « الوقوف في الممنوع » بمناسبة عيد الشرطة حيث يستضيف مفيد فوزى وزير الداخلية احمد رشدى والموسيقار محمد عبد الوهاب الذى يتحدث عن مافيا الكاسيت وسناء جميل ومعالى زايد وفاروق الفيشاوى وصلاح جاهين ومحمد صبحى واللواء امين موسى كما يتضمن البرنامج مشاهد من بعض الأفلام التى تناولت المخدرات مثل المشبوه ووحوش الميناء وحياة او موت . البرنامج اخراج . جميل مغازى وساعده صلاح عطيه .

عبدالوهاب

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ محمود عبد الحكيم . ٥,١٢ حديث الجمعة للدكتور عبد الصبور شاهين . ٥,٢٢ ريم وكريم للأطفال . ٥,٣٧ اصدقاء المعرفة . ٥,٥٧ جائزة وحلقة بمناسبة عيد الشرطة . ٦,٠٧ ريبورتاج . ٦,١٧ نجوم على الطريق . ٦,٤٩ دليل المشاهد . ٦,٥٧ الكاميرا في الملعب وحلقة بمناسبة اعتزال مختار مختار لاعب النادى الأهلى . ٧,١٥ يعقد في . ٧,٤٥ الاخبار المحلية . ٧,٥٠ القرآن الكريم وختام .

مواقيت الصلاة

الفجر	٥,١٩
الشروق	٦,٥٠
الظهر	١٢,٠٧
العصر	٣,٠٤
المغرب	٥,٢٥
العشاء	٦,٤٥

اذاعة القرآن الكريم

□ اركان الاسلام : ١٠,٥٠ صباحا من سنن الصلاة التامين ان يقول المصلى بعد انتهاء الفاتحة سواء كان اماما او ماموما او منفرد يقول « امين » .

سهرات اذاعية

نجوم الطرب

□ تقدم ثريا عبد المجيد ١٠,٥ مساء من البرنامج العام حلقة برنامج : نجوم الطرب تتضمن اغنيات : ياجمال الريف لابراهيم حمودة ـ اسهر ليلة ـ لمديحة عبد الحليم يابعيد والبال مشغول بك لصالح عبد الحى ويارب هيىء لنا من امرنا رشدا لنادرة .

٧ أيام من عمر د . يوسف ادريس

□ د . يوسف ادريس هو ضيف برنامج « ٧ ايام من عمرى » ١١,٠٥ مساء من اذاعة الشرق الاوسط .

مهرجان النجوم

□ تستضيف نجوى الطوبى في برنامجها « مهرجان النجوم » منتصف الليل من صوت العرب د . عبد القادر القط مقرر لجنة الشعر في المجلس الاعلى للثقافة ورئيس تحرير مجلة « إبداع » ليتحدث عن مشواره مع الادب والمجلات الادبية

و : للمستمع رأى

« نرجو من مقدمتى برنامجي « زيارة لمكتبة فلان » و « ساعة زمان » اللذين يذاعان في محطتى البرنامج العام والشرق الأوسط على الترتيب الا تقاطعان المتحدث وان تتخذا المذيعين القديرين عمر بطيشة ونجوى ابو النجا قدوة لهما .

ابراهيم خضيرى البدرى
امبابة ـ وراق العرب

صندوق الدنيا

مصباح ظلام

افتتح معرض القاهرة الدولى للكتاب ، وبدأ الناس يفدون على المعرض وقد تذكروا ان هناك غذاء للعقل كما ان هناك غذاء للجسم .. والكتاب في اى امة هو الدليل على حظ الامة من الحضارة والتقدم والوعى .. لأن الكتاب مرآة الامة .. كما ان المؤلف هو جزء من النسيج العبقرى الذى توجد به الامم وتمتد خارج حدودها .. ولقد يعيش الكاتب حياة صعبة . وقد يجد في عصره من لايفهمونه ، ولقد يكون حظه من الثراء والنفوذ شيئا تافها جوار حظ الحكام ، ولكن هذا لاينفي ان اسمه هو الذى يبقى .. وتذهب اسماء الآخرين الى متحف النسيان ..

ان احدا من الناس لايعرف اسماء ملوك انجلترا ، ولكن احدا لايجهل ان عطيل هو واحد من ابطال الشاعر الانجليزى شكسبير .. ولقد حكم روسيا قياصرة عتاة .. ولكن احدا لايذكرهم إلا إذا جاء ذكرهم في كتاب لتولستوى او ديستويفسكى ..

ولست ادرى لماذا تذكرت كلمات بيرم التونسى عن موقف المؤلف في عصره الحزين .

تمر الليالى .. عليه في شجون ..
يلحن ويرسم .. ويبدع فنون ..
يمتع مسامع .. ويعجب عيون
ولااجر يقبض .. ولايحزنون ..
يجيله الخواجة .. ميشيل البيطار
يغديه كبيبة .. وصحنين خضار
وياخد تنازل .. بكل اقتدار
عن الحق كله .. ليوم يبعثون ..
ويبقى الايراد .. للخواجة ميشيل
وابنه كلود .. وبنته اريل
يحلوا محل .. اللى الف عطيل
وهمه اللى واجب .. يخشوا السجون
ايا برلمان الشباب والشيوخ ..
يمكسى قطيفة .. وغرقان في جوخ ..
حرام المؤلف في عهدك يدوخ
ويستعبده كل سافل ودون ..
يقولوا المؤلف ده مصباح ظلام
يفوت في الطليعة أمام الانام
ولو كان حانوتى في قرافة الامام
لكان يلقى حق الرغيف والزتون ..

ولقد تطور موقف المؤلف واختلف ، ولكن موقف الكتاب لم يتقدم كثيرا .. وهذه قصة اخرى ..

احمد بهجت

حديث بلا رتوش عن المشكلة الاقتصادية ٥

ليست قضية حكومة ومعارضة .. ولكنها قضية مصير ..!

بهدوء




بقلم: إبراهيم نافع

●● ولن اكون هنا اول من لفت الانتظار الى ان اقتصادنا يعتمد في ٨٥ ٪ من موارده من العملات الحرة على مصادر خارجية كالبترول وقناة السويس وخط سوميد وتحويلات المصريين بالخارج ، والسياحة ، في حين يعتمد في ١٥ ٪ فقط من موارده من العملات الاجنبية على موارده من صادراته بالعملات الحرة من الصناعة والزراعة .

□ وان هذا الوضع يزيد من اعتمادنا على الخارج .. بحيث تؤثر الظروف العالمية على مواردنا من النقد الاجنبي كما حدث في العامين الاخيرين عندما نقصت موارد البترول والقناة وتحويلات المصريين .

وليت الامر يتوقف عند هذا الحد .. فالمشكلة ان هذا الوضع يرتبط بمشكلة خطيرة من اهم مشاكلنا الاقتصادية هي مشكلة الفجوة الكبيرة بين ماننتج من الغذاء .. وبين مانستهلك منه ..

□ وهي فجوة تتزايد بكل اسف .. ومع تزايدها يزداد اعتمادنا على الخارج وتزداد متاعبنا الاقتصادية ، وهي وجه من وجوه مشكلة عالمية هي نقص الغذاء في العالم واعتماد بعض دوله في غذائها على العالم الخارجي .

□ وبالرغم من اننا لسنا وحدنا الذين نعاني من هذه الفجوة وان الدول العربية بصفة عامة تعتمد في اكثر من نصف احتياجاتها الغذائية على الواردات بل ويتدهور وضعها الغذائي من سنة لأخرى .

□ بالرغم من ذلك فان المشكلة في بلادنا تتطلب وقفة حازمة .. وعلاجا قويا لأنها مع ظواهر المشكلات الاقتصادية الاخرى كعجز الموازنة وعجز ميزان المدفوعات تشكل وضعا لامجال فيه للتهاون أو ارجاء الحلول الى أزمان قادمة .

●● فنحن نعاني من فجوة غذائية واسعة بين ماننتج من الغذاء ، وماتستهلكه منه ولقد تطورت هذه الفجوة تطورا مخيفا خلال السنوات الـ ١٥ الماضية فلقد تزايدت هذه الفجوة من ١٥٠ مليون دولار في عام ١٩٦٠ الى ١٨٤ مليون دولار في عام ١٩٧٠ ، الى حوالى ١ر٩ مليار دولار في عام ١٩٨٠ الى ٣ر٢ مليار دولار في عامي ٨٢/٨١ واذا ساءت معدلات انتاج الغذاء واستهلاكه عن ماهي عليه الآن فان هذه الفجوة ستصل في نهاية الخطة الخمسية ٨٧/٨٦ الى حوالى ٣ر٨ مليار دولار كل سنة .

واذا تاملنا هذه الارقام الخطيرة فسوف نكتشف ان إتجاه الزيادة مطرد بخطوات واسعة .. فلقد تضاعفت قيمة هذه الفجوة حوالى عشر مرات من عام ٧٠ الى عام ١٩٨٠ .

●● كما سوف نكتشف ايضا ومن استقراء اتجاهات الارقام ان الفجوة في القمح سوف تتزايد في نهاية ١٩٨٧ الى ٨ر٣ مليون طن وبذلك تنخفض نسبة الاكتفاء الذاتي في مصر من القمح من ٢٦ ٪ الى ٢١ ٪ ، ويرتفع العجز في الذرة الى ٨٨٧ر١ مليون طن في نفس السنة أي ان الفجوة في الحبوب سوف ترتفع من ٧ر١ مليون طن في سنة ٨١ ـ ٨٢ الى حوالى ٤ر١٠ مليون طن سنة ١٩٨٧ وبذلك تنخفض نسبة الاكتفاء الذاتي من الحبوب في مصر من ٥٢ ٪ سنة ٨٢/٨١ الى ٤٥ ٪ في عام ٨٦ ـ ٨٧ .

● ونفس المؤشرات بالنسبة لمجموعات المواد الغذائية الاخرى فتزيد فجوة الزيوت من ٣١٤ الف طن في عام ٨١ ـ ٨٢ الى حوالى ٥١٧ الف طن في سنة ١٩٨٧ ، وتنخفض نسبة الاكتفاء الذاتي من الزيوت من ٣٢ ٪ الى ١٩ ٪ ، وتزيد فجوة السكر من حوالى ٦٠٣ آلاف طن في عام ٨١ ـ ٨٢ الى حوالى مليون و ٥٧ الف طن سنة ٨٧ ، وتنخفض بذلك نسبة الاكتفاء الذاتي من ٥١ ٪ الى ٤٠ ٪ .

● ونتيجة لهذه الاوضاع قامت الحكومة بوضع الخطة الخمسية ٨٣/٨٢ ـ ٨٧/٨٦ ، لتصحيح المسار الاقتصادي في الزراعة وغيرها من المجالات واستهدفت الخطة تحقيق حجم من الانتاج الغذائي يضمن بقاء الفجوة الغذائية في نهاية الخطة مساوية لما كانت عليه في بداية الخطة في سنة ١٩٨١ أى أنها تهدف الى عدم تضخم الفجوة اكثر مما تضخمت .. وفي سبيل الوصول الى ذلك استهدفت الخطة زيادة الانتاج في المواد الغذائية وترشيد الاستهلاك منها ، ونجحت الخطة في زيادة انتاج بعض السلع الغذائية لكنها لم توفق في ترشيد الاستهلاك .

● واذا جاز لي ان استعير تعليقا لأحد على هذه المشكلة .. وعلى هذه الخطوات المحدودة التي تحققت في مجال زيادة انتاج السلع الغذائية ، فانني استعير كلمات الرئيس مبارك من خطابه في مجلس الشعب من ان هذه الخطوات هي قطرات من اول الغيث الذي نطالب به ونتوقعه من كل اجهزة الدولة والوحدات الانتاجية .

● فهي فعلا قطرات من اول الغيث .. ونحن في حاجة الى غيث ينهمر ليزيد من انتاجنا من المواد الغذائية ويقلل من استيرادنا لها من الخارج ويخفف من الضغوط القوية على ميزان مدفوعاتنا وعلى ميزاننا التجاري .

● فليس من المقبول ان تعتمد مصر وهي مهد الزراعة في العالم في غذائها على الاستيراد من الخارج وان يتزايد هذا الاعتماد حتى نصل الى وضع يصبح فيه من بين كل ٥ ارغفة من الخبز رغيف واحد من انتاج ارض مصر وقمح مصر .. والاربعة الباقية من قمح مستورد !!

● ومن الطبيعي ان تتجه الدولة الى تحقيق الاكتفاء الذاتي من الحبوب الرئيسية عن طريق الزيادة الراسية في الانتاج باستخدام اساليب الزراعة الحديثة وتطبيق احدث نظريات علم الهندسة الوراثية في اختيار انواع البذور ذات العائد المرتفع وتعميم الميكنة الزراعية .

● ومن المتوقع ان يرتفع انتاجنا من الحبوب الرئيسية من ٨ ملايين طن سنويا الى ١٤ مليون طن خلال من ٥ ـ ٧ سنوات بعد ان اثبتت التجارب العلمية انه يمكن بالوسائل الحديثة رفع انتاجية الفدان بنسبة ٧٠ ٪ .

« وليس امامنا كما قال الرئيس مبارك خيار آخر ، « فمن لايملك طعامه لايملك حريته .. ولايشعر بكرامته »

● والمؤكد اننا رغم كل مايبدو في الصورة من شواهد مزعجة نملك من الموارد ومن الاساليب العلمية الحديثة مايكفل التغلب على خطر نقص الغذاء والقضاء عليه من جذوره .

● فقط نحتاج الى التخطيط الشامل الذي يعبىء كل طاقات الامة في هذا الاتجاه .

وفقط نحتاج الى مشاركة كل فرد في موقعه مهما كانت هامشية دوره في علاج مشكلة بلاده الاقتصادية وفي التخفيف من الضغوط على ميزان مدفوعاتها .. وميزانها التجاري .. فان ترشيد الاستهلاك هو الجناح الآخر الاساسي لعملية زيادة الانتاج .

فالقضية تخصنا جميعا .. ولاتخص الحكومة وحدها ولا الحزب الحاكم وحده ..

والمصير مصيرنا جميعا وليس مصير الحكومة ولا الحزب الحاكم وحده .. ولاشك ان هناك مجالات عديدة يستطيع الجهد الفردي ـ جنبا الى جنب مع الجهد القومي العام ـ ان يشارك فيها في التخفيف من الضغوط على بلادنا ..

● لقد وضعنا اقدامنا على بداية الطريق بايقاف جريمة تجريف الارض الزراعية .. وعلينا ان نواصله بنشر الميكنة وتشجيع ارتياد الصحراء وزراعتها .. وانشاء المزارع العلمية الصغيرة المملوكة للأفراد في كل مكان .

● وعلينا ان نواصل سياسة تشجيع تحول القرى الى قرى منتجة تكتفي بما تنتجه من غذاء .. وتستفيد بما يزيد عن فائض انتاجها من الغذاء والسلع . .

علينا ايضا ان نهتم بسياسة الحد من الفاقد في انتاج الحبوب والغذاء بصفة عامة ، ومن كل شيء .. من الزراعة الى الصناعة الى كل المجالات .

● واذا كنت قد اسهبت في الحديث عن الضغوط واوجه الخلل في هيكلنا الاقتصادي .. فلم افعل ذلك لزرع اليأس في النفوس وانما للتنبيه الى ضرورة العمل والحركة وتضافر الجهود لعلاج مشاكلنا ودفع عجلة بلادنا الى الامام . .

● فلسنا في وضع ميئوس منه اقتصاديا باى مقياس من المقاييس الاقتصادية العالمية .. وانما لنا قوتنا الاقتصادية ولنا مواردنا ونهدف الى تخليص هذه القوة من معوقات انطلاقها والى زيادة هذه الموارد بما يكفل تحقيق التقدم لمصر ولأجيالها القادمة .

فمصر لديها موارد كبيرة طبيعية وغير طبيعية ..

● فلديها مواردها من الزراعة والصناعة . ولديها البنية الاساسية الضخمة التي تم استكمالها في الفترة الماضية ولديها ثروة من البشر حجمها ٤٩ مليون نسمة منهم ١٣ مليونا من القوى العاملة المنتجة من الاطباء والمهندسين والحرفيين والفنيين والعمالة المدربة وغير الماهرة .. وهي ثروة كبيرة بكل المقاييس .. بل انها في بلد آخر كاليابان هي الثروة الاساسية .

● ولدى مصر ايضا موارد مالية .. فلديها ٢٤ مليارا من الجنيهات من الودائع المملوكة للأفراد والشركات .

● ولديها اكثر من ٨ مليارات دولار من الودائع بالعملات الاجنبية .

● ولدى مصر ثروة لاباس بها من البترول والثروة المعدنية الاخرى ولديها قاعدة صناعية كبرى يمكن توسيعها والبناء عليها ولديها قناة السويس وكنوز السياحة وتحويلات المصريين بالخارج ولقد حققنا خلال السنوات الماضية معدلات نمو كبيرة متوسطها ٩ ٪ ونستطيع ان نحقق معدلات اكبر لو خلصنا اقتصادنا من معوقاته والضغوط الواقعة عليه .

■■ وسوف نفعل ذلك بكل تاكيد بتضافر الجهود وبقطرات عرق الجميع .. لأن القضية كما قلت من قبل ليست قضية حكومة او معارضة .. لكنها قضية مصير وقضية تتشابك فيها الرؤى الاقتصادية مع الرؤى السياسية وتتداخل فيها العلاقات الاقتصادية مع العلاقات السياسية .. ولأنها كذلك فان ذلك سوف يدفعنا بالتاكيد الى تواصل دراسة المشكلة من منظور آخر هو منظور علاقاتنا السياسية مع دول العالم .. لنعرف اين نحن من هذه العلاقات وماذا نستطيع ان نقدم لاقتصادنا .. وماذا ينبغي علينا ان نفعل لكي نوظف علاقاتنا الخارجية لخدمة خططنا الجادة للاصلاح الاقتصادي في الداخل ..

■ وهذا ماسوف اناقشه خلال الاسابيع القادمة في سلسلة جديدة من المقالات بعنوان « نحن والعالم » ...

إبراهيم نافع

رأي الأهرام

الثوابت الرئيسية في موقف مصر

اكدت وقائع الاحداث خلال الفترة الاخيرة والمتعلقة بقضية طابا وتاثيرها على مسار العلاقات المصرية الاسرائيلية ان مصر تملك موقفا محددا تجاه كل النقاط المطروحة للبحث والمناقشة خلال الاجتماع المنتظر عقده مع الجانب الاسرائيلي في القاهرة الاسبوع القادم .

ان مصر في تعاملها مع اى طرف دولى لاتضع شروطا مسبقة ولاتقبل من اى طرف ان يفرض عليها اية شروط مسبقة ، وتلك نقطة اساسية في جوهر الموقف المصري .

ثم ان مصر اوضحت للحكومة الاسرائيلية مرارا ان المناخ المناسب للتقدم في العلاقات الثنائية يتطلب تحقيق تحرك في القضية الفلسطينية في اطار مؤتمر دولى تشترك فيه جميع الأطراف المعنية .

ومصر وهي تطلب احالة مشكلتها الخاصة بتحديد علامات الحدود الدولية مع اسرائيل الى التحكيم الدولى لاتفكر فقط بمنظور مصلحتها الخاصة فحسب وانما من منطلق استراتيجية ثابتة ومستمرة في العمل من أجل السلام الشامل والعادل ، ومن إيمان راسخ بان حل مشكلة طابا يمثل ازالة عقبة رئيسية من طريق السلام الشامل .

ويعلم الاسرائيليون جيدا ان مفهوم مصر للتطبيع واضح ومحدد ، وينطلق من ايمان بان العلاقات المصرية الإسرائيلية التي بدأت بمعاهدة السلام يرتبط تقدمها وازدهارها بمدى مايمكن تحقيقه في مسيرة السلام الشامل .

كما يعلم الاسرائيليون تمام العلم ان لدى مصر كل الشجاعة للتعامل مع القضايا الوطنية والقومية بصراحة وموضوعية ، وهو مادعا مصر الى ابداء التقدير لاعلان اسرائيل على لسان رئيس وزرائها امام الامم المتحدة قبول فكرة المؤتمر الدولى باعتبار ان ذلك يمثل خطوة ايجابية من جانب اسرائيل ، وفي نفس الوقت فان مصر لم تخف رفضها القاطع لكل الممارسات التي تقوم بها اسرائيل تجاه الفلسطينيين في الأراضي العربية المحتلة وتجاه المسجد الأقصى في مدينة القدس بصفة خاصة .

وبهذا تؤكد مصر للعالم اجمع انها في حرصها على مواصلة الوفاء بكل التزاماتها القومية والوطنية تحرص ايضا كل الحرص على دعم مسيرة السلام من خلال تاكيد مستمر وواضح بمواصلة التزامها باتفاقيات السلام .

الصفحة الجديدة .. وأمن المنطقة

جاء التاكيد المشترك لكل من الرئيس حسني مبارك والرئيس التركي كنعان ايفرين على ضرورة بذل كافة الجهود من أجل استثمار الصفحة الجديدة التي بدأت في علاقات البلدين ، لتكون بمثابة نقطة تحول تاريخية لن تقتصر فائدتها على مصر وتركيا فقط وانما سوف تشمل امن واستقرار المنطقة بشكل عام ومصالح العالم الاسلامي بوجه خاص .

وقد اصاب الرئيس التركي كبد الحقيقة عندما وصف زيارته الأخيرة لمصر ومحادثاته مع الرئيس مبارك بانها كانت فتحا لملف ظل مغلقا لفترة طويلة ، وان اهمية العلاقات المصرية التركية تبرز في الوقت الذي يشهد فيه العالم كل يوم مشاكل جديدة وفي ظل مناخ مشحون بالازمات الدائمة .

ومن المؤكد ان اغلاق ملف العلاقات المصرية التركية لفترة طويلة كان امرا شاذا وغير منطقي ، ويمثل استثناء للقاعدة الطبيعية التي تحتم تعزيز وتدعيم كل جوانب التعاون بين شعبين يربطهما تاريخ طويل ومصالح مشتركة .

واذا كان الواقع الجغرافي لكل من مصر وتركيا باعتبارهما ركيزتين اساسيتين لأمن واستقرار الشرق الأوسط وحوض البحر الأبيض المتوسط ، فإن الواقع الحضاري والمادي ينطق بان كلتا الدولتين تمثل طليعة التقدم في هذه المنطقة الحساسة من العالم والتي يرتهن ازدهارها باستمرار بقاء موازين القوى الاقليمية محكوما بكون مصر وتركيا تمثلان اكبر قوتين إقليميتين .

ويلفت النظر ان ثمة طفرة كبيرة قد طرأت على صعيد التعاون الاقتصادي بين البلدين منذ زيارة الرئيس مبارك لتركيا في مايو الماضي ، وان هذه الطفرة قد تعززت بما يخدم مصالح الشعبين بعد زيارة الرئيس التركي الأخيرة لمصر .

وليس من شك في ان العالم الاسلامي باسره يتطلع الى رؤية نتائج ملموسة للتعاون السياسي بين مصر وتركيا من أجل اعادة وحدة الصف للساحة الاسلامية ، وذلك من خلال دعم منظمة المؤتمر الاسلامي أودعم الجهود الرامية لوقف نزيف الحرب الدامية بين العراق وايران ، والحفاظ على الطابع العربي والاسلامي لمدينة القدس العربية .

■ قالوا هذا الاسبوع : « الحكومة الأمريكية تورطت فى اغتيال لوثر كنج عام ٦٨ » [جاكسون]

تسرب خطاب سرى يفجر أزمة لتاتشر

لندن - وكالات الانباء - تواجه حكومة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية ازمة سياسية جديدة بعد ان اتهم امس تام داليل احد اقطاب حزب العمال المعارض ليون بريتان وزير التجارة والصناعة بتسريب خطاب « سرى » الى الصحافة البريطانية لهز الثقة فى مايكل هيسلتاين وزير الدفاع البريطانى الذى قدم استقالته فى ٩ يناير الحالى وطالب داليل باجراء تحقيق فى مجلس العموم حول هذه الواقعة .

وقالت مصادر المعارضة البريطانية ان الخطاب قد تم تسريبه عن طريق واحدة من كبار مساعدى بريتان وانه كان يتضمن انتقادا لهيسلتاين وجهه اليه سير باتريك مايهو المحامى العام فى بريطانيا بسبب حملته ضد العرض الأمريكى لشراء شركة « ويستلاند » لصناعة طائرات الهليكوبتر البريطانية .

واضافت المصادر ان بريتان قد يتعرض للمساءلة القانونية بسبب تسريب هذا الخطاب باعتباره وثيقة حكومية سرية .

ومن المقرر ان تذيع تاتشر فى وقت لاحق بيانا تفصيليا حول هذا الخطاب وسط ضغوط متزايدة تطالبها باقالة بريتان .



كوليت .. التى سربت الرسالة

اشتباكات دامية فى جنوب افريقيا

جوهانسبرج - وكالات الانباء - لقى ٧ افارقة مصرعهم واصيب ٤٠ اخرون بجراح امس الاول اثر اشتباكات دامية بين قوات البوليس العنصرى فى جنوب افريقيا وحشد من عمال مناجم الذهب الافارقة فى جوهانسبرج .

وقالت مصادر البوليس العنصرى ان الاشتباكات قد بدات حين اغتال عدد من عمال المناجم اثنين من رجال البوليس البيض حاولا تفريقهم بالقوة بالقرب من مدينة بيكر سدال غربى جوهانسبرج .

واضافت المصادر ان تعزيزات من قوات البوليس قد وصلت الى موقع الاشتباكات واطلقت النيران وقنابل الغاز على عمال المناجم فقتلت ٧ منهم واصابت ٤٠ آخرين انتقاما لمقتل الضابطين البيض فى اول حادث من نوعه منذ ١٧ شهرا .

وقالت المصادر انه تم اعتقال ٢٥٠ من الافارقة ووجهت تهمة قتل رجلى البوليس الى ١١ منهم .

وفى سان فرانسيسكو دعا الأسقف الافريقى ديزموند توتو الذى يقوم حاليا بجولة فى عدد من الولايات الامريكية الدول الأجنبية الى عدم التفاوض مع حكومة جنوب افريقيا لجدولة ديونها لهذه البنوك .

كما أعلن انه سيدعو دول العالم الى فرض عقوبات اقتصادية وسياسية على حكومة بريتوريا العنصرية وقد انتقد توتو فى تصريحاته الصلات القائمة بين اسرائيل وجنوب افريقيا والاستثمارات والمشروعات المشتركة بين الدولتين .

حتى لا تتسرب اسرار أمريكا

واشنطن - وكالات الأنباء - طالبت لجنة للتحقيق فى حوادث التجسس بالكونجرس الأمريكى الحكومة الأمريكية بفرض تغييرات جذرية شاملة فى اسلوب احتفاظها بأسرار الدولة ، ودعت فى تقرير لها الى خفض عدد المتعاملين مع هذه الأسرار إلى النصف وفرض رقابة دورية عليهم وكذلك بمراقبة المهاجرين حديثا والمغتربين وبخفض عدد التقارير السرية نفسها وتشديد الرقابة عليها .

وهاجمت اللجنة - وهى تابعة لمجلس الشيوخ - مجلس الأمن القومى لفشله فى اصلاح القصور فى هذا المجال وهددت بأن الكونجرس سيقوم بنفسه بهذه المهمة اذا ما فشلت الحكومة فى فرض التغيير على وجه السرعة .

■■■

تكذيب امريكى لادعاءات ماركوس

نيويورك - مانيلا - وكالات الانباء - كذبت صحيفة « نيويورك تايمز » الأمريكية امس ادعاءات الرئيس الفلبينى فرديناند ماركوس بأنه كان قائدا للثوار الفلبينيين اثناء الاحتلال اليابانى لبلاده بين عامى ١٩٤٢ و١٩٤٤ وانه قام بأعمال بطولية اثناء قيادته لوحدته .

وقالت الصحيفة - نقلا عن وثائق حصلت عليها من البنتاجون - ان الوحدة التى يدعى ماركوس فى معظم خطاباته واحاديثه انه كان يرأسها واسمها « ماهارليكا » ، لم يكن لها وجود على الاطلاق !

■■■

ملك ليسوتو يشكل الحكومة

ماسيرو - وكالات الانباء - خول قادة الانقلاب العسكرى فى ليسوتو الملك موشوشو الثانى بتولى كافة السلطات التشريعية والتنفيذية فى المملكة فيما وصف بأنه اتجاه من المجلس العسكرى الجديد لضمان استمرار الاعتراف الدولى بليسوتو . واشارة الى ان الحكومة العسكرية ستفسح المجال لادارة مدنية منتخبة .

غير ان البيان الذى اصدره الجنرال جوستين ليكايانا قائد الانقلاب ، واذاعه راديو ماسيرو مساء امس الأول ، تحفظ فى تفويض الملك وقال ان تصريف شئون الدولة يجب ان يتمشى فى النهاية بمشورة المجلس العسكرية .

وفوض البيان الملك بتعيين مجلس وزراء يساعده فى الحكم .

ويذكر ان رئيس الوزراء المخلوع ليبوا جوناثان قد استأثر بكافة السلطات فى الدولة بعد صراع مع الملك فى السبعينات .

طائرات العراق تقصف هدفا بحريا قرب ايران

بغداد - ا . ش . ا - صرح متحدث عسكرى عراقى فجر امس بان الطائرات العراقية وجهت ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحرى كبير بالقرب من السواحل الايرانية مساء امس .

واشار المتحدث فى تصريحه الذى اذاعه راديو بغداد الى ان الطائرات العراقية عادت الى قواعدها سالمة بعد ان نفذت مهمتها بنجاح .

■■■

كراكسى يفوز بالثقة

روما - ر - منح البرلمان الايطالى امس ثقته للحكومة الائتلافية برئاسة بتينو كراكسى ، عندما رفض بأغلبية ٣٤٩ صوتا مقابل ٢٣٧ ، التعديل الذى قدمته المعارضة على مشروع الميزانية الجديدة لعام ١٩٨٦ . وينص التعديل على خفض تكاليف الدراسة فى المدارس الثانوية والجامعة من ٢٣٩ دولارا فى العام الى مائة دولار فقط .

■■■

كاهان - رئيسا للوزراء !!

هيوستون - ى . ب . ا - اعرب الحاخام اليهودى المتطرف « مائير كاهان » عن اعتقاده بأنه سيفوز برئاسة الوزراء فى أول انتخابات مقبلة تجرى فى اسرائيل ، وقال إنه سيطرد الفلسطينيين الموجودين فى اسرائيل لتأمين دولته كدولة يهودية حقيقية . وتعهد باغتيال الرئيس الليبى العقيد معمر القذافى .

ويقوم كاهان حاليا بزيارة لعدد من المدن الأمريكية .

اجتماع للسلام فى أوغندا

نيروبى - ر - اعلن أولارا أوتونو وزير الخارجية الأوغندى أمس ، أن الرئيس الأوغندى تيتو أوكيللو ، دعا يويرى موسيفين زعيم جيش المقاومة الوطنى ممثل المعارضة لعقد اجتماع اليوم لبحث تنفيذ معاهدة السلام التى عقدت بينهما فى الشهر الماضى .

واضاف الوزير انه من المنتظر أن يحضر الاجتماع رؤساء كل من كينيا وتنزانيا .

تلاعب فى الأرقام على الطريقة الصينية !

بكين - ر - كشف تقرير اقتصادى فى الصين ان العديد من الشركات والمصانع الصينية تقدم ارقاما مزيفة عن الانتاج وتحتفظ بسجلين مختلفين وتتجاهل التعليمات الفنية ، كما تستخدم اعدادا من العمال يزيد على احتياجاتها وتفرط فى دفع المكافات .

واشار التقرير الى أن هذه الشركات تنتهج هذه الأساليب الخاطئة بهدف الحصول على مزيد من المساعدات من جانب الدولة وكذلك لتقديم انتاج يزيد على حصتها المقرر لتبيعه لحسابها الخاص . ولكنه أضاف أن مثل هذه الانتهاكات لابد وأن تكون متوقعة بعد ٦ سنوات من الاصلاحات الاقتصادية التى منحت الشركات مزيدا من السلطات دون أن توفر لها المنافسة الكافية .

■■■

اسوا حريق فى نيودلهى

نيودلهى - وكالات الانباء - فى اسوأ حريق تشهده العاصمة الهندية لقى ٤٤ شخصا على الاقل مصرعهم واصيب ٨٠ أخرون بحروق خطيرة عندما اندلع حريق هائل فجر امس فى فندق كونتيننتال « جنوبى نيودلهى » .

وقد بدأت السلطات الهندية فى اجراء تحقيقات واسعة النطاق حول اسباب الحريق وسط شكوك بأن شحنة حارقة قد تكون سبب الكارثة .

■■■

« كروز » يفشل فى كندا

فانكوفر - وكالات الانباء - سقط صاروخ امريكى من طراز « كروز » وتهشم فى اول تجربة تجرى له فوق الأراضى الكندية شمال غربى البلاد وهى منطقة شبيهة ببعض مناطق الاتحاد السوفيتى . وذكر مسئول كندى ان الصاروخ الذى اطلق من قاذفة قنابل (بى ٥٢) هبط قبل الموعد المقرر له بخمس دقائق وتحطم فوق الأراض نتيجة - فيما يبدو - لخلل فى جهاز تقليل سرعة الصاروخ اثناء الهبوط

عالم صغير

عدن : انتصروا بعدما قتلوا !

● محاولة لفهم خريطة الصراع بين الموالين للسوفيت والأشد ولاء لهم !

رسالة صنعاء

فهمى هويدى

فى عصر الامامة فى الشمال ، والاحتلال البريطانى فى الجنوب ، ظلت اخبار اليمن الشمالى تخرج من عدن فى الجنوب . ولما ذهبت الامامة ورحل المحتلون ، حدث تبادل للادوار ، بحيث دخل الجنوب رحلة التعتيم ، واصبحت اخباره واسراره تخرج من صنعاء فى الشمال .

وربما كان السبب الرئيسى للتخبط والتضارب الذى اصاب الاعلام العالمى ، وهو يتابع الاحداث الجسام التى شهدها الجنوب طوال الايام العشرة الماضية ، انه حاول المتابعة والتصنت فى جيبوتى واثيوبيا ، ولم يركز على صنعاء ، التى كان الجانب الاكبر فى الحقيقة معروفا لديها منذ الايام الاولى ، وان لم تعلنه لسبب او اخر .

لكن صنعاء ليس فيها سر يمكن اخفاؤه ، فالمقيل - مجالس تخزين القات - التى تنتصب يوميا بعد الغداء ، هى بمثابة منتديات سياسية وثقافية ، وفى اللحظات الدقيقة ، فانها تتحول الى مراكز تحليل المعلومات ، وتسريبها ايضا ، بل ان بعض تلك المقايل يعد محطات اهلية لاذاعة الاخبار والشائعات وغير ذلك مما لا تبثه الاذاعة الرسمية ، ولا يعلنه المسئولون .

نعم ، ستظل الحقيقة محل جدل - دائما وفى كل قضية - الا ان المقطوع به ان صنعاء تعرف اكثر من غيرها فى موضوع احداث الجنوب بالأخص - لا ينافسها فى ذلك - وربما يتفوق عليها ، سوى موسكو ، التى تشكل بدورها احدى حلقات التعتيم ، الامر الذى لا يبقى امامنا - فى محاولة فهم الموقف - سوى صنعاء .

الدماء بأيدى الجميع

ورغم ان التفاصيل عديدة وبغير حصر ، فان صورة الذى جرى ويجرى فى عدن ، تبدو معالمها الرئيسية فى صنعاء ، على الوجه التالى :

● ثمة صراع قديم وعميق على السلطة بين قيادات الحزب الاشتراكى اليمنى ، الذى يمثل ائتلافا او انصهارا بين اعضاء الجبهة القومية لتحرير الجنوب (وهم قوميون عرب فى اصولهم تحولوا الى الماركسية) وبين اعضاء جماعة « الشبيبة » ، وهم ماركسيون ابتداء وانتهاء . الصراع كان بين قيادات الجبهة القومية بالدرجة الاولى وهم : عبدالفتاح اسماعيل ، منظر الحزب والرئيس السابق ، وهو شمالى الاصل ، واسرته مازالت موجودة فى تعز - وعلى عنتر نائب رئيس الوزراء وصالح مصلح وزير الدفاع وهما من اقوى رجال المكتب السياسى للحزب ، وينتميان الى قبائل منطقة الضالع فى الجنوب - وعلى ناصر محمد ، الرئيس الحالى ، وينتمى الى منطقة او محافظة « ابين » شرقى عدن .

هذا الصراع مر بمراحل عديدة ، ربما كان ابرزها تلك المرحلة التى بدأت بتنحية عبدالفتاح اسماعيل عن الرئاسة ، وتسفيره الى موسكو سنة ١٩٨٠ ، ليقضى هناك حوالى خمس سنوات ، عاد بعدها الى عدن فى العام الماضى . وان كانت المناورات الحزبية هى احدى وسائله ، الا ان التصفية الجسدية كانت سلاحه الرئيسى . ولا يسعنا ان نورد قائمة الذين تمت تصفيتهم - فهى طويلة باكثر مما ينبغى - الا اننا نذكر من هؤلاء فقط الرئيس الاسبق على سالم ربيع ، الذى « نسف » هو ومن معه فى جولة تصفية سابقة .

وقد لا نبالغ كثيرا اذا ما قلنا ان جميع الاطراف المتصارعة ، حتى الذين قتلوا منهم ، أيديهم ملوثة بدماء زملائهم ، الذين توالت بينهم التصفيات طوال العشرين عاما الماضية .

● حتى العام الماضى ، كانت كفه السيد على ناصر هى الراجحة ، وربما كان ذلك هو السبب فى انه وافق على عودة عبدالفتاح اسماعيل من منفاه فى موسكو . الا ان الميزان بدأ يختل عقب المؤتمر العام للحزب الاشتراكى الذى عقد فى شهر اكتوبر الماضى ، واسفر عن انتخابات لجنة مركزية ، ومكتب سياسى جديد للحزب . لم تتحقق الاغلبية لعلى ناصر فى المكتب السياسى . وانما حدث امران هامان : الاول دخول عبدالفتاح اسماعيل الى المكتب مرة ثانية ، والثانى تمثيل الاطراف المتصارعة باحجام متقاربة داخل المكتب ، وهو ما ازعج الرئيس على ناصر ، الذى رفض ان يوزع الاختصاصات على اعضاء المكتب السياسى بعد انتخابه ، كما انه لم يشكل حكومة جديدة بعد الانتخابات ، طبقا للتقليد المتبع فى مختلف الاحزاب « الاشتراكية » - فضلا عن انه وقف بشدة ضد مطلب المعارضين بفصل رئاسة الدولة عن سكرتارية الحزب ، كما هو الحاصل فى الدول الاشتراكية ، وأصر على ان يجمع بين المنصبين .

وقد بدأت الحساسيات الدفينة تطفو على السطح اثر مؤتمر الحزب ، واطلت التوترات برأسها بصورة اخذت شكل استنفار كل طرف لجماعته ، وتوزيع السلاح عليهم ، مما دفع جورج حبش وهو من مؤسسى التيار القومى الماركسى الذى يحظى باحترام الجميع ، الى القيام بزيارة لعدن ، ومحاولة التوفيق بين المتصارعين وتهدئتهم ، واثمر جهده فى تأجيل وتسكين الانفجار لبعض الوقت .

سوفيت اكثر من السوفيت !

● واذا كان موضوع الصراع الاساسى هو السلطة ، الا انه اتخذ شكل الاختلاف العقائدى ، بين فريقين ، احدهما ولاؤه للسوفيت ، والثانى سوفيتى اكثر من السوفيت ! الاول يمثله على ناصر محمد (الرئيس الحالى) . والثانى يمثله عبدالفتاح اسماعيل ، الذى تحالف معه فريق على عنتر وصالح مصلح . ويكفى للتدليل على ذلك ان تشير الى ان الشرارة التى فجرت الصراع الاخير ، تمثلت فى الاختلاف حول رحلة كان مقررا ان يقوم بها رئيس الوزراء الجنوبى ، المهندس حيدر ابو بكر العطاس ، الى كل من الهند ، والصين ، واليابان .

الرئيس على ناصر كان من مؤيدى القيام بهذه الرحلة ، واستند فى ذلك الى حسابات سياسية عديدة ، الى جانب ان المكتب السياسى السابق ، كان قد اقرها . ولكن المعارضين اصروا على الا يقوم رئيس الوزراء بزيارة الصين واليابان ، والاكتفاء بزيارة الهند . وكانت حجتهم فى ذلك ان الهند دولة محايدة . اما الصين فهى على علاقة غير طيبة مع السوفيت ، فى حين ان اليابان دولة « امبريالية » تسير فى الفلك الامريكى . احتجوا ايضا بان المكتب السياسى المنتخب حديثا لم يقر برنامج الرحلة .

أصر الرئيس على ناصر على موقفه ، وتم ترتيب اجراءات السفر لرئيس الوزراء بالفعل ، وذهب الرجل الى مطار صنعاء ليستقل الطائرة قاصدا الهند ، اول محطة فى برنامج الزيارة . وسكت المعارضون ، ثم ذهبوا الى المطار لوداعه . واذا بهم يذهبون لمنعه من السفر . مما ادى الى تأخير سفر الطائرة ، ودعا الرئيس على ناصر للذهاب الى المطار وتسوية الامر . وهناك كان الحل الوسط الذى انتهوا اليه يتمثل فى نقطتين . الاولى ان يسافر رئيس الوزراء الى الهند - المتفق عليها - ثم ينتظر هناك التعليمات الخاصة ببقية الرحلة . والثانية ، ان يجتمع المكتب السياسى لمناقشة الموضوع والاتفاق على البرنامج اللاحق لرئيس الوزراء ، وبعد ان سافر المهندس العطاس ، توجه الجميع للاجتماع يوم ١٣ يناير . ولكن حوارهم جرى بالمسدسات والرشاشات ، وانفجر الموقف على النحو ترددت اصداؤه فى انحاء العالم .

زعماء المعارضين قتلوا

● فى ذكر ما جرى ، هناك روايتان - الاولى - وهى الاكثر رواجا فى صنعاء - تقول ان انصار عبدالفتاح اسماعيل ، وقد تحالف معه على عنتر وصالح مصلح ، قاموا بمحاولة انقلابية ناجحة على الرئيس على ناصر يوم الاربعاء ٨ يناير . مما ادى الى توقف اذاعة عدن لمدة ستين دقيقة . ولكن السوفيت تدخلوا ، ونصحوا المتصارعين بتسوية الامر بالطرق السلمية ، وبدا انهما استجابا لذلك ، فانسحب كل الى مواقعه ، وان ظل مستنفرا ومتحفزا ، فضلا عن ان الرئيس على ناصر بيت النية فيما يبدو لتصفية معارضية الاقوياء ، حتى لا يتكرر انقلابهم عليه فى مفاجأة تالية - وواتته الفرصة عندما دعا الى اجتماع المكتب السياسى لمناقشة موضوع رحلة رئيس الوزراء ، فبينما ذهب الجميع ، فان الرئيس على ناصر تخلف ، وارسل رجال حرسه بدلا منه ، الذين فاجأوا قاعة المجتمعين ، واطلقوا الرصاص على المعارضين .

الرواية الثانية تقول بأن الاجتماع المقرر كان للجنة المركزية والمكتب السياسى معا ، وان المعارضين تظاهروا بقبول فكرة الحوار ، ولكنهم استنفروا القوات المسلحة واصدروا الاوامر باخراج الدبابات حول عدن ، فى اعلان رسمى للطوارىء ، بحجة صد اى غارة اسرائيلية محتملة على العاصمة ، بعدما رددت المصادر المختلفة مثل هذا الاحتمال فى اعقاب عمليتى مطارى روما وفيينا ، التى قام بهما الفلسطينيون . وقيل وقتئذ ان اسرائيل سترد بضرب مواقع الفلسطينيين اما فى اليمن أو فى تونس .

وعندما ذهب الرئيس على ناصر الى الاجتماع واخذ مكانه فى صدارته ، فان احد المعارضين اطلق الرصاص عليه ، فاخطأه ، واستطاع حرسه ان ينقلوه على الفور الى سيارة ذهبت به بعيدا ، ثم اكملوا هم - مع رجاله - مهمة تصفية المعارضين بعد ذلك .

● ايا كانت الحقيقة فى كيفية حدوث الانفجار ، فانه اسفر عن قتل خمسة من معارضى الرئيس على ناصر فى المكتب السياسى ، ونجاة اثنين فقط . والخمسة هم : عبدالفتاح اسماعيل ، وعلى عنتر ، وصالح مصلح ، وعلى سالم البيض وعلى شايع . والاثنان اللذان نجيا هما : سالم صالح وزير الخارجية الاسبق ، وصالح السيلى مسئول الامن فى عهد رئاسة عبدالفتاح اسماعيل .

ورغم ان الانباء ظلت متضاربة حول مصير عبدالفتاح اسماعيل ورفاقه ، إلا ان صنعاء كانت على يقين من انهم قتلوا ، الاخبار التى تسربت عبر الحدود اشارت الى ذلك ، واكده على ناصر ورفاقه عندما وصلوا الى صنعاء هاربين ، ثم تعزز ذلك مؤخرا ، يوم الاحد الماضى ، عندما اعاد المعارضون تشغيل اذاعة عدن ، وحاولت ان تعطى انطباعا عن استقرار الوضع لهم فى العاصمة ، فقالوا ان تعليمات صدرت واجتماعات عقدت ، ولم تذكر فيمن باشروا مختلف النشاطات سوى اسمى سالم صالح والسيلى ، اللذين نجيو من القتل ، فى اليوم الاول . والعارفون بأمور المكتب السياسى للحزب الاشتراكى فى عدن ، يقولون بأن الاثنين يجيئان فى اخر قائمة اعضاء المكتب ، ولو ان هناك احدا غيرهما لايزال على قيد الحياة ، لسبقهما فى الاعلان بكل تاكيد .

على ناصر — عبدالفتاح اسماعيل

المهزوم مطلوب

● لم يكن قتل الزعماء المعارضين ، ونسبة كبيرة من مؤيديهم فى اللجنة المركزية ، هو كل ماجرى ، وانما الاهم من ذلك هو اتساع نطاق القتال الشرس بين الطرفين ، بعدما بدا انها صارت بالنسبة لكليهما ، مسالة حياة او موت . ودون الدخول فى تفاصيل القتال ، فانه اسفر بعد الايام الثلاثة الاولى - والى الان - عن رجحان كفة المعارضين ، وهزيمة معسكر الرئيس على ناصر محمد . فقد كان يقف فى صف المعارضين سلاح المدرعات باكمله ، بينما انقسم سلاحا الطيران والبحرية . وبعد ضرب مطار عدن ، وبعد استيلاء المعارضين على مطار « العند » العسكرى الذى نصبت فيه الصواريخ ارض - ارض ، فان المعارضين تسيدوا الموقف ، خاصة وان المدرعات هى الاقدر على حسم الموقف على الارض .

استطاع المعارضون ان يتمكنوا من ثلاثة ارباع العاصمة عدن ، ومن المحافظة الثانية « الضالع » - موطن على عنتر وصالح مصلح - وبذلك وضعوا ايديهم على مفتاح الثقل الاستراتيجى فى البلاد ، اضافة الى المدرعات . بينما ظلت سيطرة الرئيس على ناصر وجماعته مبسوطة على ثلاث محافظات تمثل بعدا جغرافيا وثقلا سكانيا لابأس به ، فى مقدمتها محافظة « ابين » موطن على ناصر . اما محافظة حضرموت ، سادس محافظات اليمن الجنوبى ، فقد وقفت محايدة بين الطرفين .

● وفى حقيقة الامر ، فان السيد على ناصر قد فقد اهم عناصر قوته ، بعد التفوق الذى بلغه المعارضون ، ولم يعد يستند إلا الى عنوين : قبيلته فى « ابين » ، وكونه يمثل الشرعية من الناحية الشكلية . ولذا فانه سعى للهرب خارج بلاده ، وعزم على التوجه الى موسكو ، ولكنه اعيد من اثيوبيا ، احدى بوابات موسكو فى المنطقة ، ليؤدى دورا مطلوبا ومرغوبا .

واذا كان الصراع قد حسم عسكريا لصالح المعارضين ، إلا انه ليس كذلك على المستوى السياسى . فالسيد على ناصر يمثل وجها معتدلا مقبولا - ومطلوبا - من جانب مختلف الاطراف الدولية ، والاقليمية . بينما يبدو الطرف المعارض اكثر تشددا ، وبغير سند دولى او اقليمى . حتى بدا انه لم يعد يهمه فى نتيجة الصراع من هذا الغالب والمغلوب ، وانما بات الاهم هو اى منهما مدعوم ومسنود من جانب الاطراف المعنية بالموضوع ، عن طريق مباشر او غير مباشر .

● ثمة اجماع على ان السوفيت يستطيعون حسم الموقف لصالح اى طرف . لكنهم فى مأزق لايحسدون عليه ، فهم حريصون على استمرار « دور » على ناصر ، المقبول والمنفتح على الجيران ، من سلطنة عمان الى السعودية والكويت ، باعتبار ان ذلك « يبيض » الوجه السوفيتى فى الخليج والجزيرة العربية ، وهم الذين مانفكوا يطرقون ابوابه بمختلف السبل . لذلك فان اول رد فعل سوفيتى ازاء مايجرى فى عدن ، ان اذاعة موسكو ايدت الشرعية وادانت « المغامرين » و « المتآمرين » ، غير ان تأييدهم لعلى ناصر اوقعهم فى حرج شديد ، بعدما فقد الرجل ارضه داخل بلاده ، وهزم فى الصراع المسلح ، مما دعاهم الى التحفظ فى التأييد بعد الايام الثلاثة الاولى ، على اعتبار ان استمرار ذلك التأييد كان يعنى ان السوفيت يريدون « فرض » الطرف المهزوم على الطرف المنتصر ، وهو امر غير منطقى . بالاضافة الى ان الطرف المنتصر انطلق فى معارضته لعلى ناصر من نقطة الولاء الابعد والاكبر للسوفيت انفسهم !!

ازاء هذا الموقف المعقد ، فان السوفيت اثروا فيما يبدو الترقب والانتظار لبعض الوقت ، بدعوى ان الصراع « داخلى » وانهم ليسوا طرفا فيه !!

وليس معروفا كيف سيخرجون عن صمتهم ، وماهى الصيغة التى سيلجأون اليها للتوفيق بين مصالحهم فى المنطقة ، وهى حيوية ، وبين قاعدتهم فى عدن ، وهى اشد حيوية . لكن الامر المحقق ان الذين قتلوا فى الصراع - وعلى رأسهم عبدالفتاح اسماعيل - قد انتصروا الى الان ، وان القاتلين ، وفى مقدمتهم الرئيس على ناصر محمد ، قد هزموا .. وان كتبت لهم النجاة .. مؤقتا !!

بقى أن نعرف ان الانفجار الكبير بين المتصارعين حدث يوم ١٣ يناير ، وهو ذات اليوم الذى تم فيه احتلال عدن من قبل الانجليز ، فى سنة ١٨٣٨ !!!

تاتشر وميتران .. يعبران المانش !

عماد عريان

الحلم اصبح حقيقة ، وزالت معظم الخلافات وجاءت لحظة الاتفاق ، فاقرت فرنسا وبريطانيا اخيرا مشروع إقامة نفق يربط بينهما عبر بحر المانش لتنتهى عزلة بريطانيا « المادية » عن اوروبا ولترتبط بها « بريا » ، بعد أن ظلت الرابطة معنوية وسياسية فقط . فمنذ نحو ٨ آلاف عام انهارت الأرض التى كانت تربط بريطانيا باوروبا واستقرت فى أعماق البحر ومن يومها ظلت الجزر البريطانية معزولة عن أرض اوروبا .

ورغم الخلافات العميقة والسباق الكبير الذى بدأته الدول الأوروبية وخاصة بريطانيا وفرنسا فى تاريخنا الحديث والمعاصر فى اعقاب الثورة الصناعية من اجل استعمار العالم ، ورغم الحروب التى اندلعت بين البلدين فى هذه الفترة ، إلا أن فكرة إقامة نفق يربط بينهما ظلت تراود الكثيرين وبدأت تقريبا بحلم لامبراطور فرنسا الشهير نابليون بونابرت ، ولكن بونابرت كان تواقا لاقامة هذا النفق ليستخدمه كطريق لغزو بريطانيا ، ومن يومها ولفترة طويلة ظلت احلام نابليون شبحا يخشاه البريطانيون كلما طرحت فكرة إنشاء النفق . ومن يومها ايضا طرحت المشروعات تباعا إلا انها تحطمت جميعا على صخرة الصعوبات بعد أن توارث المخاوف !

والخلافات بين فرنسا وبريطانيا ، حول مسائل عديدة - اتسعت فى ظل حكم تاتشر - المحافظة جدا - وميتران - الاشتراكى - ، إلا ان ذلك لم يحل دون اجتماعهما فى مدينة « ليل » الفرنسية ليعلنا إختيار شركة « بريطانية - فرنسية » مشتركة لتنفيذ مشروع النفق . وبداية فقد قررا ان يكون النفق تحت الماء بطول ٣٥ كيلو مترا ويربط بين شمال فرنسا وجنوب بريطانيا . ووسيلة المواصلات داخله هى السكك الحديدية . وسيجعل المسافة بين لندن وباريس لاتزيد على ثلاث ساعات ونصف الساعة - عبر الطريق البرى لاول مرة - والمشروع سيتم افتتاحه فى الغالب فى عام ١٩٩٣ ويتكلف ٦٫٩ مليار دولار لن تدفع فيها الحكومتان شيئا حيث ستتكفل بالانفاق عليه الشركات المنفذة على أن تحصل على حق إدارته كمشروع استثمارى . وتلعب بريطانيا فقط دور « الدولة الحارسة » .

الصحف البريطانية إعتبرت تنفيذ النفق على هذا النمط هزيمة جديدة لتاتشر ، فقد كانت تريد أن يخصص النفق للسيارات الخاصة حتى لاتخضع حكومتها لرغبات عمال السكك الحديدية الذين قد يضربون عن العمل فى اى وقت فيتوقف النفق عن اداء وظيفته ، وتاتشر تجاربها مريرة مع الاضرابات العمالية ، ولكن الشركات وعدت بدراسة إنشاء نفق اخر يخصص للسيارات والمركبات ، وربما كانت الظروف التى تمر بها تاتشر وايضا ميتران عاملا جوهريا فى سرعة التوصل إلى حلول وسط ونسيان خلافاتهما . فالرئيس ميتران يواجه مع حزبه الاشتراكى بعد شهرين تحديا خطيرا فى الانتخابات البرلمانية وسط مؤشرات بتدهور شعبيته . وتاتشر صورتها « الأوروبية » ساءت للغاية ، فبعد ان شنت حربا شعواء لتسترد بعض مساهمات بريطانيا من ميزانية السوق الأوروبية المشتركة . وبعد محاولتها منح اسهم شركة « ويستلاند » لصناعة الطائرات الهليكوبتر لشركة امريكية ظهرت تاتشر وكأنها لاتؤثر كثيرا المصلحة الأوروبية ، وانها شديدة الارتباط بواشنطن .

وعلى الفور بدأ حديث المكاسب والخسائر التى ستترتب على إنشاء النفق ، اصحاب القوارب والسفن التى تعمل عبر « المانش » سيلحقهم بالقطع ضرر بالغ ، فالقطارات ستقوم بالمهام الوظيفية التى كانت تقوم بها السفن ، وعمل هذه السفن قد ينحصر فقط فى النواحى السياحية ، فى حين ان عشرات الألوف من العمال الأوروبيين سيجدون فرص عمل عديدة تنتشلهم ولو مؤقتا من البطالة التى تجتاح اوروبا . كما ان النفق سيساهم كثيرا بصورة تصل إلى حد الثورة فى تنشيط حركة السياحة والمبادلات التجارية بين اوروبا وبريطانيا !

وحتى الآن لم تحسم القضية الأزلية .. هل سيصبح اسمه « نفق القناة الانجليزية » كما تسميه لندن أم نفق « لومانش » كما تسميه باريس ؟! وفى كل الأحوال ورغم المكاسب والخسائر سيبقى « نفق بحر المانش » من اهم الانجازات العمرانية فى نهاية القرن الحالى ☐




واخيرا .. وجدت بريطانيا طريقها الى اوروبا !

اشراف : حسنى جندى

وثائق وزارة الخارجية البريطانية

الاتحاد السوفيتى .. والشرق الاوسط

١

جرت العادة ان تنشر وزارة الخارجية البريطانية مع مطلع كل عام بعض وثائقها السرية التى تكشف عن خبايا واسرار السياسة البريطانية . والعرف هو ان تنشر الوزارة هذه الوثائق بعد مرور ثلاثين سنة عليها .. إلا ان هناك بعض الوثائق التى تقرر تحديد مدة الحظر على نشرها حتى خمسين سنة او اكثر نظرا لحساسية ماتتضمنه من معلومات واسرار لاتزال ذات اثر ومضاعفات حتى بعد ثلاثين سنة .

وقد قرر مركز الخليج للبحوث والدراسات الاستراتيجية فى لندن ان يستقصى الوثائق التى افرج عنها هذه السنة والتى تعود الى عام ١٩٥٥ . وتقديرا من المركز لأهمية هذه الوثائق فقد طلب الى سير انتونى ناتنج الذى كان يشغل منصب وزير الدولة البريطانية للشئون الخارجية فى ذلك العام ان يعلق على هذه الوثائق فوافق مشكورا على هذا الطلب ، مما يجعل وثائق المركز تتميز عن اى دراسة مشابهة . ذلك ان سير انتونى كان فى خضم المعترك السياسى لتلك الفترة وعاصر كل احداثها حتى استقال احتجاجا على العدوان البريطانى ـ الفرنسى ـ الإسرائيلى على السويس ..

كيف خرج السوفيت عن النمط المألوف وفاجأوا الغرب بأسلوب جديد « لاقتحام » المنطقة ؟

البريطانيون اقتنعوا بأن اللوم لايقع على مصر عندما سعت للسلاح السوفيتى

تحليل وتعليق :
سير انتونى ناتنج

كان اهم تطور يشهده الشرق الاوسط ـ بل والعالم اجمع ـ عام ١٩٥٥ هو دخول الاتحاد السوفيتى كقوة جديدة الى المنطقة اثر صفقة الاسلحة التى عقدها الرئيس المصرى جمال عبدالناصر مع تشيكوسلوفاكيا .. فقد كانت الطرق المفتوحة فى وجه السوفيت حتى تلك اللحظة نحو الشرق الاوسط رمزية او شكلية ، مع ان موظفى وزارة الخارجية البريطانية ومراقبيها كانوا قد تحروا قبل ذلك ازدياد الاهتمام السوفيتى بالمنطقة لاسيما خلال العام السابق « ١٩٥٤ » .

إذ يقول تقرير من المكتب البريطانى للشرق الاوسط الذى كان يتخذ من قبرص مقرا له فى شهر يناير « كانون الثانى » عام ١٩٥٤ :

« مع انه من الصعب الحصول على تفصيلات محددة فليس هناك من شك فى ان السوفيت صعدوا من نشاطاتهم الدعائية فى سوريا ولبنان والاردن . والهدف الاساسى من الجناح السوفيتى فى معرض دمشق التجارى هو هدف دعائى واضح . ومن الامور التى يجب ملاحظتها بشكل خاص زيادة عدد الموظفين فى البعثات والمؤسسات السوفيتية لاسيما فى سوريا ولبنان ، والتأييد السوفيتى الدبلوماسى العام للدول العربية ضد اسرائيل وازدياد النفوذ السوفيتى بصورة مطردة فى افغانستان » ..

« ومن المصاعب التى تواجه متابعة المكائد السوفيتية ان الشيوعيين فى الشرق الاوسط يعملون بانسجام وثيق جدا مع القوميين والوطنيين غير الشيوعيين مما يجعل من الصعب على المرء ان يقول اين يبدأ مصدر النفوذ فى دولة ما واين ينتهى فى غيرها ؟؟ ولكن النظرة العامة هى ان الآلة السوفيتية تستغل بكل وضوح القومية المتطرفة بقدر ما تستغل شيوعييها المحليين من اجل خلق جو سياسى ملائم لأهدافها » ..

« ويبدو لى اننا نستطيع ان نتعقب الاتجاهات المختلفة للسياسة السوفيتية قصيرة المدى فى الشرق الاوسط . فالامكانات المباشرة لتحقيق مكانة مسيطرة فى ايران او فرض سياسة محايدة على العراق لاتبشر بخير كبير ، كما ان تركيا لاتزال مشكلة معقدة بالنسبة لهم مثلما كانت على الدوام » ..

موسكو تشجع الحياد المعادى للغرب فى سوريا

« ولهذا ليس من المستغرب ان نجد الروس يبذلون اهتماما خاصا بسوريا اذ يبدو ان مصالحهم هناك ستلقى افضل خدمة عن طريق تشجيع الحياد المعادى للغرب وليس عن طريق نمو النفوذ الشيوعى العلنى الى الدرجة التى يثور معها قلق الرأى المعتدل او اليمينى فى سوريا والمجازفة بتعرض سوريا للضغط من الدول العربية الاخرى . أما المصلحة الاخرى على المدى القصير للاتحاد السوفيتى فى الشرق الاوسط فيبدو انها فى المحافظة على النزاع العربى ـ الاسرائيلى حيا . كما ان هناك عملية انتهازية يبدو انها بدأت لبناء النفوذ الشيوعى فى الخليج « الفارسى » ..

ومع ذلك فعندما تمت صفقة الاسلحة التشيكية التى كانت مصر ستحصل بموجبها على قاذفات اليوشن وطائرات ميج المقاتلة والدبابات والغواصات بالاضافة الى المدفعية والاسلحة الاخرى ظهر قلق شديد فى لندن وواشنطن ، كما اذكر جيدا من المناقشات التى حضرتها خلال انعقاد الجمعية العامة للأمم المتحدة ، بين وزيرى الخارجية البريطانى والامريكى هارولد ماكميلان وفوستر دالاس . فقد كانت الصفقة مفاجأة تامة لكل من بريطانيا وامريكا وهذا ماتوضحه « مذكرة فى منتهى السرية » اعدها ايفلن سكابير الذى كان انذاك نائب وزير الخارجية البريطانية لشئون الشرق الاوسط » ..

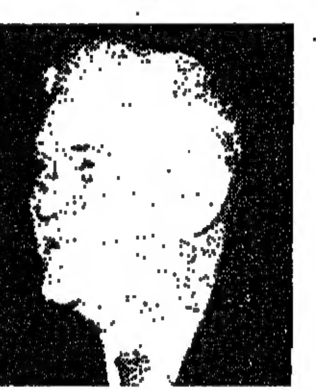
« لقد كنا نفترض حتى الان ان الخطر السوفيتى فى الشرق الاوسط ، اذا ماأراد السوفيت تجسيده ، سيأخذ إما شكل العدوان المباشر او الاعمال الهدامة على النمط الشيوعى المألوف .. ولمواجهة الشكل الاول خططنا لبناء نظام دفاعى يستند ، اذا امكن ، على عالم عربى موحد والقاعدة المصرية ، واذا مافشلنا فى ذلك الاستناد على الطبقة الشمالية . أما ضد خطر الهدم فقد اعتمدنا من ناحية على مقدرة « الرجال الاقوياء » مثل نورى « السعيد » واللواء زاهدى والبكباشى عبدالناصر لاخماد النشاطات الشيوعية ، واعتمدنا من ناحية اخرى على الآثار المفيدة للتنمية وتحسين مستويات المعيشة وما الى ذلك نتيجة الثروة الجديدة للدول العربية الغنية بالنفط » ..

بالغريزة لجأوا للاغراء الذى لايمكن مقاومته !

« ولكن وجد الروس الان طريقة مختلفة تماما لاقتحام المنطقة .. فقد اختاروا اقوى دكتاتور وأحد اشد المعادين للشيوعية فى الشرق الاوسط ليتلقى تأييدهم ومحاباتهم .. وبغريزة تكاد تكون معصومة عن الخطأ اختاروا ذلك الشكل من الاغراء الذى لابد وان يثبت انه لايمكن لمثل ذلك الرجل ان يقاومه وانه سيكون مغريا لكل الدول العربية الاخرى . اذ ان تزويد الاسلحة يعنى بالنسبة لأى جار لاسرائيل شيئا واحدا فقط : زيادة قوته ضد اسرائيل .. والواقع ان الروس استطاعوا ان يحددوا بالضبط نقطة الضعف المركزية فى موقفنا فى الشرق الاوسط الا وهى وجود اسرائيل كمحمية للغرب . فمنذ عام ١٩٤٧ وحتى يومنا هذا والاتحاد السوفيتى يتجنب ، مثل الدول الغربية ، الاختيار مابين الإسرائيليين والعرب . اذ ان اعمالهم فى الامم المتحدة وغيرها كانت تحابى على مايبدو فى البداية طرفا ثم تحابى الطرف الآخر . اما الان ، فقد اتخذوا ، نتيجة لتغيير النظام فى الاتحاد السوفيتى دون شك ، قرارا سياسيا اساسيا . اذ انهم سيؤكدون على المصالح العربية بغض النظر عن المصالح اليهودية . وهذه دون اى شك « ضربة معلم » وربما يعتمد على رد فعلنا عليها مستقبل هذا البلد ومستقبل اوروبا الغربية . واذا مااستطاع الروس ان يقنعوا الرأى العربى بأنهم مؤيدو العرب ضد اسرائيل وان القوى الغربية تقف الى جانب اسرائيل ، فانهم سينجحون نسبيا فى انتزاع امدادات النفط التى يعتمد عليها اقتصادنا ، منا » ..

واذكر ان هذا الادراك والتحقق مما كان يجرى كان ضربة مريرة لكل من رئيس الوزراء البريطانى انتونى ايدن والامريكيين ، اذ شعر الطرفان فى « قمة جنيف » التى عقدت قبل ذلك فى جنيف ـ مع ان الشرق الاوسط لم يبحث فيها بشكل فعلى ـ انهما توصلا الى تفاهم مع خلفاء ستالين ـ بولجانين وخروشوف ـ اطلق عليه « روح جنيف » ، واعتقدا انه سيحول دون أى اجراء سوفيتى يهدف الى ابعاد الدول العربية عما كانا يشعران بأنه لايزال علاقة خاصة مع بريطانيا بشكل خاص والغرب بشكل عام . كذلك شعر ايدن والامريكيون ان عبدالناصر خذلهما بشكل كبير لأنهما كانا يفترضان ان معارضته للشيوعية فى مصر ستمنعه عن دخول اية صفقات كبرى مع المعسكر السوفيتى .


□ ايدن □


□ بولجانين □


□ خروشوف □

عندما اخفق ايدن فى فهم عبد الناصر

إلا ان مااخفق ايدن ، وبشكل اقل دالاس ، فى فهمه هو ان بريطانيا والغرب هما اللذان جرا الى درجة كبيرة هذا الوضع على انفسهما من خلال رفضهما تزويد عبدالناصر بالاسلحة التى ارادها إلا اذا انضمت مصر الى بعض منظمات الدفاع التى يشرف عليها الغرب .

والواقع ان بريطانيا سعت حتى عام ١٩٥٤ الى فرض نفس الشرط مقابل سحب قواتها من منطقة قنال السويس .. ولكن عبدالناصر اعاد مرارا وتكرارا ودون فائدة ، مثلما قال لى فى مرات عديدة خلال المفاوضات ، انه لايمكن ان يسمح للقوات البريطانية بعد ان اخرجها من الباب ان تعود من النافذة . وقد قبل باكثر مايمكنه قبوله عندما وافق فى المعاهدة التى وقعتها انا وهو فى اكتوبر « تشرين الاول » ١٩٥٤ ، على انه اذا ماتعرضت مصر او اى دولة عربية اخرى او تركيا للهجوم من قوة خارجية فان فى وسع القوات البريطانية ان تعود الى قواعدها السابقة للمساعدة على صد القوة الغازية .

ومع ذلك فان الامريكيين الذين وقعوا تحت ضغط بريطانيا لكى لايزودوا أى اسلحة الى ان يتم الاتفاق على الانسحاب البريطانى ، لم يرسلوا الى مصر قطعة سلاح واحدة خلال السنتين الاوليين من الثورة . وكذلك ، وعلى الرغم من الوعد الشخصى الذى قطعه الرئيس ايزنهاور بتزويد مصر بكميات كبيرة من المساعدات الاقتصادية والعسكرية بمجرد ان تتوصل الى اتفاق مع بريطانيا فان الوضع ظل على حاله بعد عام ١٩٥٤ والواقع طوال فترة تولى عبدالناصر الرئاسة ، حيث ان امريكا لم تزودها بأى أسلحة اطلاقا ، كما ان بريطانيا لم تزودها إلا بحفنة من المعدات البالية التى كانت متخلفة جدا فى جودتها وكميتها على الاسلحة التى كانت تزودها فرنسا لاسرائيل آنذاك . وعلى هذه الاسس وحدها كانت صفقة الاسلحة التشيكية امرا مفهوما ، وان لم تكن امرا لامفر منه . وقد اظهرت مذكرة شكبار ، ان وزارة الخارجية على الاقل ، تدرك انه مهما كانت النوايا الروسية خبيثة ، فان اللوم لايقع على مصر فى مسعاها للحصول على الاسلحة من المعسكر السوفيتى لاسيما وان الزعماء البريطانيين والامريكيين كانوا فى ذلك الوقت يتوددون الى النظام السوفيتى الجديد ويعلنون عن خلق « روح جنيف » .

« انه ليس لدينا فى الواقع اى مبرر للوم اقطار الشرق الاوسط على الحصول على الاسلحة او المساعدات المالية والاقتصادية من الستار الحديدى بالنظر لعلاقاتنا الحالية مع الاتحاد السوفيتى . اما الذى يحق لنا ان نرتاب فيه فهو الدوافع وراء المعطى لا اخلاقية المستلم » ..

« وليس هناك من شك اطلاقا فى اننا نشهد الان محاولة كبرى يقوم بها الروس لتقويض مكانتنا فى الشرق الاوسط . اذ ان صفقة الاسلحة وعروض المساعدات الاقتصادية والفنية تفوق كثيرا مجرد كونها صفقة تجارية . ويبدو انها بدايات لحملة تم اعدادها بكل عناية وحرص » .

« ان ابقاء الروس خارج الشرق الاوسط وخارج منطقة البحر الابيض المتوسط مصلحة بريطانية منذ زمن طويل .. ولكن النفط يجعل ذلك الان اهم من اى وقت مضى » ..


□ جمال عبدالناصر ... فى بداية الثورة □

حرمان مصر من السلاح لم يكن الاسلوب الوحيد ؟ !

ان حرمان مصر من الاسلحة لم يكن على أى حال الطريقة الوحيدة التى احبطت بها بريطانيا تخلق « العهد الجديد من الصداقة والتفاهم » الذى كان عبدالناصر يأمل فى ان تؤدى اليه المعاهدة الانجلو ـ مصرية عام ١٩٥٤ . اذ ان الحكومة البريطانية كانت قد بدأت تشجع العراقيين حتى قبل ان يجف حبر المعاهدة ، على خلق « الطبقة الشمالية » من الدفاع عن طريق حلف دفاعى مشترك مع تركيا وربما ايران وباكستان ، تنضم اليه بريطانيا من اجل تأمين « مظلة » لاستمرار وجود القواعد الجوية البريطانية فى العراق مقابل تزويده بكميات كبيرة من الاسلحة البريطانية الحديثة .. وكان رئيس الوزراء العراقى نورى السعيد ، وهو اقدم واخلص حلفاء بريطانيا فى العالم العربى ، يؤيد مثل هذا الاتفاق إلا ان عبدالناصر رأى فيه خطوة بريطانية لتقسيم الامة العربية ، ولعزل مصر اذا ماتم اقناع الدول العربية الاخرى بالانضمام اليه ..

لهذا حاول عبدالناصر بكل مالديه من قوة اقناع نورى السعيد بأن يفكر ثانية فى الامر . ولكنه اخفق فى ذلك ووقع العراق وتركيا على حلف بغداد فى فبراير « شباط » عام ١٩٥٥ .. ومن هنا استخدم عبدالناصر كل سلاح من اسلحة الدبلوماسية والمكيدة اثر ذلك لضمان عدم حذو اية دولة عربية حذو العراق . وقد نجحت هذه الجهود بما فيه الكفاية وربما كان عبدالناصر على استعداد لترك الامور على حالها لو ان اسرائيل لم تقم خلال اربعة ايام من توقيع حلف بغداد بشن غارة ضخمة على قطاع غزة مما ادى الى قتل وجرح حوالى سبعين جنديا مصريا .

وفى الحلقة المقبلة سنرى كيف دفعت مصر الى التقارب الشديد مع السوفيت بسبب امتناع الغرب عن مساعدتها □

(الحلقة الثانية يوم الاربعاء القادم)

الوطن العربى

ازدواجية المواقف والألسنة

عندما ننظر الى الجوانب السلبية فى نتائج مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية ـ الذى عقد فى فاس ـ نجد انها تتمثل فى تلك القرارات المعبرة عن ازدواجية المواقف وتعدد الألسنة ـ وهى امور ترجع كما قلت من قبل الى سلوك مجموعة الأسرة العربية ، او بالأحرى الى سكوت اغلبيتها على مواقف القلة (دولتين أو ثلاث) التى تعرقل العمل العربى الجدى من أجل حل القضية الفلسطينية ، وتعمل فى الوقت نفسه على ادخال منظمة المؤتمر الاسلامى فى حالة مواجهة مع منظمة الوحدة الافريقية . وذلك بالرغم من ان المنظمتين يمكن لهما ان تتداخلا فى إطار تعاون يعود باكبر الفائدة للدول الافريقية والآسيوية .

وفيما يتعلق بالمجموعة العربية فإن سوريا وليبيا هما الدولتان اللتان تقفان عقبة امام كل تحرك ايجابى يستهدف وضع الحلول السليمة للمشكلات . وان كانت الثانية قد تخلت هذه المرة عن المهاترات مكتفية بتسجيل المواقف . فقد كانت ليبيا واقعة تحت ضغط التهديدات الأمريكية لها ، وكانت تشعر تماما بمدى حاجتها الى التأييد الجماعى الذى حصلت عليه من المؤتمر بالفعل . على ان ذلك لم يحل دون ان تعمد الدولتان الى رفع « العصا الغليظة » للحيلولة دون اتخاذ مواقف وقرارات تتعارض مع « شعار المزايدة » الذى تتبناه كل من سوريا وليبيا . وعلى هذا الاساس صدرت قرارات المؤتمر الاسلامى معبرة عن ازدواجية المواقف وتعدد الالسنة .

وليس ادل على ذلك من ان المؤتمر قرر فيما يتعلق بقضية فلسطين والشرق الأوسط ان قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ (الصادر فى نوفمبر عام ١٩٦٧) ليس صالحا لحل القضية . وفى هذا تناقض صارخ مع مواقف معظم دول المؤتمر الاسلامى المعلنة فى اطار الأمم المتحدة وفى اطار مجموعة عدم الانحياز . فهى قد وافقت فى الامم المتحدة على القرار الذى يتضمن ايجابيات متعددة ينبغى ان تكمل بالاعتراف بحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره كما انها اعترفت فى اطار مجموعة الدول غير المنحازة بالقرار ٢٤٢ ، وان كانت قد اعتبرته غير كاف لتحقيق التسوية السلمية الشاملة والعادلة فى الشرق الاوسط .

ولم يخل موقف الوفد الفلسطينى نفسه من الازدواجية . فقد كان محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وممثلها فى اللجنة السياسية للمؤتمر متأثرا بموقف سوريا الى درجة انه اسقط اتجاهات سياسية للمنظمة وقد تدارك بعضها فاروق قدومى رئيس الوفد الفلسطينى الذى حضر الجلسات العامة . فعندما ارادت اللجنة السياسية اعادة تأكيد القرار الذى سبق اتخاذه فى مؤتمر وزراء الخارجية الخامس عشر (مؤتمر صنعاء) بشأن حماية امن وسلامة المخيمات الفلسطينية فى لبنان ، عرض ملحم المشروع على الوفد السورى الذى حذف منه بعض فقرات ، اكتشفها وفد مصر واصر على اعادتها . وقد اصطدم قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية مع مندوب سوريا فى الجلسة العامة للمؤتمر واصر على ان تتم حماية المخيمات الفلسطينية بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية . ولكن سوريا ابدت معارضتها وايدها لبنان بالتبعية .

وبالرغم من ان المؤتمر السادس عشر فى فاس قد اكد اعترافه بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطينى ، إلا انه اسقط الاشارة الى ذلك فى قرارات اخرى كثيرة بسبب اعتراضات سوريا . ولم يكن المؤتمر ليؤكد التمسك باستقلالية القرار الفلسطينى لولا تدخل وفد مصر الذى ادى الى تراجع محمد ملحم وموافقته على مشروع القرار الذى تضمنه البيان الختامى بعد ذلك .

وقد اغفل المؤتمر تطورات بالغة الاهمية وقعت فى عام ١٩٨٥ . يتقدمها اتفاق ١١ فبراير الماضى الموقع بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية على السير معا لتحقيق التسوية السلمية ، عن طريق مؤتمر دولى تحضره الدول الدائمة العضوية فى مجلس الأمن وكل الأطراف المعنية وبينها منظمة التحرير الفلسطينية . وذلك بالرغم من أن المؤتمر قد اعلن تأييده للمؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط ، وهو قرار صدر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة كذلك اغفل المؤتمر اعلان القاهرة الذى اكدت فيه المنظمة موقفها الثابت فى ادانة الارهاب بشتى صوره فهو لا يمت بصلة للكفاح الفلسطينى داخل الارض المحتلة . وقد كان ذلك الاعلان هو ابلغ رد على الحملات الدعائية المسعورة التى اداتها المؤتمر دون ان يشير إلى موقف المنظمة منها ، او يشير الى الارهاب الدولى الذى لم يطرح موضوعه على بساط البحث رغم انه كان بندا فى جدول الأعمال الأصلى للمؤتمر .

ولم يكن ذلك هو كل ما اغفله المؤتمر ، وانما غاب عنه العمل على وضع صيغ جديدة تستند بالطبع الى المبادىء الاسلامية فى سياسة المجموعة الاسلامية ، ونتيجة لتعذر الاتفاق على مشروعات لحل الخلافات لجأ المؤتمر الى تكرار المواقف السابقة التى كان قد تم الاتفاق عليها . فكلما اختلف اعضاء المؤتمر على شىء عادوا الى نص سبق اقراره على مستوى القمة واختفوا وراءه بدعوى ان ما اتفق عليه الزعماء لا يجوز تغييره . وعلى هذا الاساس تمت معالجة معظم المشكلات .

بقلم :
أحمد نافع

على ان المؤتمر لم يستطع مع ذلك اعادة تأكيد القرار الذى سبق اتخاذه فى مؤتمر صنعاء بشأن الحرب بين العراق وايران ، وخلا بيانه الختامى لأول مرة منذ عام ١٩٧٩ من أية اشارة الى حرب الخليج . ويرجع ذلك الى تعنت ايران التى كانت سندا ظاهرا لحليفتيها سوريا وليبيا . ولا يزال انسحاب باكستان من تبنى مشروع النداء لوقف الحرب الذى أعدته لجنة مصغرة هى عضو فيها يستعصى على الفهم .

ومن أمثلة ما تم تكراره من قرارات ، ذلك القرار الخاص بضرورة التزام الدول الاعضاء بعدم اقامة علاقات مع اسرائيل . وقد لوحظ ان هذا القرار تم اتخاذه اثناء غيبة مصر التى عادت الى منظمة المؤتمر الاسلامى فى ظل علم الجميع بأن لها علاقات مع اسرائيل ، وهى علاقات توظفها مثل غيرها من العلاقات لصالح القضية الفلسطينية وقد حاولت سوريا ان تدخل تعديلات على مشروعات القرارات ، بحيث تتضمن ادانات لاتفاقات كامب ديفيد ولكن محاولاتها باءت بالفشل . وكان من المحاولات الغريبة لسوريا مطالبتها بالغاء اتفاقات كامب ديفيد ، وكان رد وفد مصر فى اللجنة السياسية (السفير محمود ابو النصر والمستشار رضا شحاتة) هو ان الاولى لسوريا ان تلغى الترتيبات الانتقالية (اتفاق فض الاشتباك مع اسرائيل) وان يكون الجهاد فى الميدان لا على منابر الخطابة . وقدم وفد مصر اقتراحا بهذا الصدد سرعان ما رفضه وفد سوريا لانها لا تستطيع ان تتحلل من التزام تعاقدت عليه ، وقبلت بموجبه قرارى مجلس الأمن رقمى ٢٤٢ و ٣٣٨ . كما رفضت سوريا اقتراحا بتأييد المؤتمر لجهودها فى تحرير هضبة الجولان مما اوضح عدم جديتها ومتاجرتها بالشعارات .

وقد ادت مواقف مثل تلك التى اتخذتها سوريا بصفة خاصة الى اعاقة الاعمال الطبيعية والمناقشات الايجابية ، وان كانت قد قوبلت بالردع من وفد مصر الذى لم يركن الى سياسة الدفاع .

وقد كانت انعكاسات الخلافات العربية خطيرة داخل المجموعة الافريقية (٢٦ دولة) التى كانت تتحدث بلسان واحد عن طريق ممثلها وهو وفد السنغال . كما شعرت باكستان بالمرارة من جراء موقف بعض الدول العربية من قضية افغانستان . وكانت النتيجة هى دعوة الأغلبية الى ضرورة تغيير اسلوب عمل منظمة المؤتمر الاسلامى .

وكان رأى الدكتور عبد اللطيف الفيلالى وزير خارجية المغرب هو انه يخشى من ان يتحول المؤتمر الاسلامى باسلوب عمله ـ كما هو الآن ـ الى ما يشبه امما متحدة مصغرة ، او ان يصبح صورة اخرى من منظمة الوحدة الافريقية .. وقال انه يظن انه ليس من الضرورى ان نؤيد العمل بهذا الاسلوب لأن جميع الدول الاسلامية اعضاء فى الأمم المتحدة وتتطرق الى كثير من هذه المشكلات والخلافات فى جو سياسى دولى ، والكثير منهم كافارقة اعضاء فى منظمة الوحدة الافريقية وينظرون الى بعض المشكلات فى جو افريقى .

واضاف وزير خارجية المغرب ان المؤتمر الاسلامى انشىء فى جو اسلامى فيما يخص القدس ، ونتمنى على الدول الاسلامية ان تراعى ذلك فى جو ليس بالضرورى ان تكون الاجتماعات فيه مبنية على جدول اعمال وعلى نفس النقاط ونفس المشكلات التى تطرح فى الميدان الدولى ، او كعرب فى ميدان الجامعة العربية .. واننى اظن اننا كمسلمين ينبغى ان تكون لدينا رؤية اسلامية للمشكلات وحلولها ، لأن فى القرآن وفى الشريعة ما يمكن ان يسهل الحلول للمشكلات السياسية . اما اذا استمر اعطاء هذه المشكلات الحجم والخلاف والتحالف فان ذلك لن يؤدى الى تقوية الوضع الاسلامى وبالأخص فى هذه الظروف التى يتعرض فيها الاسلام للهجوم من كثير من الأطراف .. اننى أعنى ـ وهذه رؤيتى الشخصية ـ ان يحافظ المسلمون على هذه التجربة وان يجدوا اسلوبا جديدا للعمل مبنيا على الاسلام لايجاد حلول لبعض المشكلات فى جو اسلامى ! !





الأوبك وتحديات المستقبل

مع بداية عام ١٩٨٦ تواجه منظمة الدول المصدرة للبترول « اوبك » مخاطر كثيرة اذ تتوقع الدول الثلاث عشرة الاعضاء في المنظمة وكذلك خبراء الأسواق العالمية انخفاضا كبيرا في أسعار البترول في الربيع القادم ، في الوقت الذى تكشف فيه تصريحات وزراء الدول الأعضاء في منظمة (اوبك) حالة القلق والتشكك التى تخيم على المنظمة ، خاصة بعد ان قرروا الدفاع عن حصة انتاج المنظمة في مواجهة الدول المنتجة للنفط من خارجها . وقد كان القرار خطيرا لانه اختار التمسك بحصة الانتاج حتى لو ادى ذلك إلى انخفاض الأسعار .

ويبدو أن الدافع الرئيسي وراء هذا القرار يرجع إلى أن وزراء النفط في (الأوبيك) ارادوا الاستفادة من خبرات الماضي حينما كانوا يعملون دائما من أجل المحافظة على مستوى الأسعار عبر خفض حصص الأنتاج . وقد ثبت ان تلك السياسة لم تحقق الهدف المتوخى منها ، فكلما كانت (الأوبك) تخفض سقف انتاجها ، كانت الدول المنتجة الأخرى ترفع من انتاجها غير عابئة بالنتائج ، وهو الأمر الذى لم يكن متصورا ان تسكت عليه الأوبك إلى مالا نهاية .

حرب الأسعار :

تتمثل مشكلات منظمة الأقطار المصدرة للبترول ، في ان دولها التى ضاعفت اسعار البترول مرات عديدة خلال الفترة من ١٩٧٠ إلى ١٩٨١ تعانى من انهيار تلك الأسعار في الثمانينات ، كما اصبحت المنظمة عاجزة عن التحكم فيها . وقد كانت هناك العديد من الأسباب التى ادت إلى زيادة حدة المشكلات التى تواجهها (الأويك) منذ نهاية السبعينات ، من بينها اشتداد حدة الصراعات والخلافات بين البلدان الاعضاء في المنظمة ، وقيام كثير من الدول الصناعية والدول النامية بعمليات تنقيب عن البترول بحيث أصبح انتاجها يتزايد باطراد . كما بدأت الدول المستهلكة في وضع برامج طموحة للحد من استهلاك الطاقة واحلال مصادر أخرى محل البترول .

وجاء تطور تاريخى أخر لكى يساعد في تسارع معدل التناقص الهيكلى في الطلب العالمى على النفط ،فبعد أن وصل اقتصاد الدول الصناعية إلى درجة عالية من الرفاهية ، بدأت انشطة التراكم الاقتصادى تتحول نحو قطاعات يقل فيها استخدام الطاقة بشكل محدود مثل الخدمات وصناعات التكنولوجيا المتقدمة . وقد ادت هذه التطورات إلى ايجاد حالة من وفرة العرض في السوق العالمية ، ونتج عنها ضغط كبير لتخفيض الأسعار . فاضطرت (اوبك) إلى تخفيض انتاجها بدرجة كبيرة ـ دفاعا عن هيكل الأسعار . فقل انتاجها من ٣١ مليون برميل /يوميا في عام ١٩٧٩ إلى نحو ١٦ مليون برميل /يوميا في الشهور الحالية وهو الأنتاج المعلن أو ١٨,٥ مليون برميل كما يحدث حاليا مما ادى إلى انخفاض العائدات المالية (لأوبك) كثيرا ، فبعد أن كانت تبلغ ٢٨٠ بليون دولار أمريكى عام ١٩٨١ تدهورت إلى ١٥٦ بليونا في عام ١٩٨٤ . وهنا عانت الدول العربية من انخفاض عائدات النفط باكثر مما عانت غيرها . فقد انخفضت العائدات المالية للنفط العربى نتيجة انخفاض نصيب النفط العربى في اطار انتاج (اوبك) من ٧٣ ٪ إلى ٦٥ ٪ .

الحصة العادلة :

في الشهور الأخيرة كانت أهم الأسباب التى أدت إلى زيادة حدة مشكلات المنظمة هي عدم استقرار الأسعار الفورية منذ نهاية شهر نوفمبر الماضى ، وكذلك زيادة أنتاج الدول غير الأعضاء في (اوبك) . وفي مجال الانتاج كان امام الأوبك العديد من التوقعات المتشائمة التى تشير إلى ان دول المنظمة مهددة بان تفقد للعام السادس على التوالى حصصا اخرى في سوق البترول الدولية . فقد كانت التوقعات تشير إلى انه ينتظر ان ينخفض انتاج بترول دول الأوبك خلال عام ١٩٨٦ إلى ١٥ مليون برميل اى ما يعادل نصف انتاج المنظمة عام ١٩٧٩ .

وبذلك اصبح أمام المنظمة احد خيارين اولهما أن تستمر المنظمة في دفاعها عن الأسعار ويعنى ذلك ان تستمر في حرب مع المنتجين الاخرين من اجل المحافظة على الأسعار . اما الخيار الثانى فهو الحفاظ على الكميات المنتجة للبلدان الاعضاء فيها ويعنى ذلك الدخول في حرب جديدة مع المنتجين الآخرين من اجل المحافظة على نسبتها الانتاجية في الأسواق أو ما أطلقت عليه « الحصة العادلة » وليس فقط الدفاع عن الاسعار كما كان من قبل . ولا يعنى قرار الأوبك بالحفاظ على حصتها الانتاجية بالضرورة أن وزراء النفط قد قرروا ان يفعلوا ذلك على حساب مستوى الأسعار ، وان كانوا قد يضطرون إلى فعل ذلك في نهاية المطاف إذا لم تستجب البلدان خارج الأوبك لنداء المصلحة المشتركة .

صفاء جمال الدين

ونتيجة للموقف الحالى من زيادة العرض وضعف هيكل الأسعار ، فأن الاتجاه الهابط للعائدات المالية للنفط في العالم العربى سوف يستمر لسنوات على الاقل حتى نهاية الثمانينات ، وليس من المتوقع ان يزيد الطلب على النفط بشكل ملحوظ . ومن هنا فإن هنالك مخاطر عديدة ترافق الاعتماد على مورد طبيعي واحد للدخل الوطنى وعائدات التصدير ومداخل الميزانية . بيد انه إذا ما تعرض قطاع النفط لأية هزات فإن هذه البلدان تفتقر إلى أية قاعدة اقتصادية تعتمد عليها في استمرار نموها الاقتصادى .

ومع ذلك فإن الموقف قد يتغير في جانب الانتاج ليس فقط من ناحية العرض وانما من ناحية الطلب بحيث يصبح النفط العربى مرة أخرى خلال التسعينات محور الاهتمام في التوازن العالمى للطاقة . فهناك حالة كبيرة من عدم التوازن بين الاقطار المنتجة الأعضاء وغير الأعضاء في منظمة الاقطار المصدرة للبترول بالنسبة إلى معدلات الانتاج وعلاقتها بعمر الاحتياط . فالدول المنتجة غير الأعضاء في (أوبك) ـ بما فيها دول المجموعة الاشتراكية ـ تنتج حاليا نحو ثلثى انتاج النفط العالمى في حين لا يزيد الاحتياط المؤكد لدى تلك الدول عن ثلث الاحتياط العالمى . اما اقطار المنظمة على العكس من ذلك فلديها ثلثا الاحتياط العالمى المؤكد . ولا تنتج اكثر من ثلث الانتاج العالمى الاجمالى . ويعنى هذا ان معدل النضوب في الاقطار المنتجة للنفط من غير أعضاء (أوبك) مرتفع للغاية وسوف يؤدى إلى تقصير عمر الاحتياط .



مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

وبالاضافة إلى ما سبق فإن الدول المنتجة غير الأعضاء في (أوبك) سوف تواجه مشكلات صعبة في التوصل إلى احتياطيات جديدة بسبب المخاطر وارتفاع التكلفة ويتناقض ذلك بحدة مع الموقف بالنسبة إلى النفط العربى ، حيث أن الاحتياطيات كبيرة وتكلفة اكتشاف برميل جديد منخفضة للغاية .

« الفترة الحرجة » :

ومن هنا فإن حكومات الدول البترولية الأعضاء في (الأوبك) يمكنها أن تستفيد من الاحتياطيات النقدية المالية التى كدستها في فترة صعود العوائد المالية وخاصة في السبعينيات ـ حينما كانت العوائد المالية للنفط اكبر من الأحلام والتوقعات ـ في تخطى الفترة الحرجة او الأزمة التى تمر بها حاليا إلى إن يتغير هيكل السوق النفطية . مع اتباع العديد من السياسات الأخرى المكملة لذلك والاجراءات مثل ضغط الانفاق الحكومى بما يتضمنه ذلك من اعادة النظر في أليات ترشيد الانفاق ، وأهم من ذلك هو تنويع مصادر الثروة والدخل القومى والانتقال من الاستهلاك إلى الاستثمار . وإلى الاعتماد على الانتاج المحلى بدلا من الاعتماد على الخارج . وإلى اقامة المشاريع القومية المشتركة .

اما على مستوى منظمة الاقطار المصدرة للبترول ككل فإنه يمكننا القول ان قرار المنظمة الدفاع عن حصص الانتاج ومن ثم نسبتها في السوق العالمية تتطلب عدة مطالب يجب ان تأخذها (الأوبك) في الاعتبار وهى كالتالى :

اولا : ان تتفق الدول الأعضاء في المنظمة حول حصص الانتاج الخاصة بكل منها . فقد عانت المنظمة الكثير من المشاكل بسبب النزاع حول حصص الانتاج فيما بين البلدان الأعضاء .

ثانيا : ان تعمل المنظمة على تحديد السبل التى يمكن بواسطتها حماية نسبة انتاجها في السوق العالمية .

ثالثا : وإلى جانب ذلك هناك ضرورة للتعاون والتنسيق مع الدول المنتجة للنفط من خارج (الاوبك) . وتنظيم هذا التعاون .

رابعا : ان تحدد دول الأوبك موقفها من ناحية كيفية استمرارها في امداد السوق العالمية للنفط في حالة تذبذب الأسعار .

ولا يغيب عن الأذهان أن الطريق ليس ممهدا امام منظمة الأوبك في تحديد وحماية حصتها الأنتاجية في السوق العالمية وهو ١٨,٥ مليون برميل يوميا وهو ما تطرحه دول الأوبك فعلا في الأسواق . وربما يكون مفيدا أن تعلن دول المنظمة عن استعدادها لاتخاذ موقف مرن إزاء كافة القضايا المطروحة حتى تتجنب مخاطر نشوب حرب في الأسعار ـ وإن كان هبوط الأسعار بصورة كبيرة جدا امرا غير وارد على الأقل في المدى القصير ، ما لم تكن هناك أحداث سياسية هامة خلال الفترة المقبلة . لان انهيار اسعار البترول بصورة كبيرة من شأنه الاضرار ليس فقط بمصالح البلدان المنتجة للنفط سواء الأعضاء في (الأوبك) أو غير الأعضاء في المنظمة . وانما يضر بمصالح البلدان الصناعية المستهلكة للنفط وبمصالح الاقتصاد العالمى ككل .

وتاتى اخيرا اهمية ان تاخذ الأوبك موقفا مرنا ازاء عديد من المشكلات الاخرى فمن داخل المنظمة هناك الموقف والدور الذى تريد أن تلعبه السعودية فبدلا من ان كانت السعودية تلعب دور المتمم للسوق العالمية فإنها تريد ان تغرق السوق بزيادة انتاجها البترولى . وهناك المطالب التى ترفعها بعض الدول بزيادة حصتها الانتاجية كالعراق مثلا . وهناك خطوط الانابيب الجديدة والتى ستؤدى إلى زيادة التدفق البترولى في السوق العالمية مثل خط الانابيب العراقى الذى يمر عبر الأراضى السعودية إلى البحر الأحمر . ومن خارج الأوبك هناك الدول التى تفضل مصالحها الخاصة كبريطانيا مثلا . ومن ثم فإن كل هذه التحديات ستجعل السنوات القادمة سنوات صعبة في عمر المنظمة .

القاموس السياسى

« تراجع أسعار النفط »

● تواجه منظمة الأقطار المصدرة للنفط في الوقت الحاضر وضعا صعبا من ناحية انخفاض أسعار النفط .

● ادى انخفاض الطلب على نفط (اوبك) إلى اتجاه بعض الدول الاعضاء فيها إلى تخفيض أسعارها وبيع نفطها عن طريق صفقات المقايضة

● كما ادى قيام بعض الدول بزيادة انتاجها من النفط واغراق السوق العالمية به إلى انخفاض أسعار النفط أيضا سواء اكانت هذه البلدان من داخل الأوبك أو من خارجها كبريطانيا والنرويج .

● وقد حاولت منظمة الأقطار المصدرة للبترول السيطرة على مسألة الأسعار من خلال قيام لجنة لمراقبة الأسعار والأنتاج ، وقد فشلت هذه اللجنة حتى الآن في احكام سيطرتها على الأسعار وأدى ذلك إلى مزيد من انخفاض أسعار النفط الخام في الشهور الأخيرة .

● يلاحظ المتتبع لسوق النفط العالمية منذ بداية السبعينات ان الفترة من عام ١٩٧٣ حتى عام ١٩٨١ شهدت قفزات هائلة في أسعار النفط حيث ارتفع من ٢,٩ دولار إلى ٢٤ دولارا في اكتوبر ١٩٨١ . قبل أن يبدأ مسلسل الانخفاض النسبى ـ والذى يتوقع له البعض أن يستمر في السنوات القليلة الماضية حتى يصل إلى ٢٠ دولارا للبرميل .

● ادت قرارات الأوبك الأخيرة إلى انخفاض سعر البترول بنحو ٤ دولارات للبرميل الواحد وهو ما أثار مخاوف الدول الأعضاء من ناحية تراجع عائداتها البترولية في مقابل هذا الانخفاض .

● وفي هذا المجال تتوقع دول الخليج ان تفقد يوميا ١٥ مليون دولار بسبب انخفاض أسعار البترول في أعقاب القرارات التى اتخذتها منظمة الدول المصدرة للبترول (الأوبيك) والتى ادت إلى انخفاض سعر البترول بنحو ٤ دولارات للبرميل الواحد في شهر ديسمبر ١٩٨٥ .

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

نواب وحكومة

خطوات واثقة للاصلاح بصرف النظر عن مسيرة التشكيك التى لاتنتهى !!

د . على لطفى

إلى متى تستمر موجة التشكيك في كل قرار او خطوة تتخذها الحكومة .. إلى متى تظل الادعاءات الباطلة والارهاب والتخويف الذى تشنه المعارضة حتى قبل ان تلمس اى نتائج . متى نترك اجهزة الحكم تتحرك وتتخذ المبادرات الشجاعة . ثم نحاسبها على نتيجة الاعمال فيما اصابت واخطات .. لماذا هذا الجو الغريب والمثير من بعض فصائل المعارضة .. الجو الذى يريد ان يوقف كل تحرك ملموس وكل بداية شجاعة ! كيف تقول بعض فصائل المعارضة أنها تؤمن أن كل الطاقات لابد أن توجه للخروج من المأزق الذى تمر به مصر وأنها تؤمن أن حشد جهود القطاعين العام والخاص مسألة اساسية في التنمية . ثم تقوم في الوقت نفسه بالتشكيك والقول بأن تشكيل لجنة من الحكومة وممثلين لقطاع الاعمال من القطاع العام والخاص واتحاد الغرف واتحاد الصناعات واتحاد البنوك ، يمثل جماعة ضغط على الحكومة .. اى ضغط هذا وهى التى تجمعهم وتلتقى بهم لبحث مشاكلهم ثم تتخذ بعد ذلك ما يعن لها من قرارات تستهدف الصالح العام دون أى تدخل من أحد . كيف تقول المعارضة أنها تعلم أن لدى القطاع الخاص من المدخرات والتراكمات الرأسمالية ما ينبغى أن توجهه لصالح الانتاج . ثم تشكك في كل خطوة للحكومة او كل مبادرة تتخذ لمد جسور الثقة مع الرأسمالية الوطنية والقطاع الخاص .

ولا ادرى على أى أساس إفترض البعض ان رئيس الوزراء يقرر سياسته من وحى جماعة محددة متجاهلا ماعداها من جماعات وتنظيمات شرعية !! وعلى اى أساس إفترض البعض سيطرة المال على الحكم !!

ان الحكومة بدأت مسيرة شجاعة ترعى القطاع العام وتصحح أخطاءه وترعى في نفس الوقت القطاع الخاص وتدفع للمشاركة في خطط التنمية . والحق ان اى متابع لمسيرة الحكومة يرى انها بدأت خطوات جادة على الطريق .. بدأت بأعلان مجموعة قرارات إقتصادية مدروسة استراح لها الشارع السياسى وكان لها اثرها المريح .. وصححت الكثير من المسار الأقتصادى ، وبدأت خطوات واثقة في الطريق للأصلاح ، وبدأت في أصدار قرارات للقضاء على مشاكل المستثمرين المصريين في مجال الصناعة بالمدن الجديدة ، وذلك بإنشاء مكتب خاص بهيئة التصنيع لسرعة اصدار التراخيص الخاصة بالمشروعات الأستثمارية الصناعية ويصرف الترخيص خلال أسبوع واحد على الاكثر ، وذلك بعد أعداد خريطة بالمشروعات الأستثمارية مدروسة الجدوى والتى يحتاجها قطاع الصناعة وأعلان إعفاء كافة الآلات والمعدات المستوردة لحساب أى من تلك المشروعات من جميع الرسوم الجمركية واعفائها من كافة أنواع الضرائب لمدة عشر سنوات ..

نقول لهؤلاء الذين لايريدون للمسيرة ان تتحرك ولمصر أن تزدهر .. نقول لهم حرام عليكم إتركوا العجلة تدور ولا تشدونا دائما للخلف !!

مشوار حياة جديد ..

الشربينى — أحمد موسى

يبدأ المستشار ابراهيم الشربينى الأمين العام لمجلسى الشعب والشورى مشوار حياه جديدة بعد ان إعتزر عن مد خدمته بعد الستين . والمستشار الشربينى بدأ مسيرة حياته بالعمل بالنيابه العامة والقضاء ومجلس الدولة وانتدب لتصفية الحراسات ثم عين امينا عاما لمجلس الشعب في يناير ١٩٧٥ .

وعلى مدى احد عشر عاما شارك الشربينى مسيرة الحياة البرلمانية كأمين عام للمجلس فإشترك في ٩٣٥ جلسة لمجلس الشعب و ٢٧١ جلسة لمجلس الشورى وشارك في ٢٢ مؤتمرا برلمانيا دوليا وقاد الامانة العامة كأحسن ربان وكان دائما على مستوى المسئولية عطاء واداء وتفانيا ونزاهة وإخلاصا . وإختار الشربينى المحاماة ليواصل بها مشوار حياته وفقه الله .

ولقد اصدر الدكتور رفعت المحجوب قرارا بتعيين الدكتور احمد موسى « ٥٢ سنة » امينا عاما لمجلس الشعب . والدكتور أحمد موسى من أبرز الكفاءات القانونية وتخرج من حقوق الأسكندرية عام ١٩٥٦ بمرتبة الشرف وحصل على ماجستير العلوم الادارية . ثم دبلوم معهد الادارة العام من فرنسا ثم الدكتوراه في العلوم المالية والادارية . وشغل منصب وكيل مجلس الدولة والأمين العام المساعد لمجلس الوزراء .

وهو اليوم يبدأ مشوار حياة جديدة بالعمل امينا عاما لمجلس الشعب .

من شرفة الصحافة

الضرائب والجمارك ونظرة شاملة لوضع حد لمعاناة الناس منها !



صلاح حامد — عاطف صدقى — عبد الوهاب قوطه

من يقرا تقرير مجلس الشورى عن الجوانب التنظيمية للموارد العامة للدولة . وتقييم الأجراءات الضريبية والجمركية . يرى العجب . ويعرف حقيقة القصور الواضح في تحصيل موارد الدولة . ولماذا يعانى الناس من اجهزة الضرائب والجمارك . واسباب تخلف هذه الأجهزة عن مواجهة الاعباء الموكولة إليها .

وإذا كان هذا التقرير قد فعل شيئا ايجابيا فإنه قدم للدكتور صلاح حامد وزير المالية اجمل هدية في السنة الجديدة حتى يضع أصابعة واقدامه على مواطن القصور والخلل في هذه الأجهزة التى لو دخلتها الثورة العلمية والتكنولوجيا الحديثة لحققت الكثير من الموارد للدولة .

ولا شك أن كفاءة الجهاز الضريبى في تنمية موارد الدولة تتوقف إلى حد كبير على كفاءة العنصر البشرى . ولكن على الرغم من إتساع النشاط الأقتصادى وتزايد أعداد المولين الذين يتعين على مصلحة الضرائب الاتصال بهم ومحاسبتهم عن انشطتهم ، الا اننا طبقا لاحصاءات مصلحة الضرائب نجد أن العاملين بالمصلحة يصل عددهم إلى ٢٠ الف عامل منهم ٧٢٠٠ فقط من المتخصصين (مأمورى ضرائب) !! بينما عدد المولين المقيدين بسجلات المصلحة يزيد على ٢ مليون ممول ! وبالرغم من وجود هذا العجز في القوى العاملة بالمصلحة فإن القواعد السارية بها سمحت باعارة ما يزيد على ١٢٠٠ مأمور لفترات تصل أحيانا إلى ١٠ سنوات !! اما باقى المتخصصين وعددهم ٦٠٠٠ مأمور فمنهم حوالى ٢٨٥٠ لاتزيد مدة خدمتهم بالمصلحة على ٤ سنوات !! ومن ذلك يتضح أن القوى العاملة المفترض فيها الخبرة والكفاءة والمنوط بها حصر ومحاسبة المجتمع الضريبى تمثل نحو ٤٠ ٪ من القوى الفعلية !!

ولقد أدى تسرب الكفاءات الممتازة للعمل بالقطاع الخاص والتوسع في الأعارات إلى تقلص الكادرات الفنية ، فضلا عن ألتزام المصلحة بالتعيين عن طريق القوى العاملة مما أضعف فرص أختيار العناصر المتميزة من حيث الكفاءة والنزاهة .

وقد أشار التقرير الذى اعدته لجنة الشئون المالية والاقتصادية برئاسة الدكتور عاطف صدقى وقدمه للمجلس عبد الوهاب قوطه بكل موضوعية إلى مجموعة السلبيات القائمة واقترح الحلول والتوصيات لمواجهتها ، وفي مقدمة ذلك تأخر مصلحة الضرائب في فحص ملفات المولين والربط عليها ، وتأخر المأموريات في محاسبة الأفراد والهيئات والمنشآت عن الضريبة على المرتبات والأجور لمدد طويلة .

وبالنسبة للاجراءات الجمركية على الواردات والصادرات . كشف التقرير عن طول وتكرار الاجراءات الجمركية ومشاكل التثمين وتحديد البند الجمركى للبضائع الواردة .

الدكتور العطيفى والذكريات ..

وتمضى الأيام .. ولاتبقى الا الذكريات .. ومن الذكريات العطرة .. ذكرى المرحوم الدكتور جمال العطيفى التى تحل يوم الثلاثاء القادم . كان رحمه الله برلمانيا قديرا من طراز فذ فريد . شارك في صنع دستور مصر الدائم وأهم التشريعات المكملة له .

كان فارس الكلمة والرأى . جمع بين الجامعة والمحاماة والصحافة والنيابة عن الشعب وعندما تقلد وزارة الأعلام كان أول من أفسح المجال للرأى والرأى الاخر . كان كثير العطاء ، قليل الأخذ ، يعمل دائما من منطلق وطنى لصالح مصر .. وأتمنى في ذكراه الثالثة أن يتحقق قرار مجلس الشعب بجمع كافة أعماله في كتاب لينتفع به كل طالب علم ومعرفه .

مبارك يتفقد مواقع الانتاج بأسيوط فى ثانى جولة له بالمحافظات خلال أسبوع

في ثاني زيارة ميدانية له بالمحافظات خلال هذا الاسبوع .. قام الرئيس حسني مبارك بزيارة مفاجئة للغردقة لتهنئة مواطني محافظة البحر الأحمر بعيدهم القومي . ثم توجه مباشرة الى محافظة اسيوط ليتابع بنفسه مشروعات التنمية الصناعية والزراعية ومشروعات الخدمات والمرافق التي تم انجازها .

ففي العاشرة من صباح أمس هبطت طائرة الرئيس مبارك في مطار الغردقة ، وقام بجولة سريعة بالمدينة . ثم زار الرئيس شركة بيع المصنوعات وقد خرج اهالى الغردقة بمجرد علمهم بوجود الرئيس مبارك بمدينتهم لاستقباله مرددين عبارات التأييد والحب والتقدير للرئيس .

وخلال تفقد الرئيس لشركة بيع المصنوعات اشتكت له سيدة من مرضها الذى لم تجد له علاجا ، فكتب الرئيس اسمها ووعدها بالعلاج .

وبعد زيارته السريعة للغردقة .. توجه الرئيس مبارك الى محافظة اسيوط فبدأ جولته بتفقد مصنع الأسمنت ، وقام بافتتاح الخط الأول لهذا المصنع الذى يعتبر الأول من نوعه في قارة افريقيا حيث تكلف ٢٥٠ مليون جنيه ، واطلع الرئيس على مشروع اقامة خطين جديدين يضيفان الى الطاقة الأنتاجية ٤ ملايين طن من الأسمنت .

وشاهد الرئيس مشروعات الأسكان الجديدة حيث تم بناء ٥٥٠٠ شقة لمحدودى الدخل ، واقامة مشروعات خدمية هامة منها مجمع مدرسى ومجمع صحى ودور للحضانة ومركز للشباب .

● الرئيس يفاجىء أهالى الغردقة بزيارتهم لتهنئتهم بالعيد القومى فى طريقه الى أسيوط

● استقبالات شعبية رائعة للرئيس خلال جولته فى المدينتين

● الرئيس يفتتح الخط الأول لمصنع الأسمنت ويزور مشروعات الألبان وإنتاج اللحوم واستصلاح الأراضى

كما تفقد الرئيس مبارك مجتمع تنمية حضاريا جديدا اقيم على حافة الصحراء الشرقية بمنطقة عرب العوامر التي كانت مرتعا للخارجين على القانون وزراعات الافيون ، وتحولت الآن الى اراض مستصلحة جديدة عامرة بزراعات القمح والفول .

وزار الرئيس بعد ذلك مشروعا متكاملا للألبان وانتاج اللحوم ، ثم محطة الأرسال الاذاعية وفى نهاية زيارته تفقد الرئيس مبارك مصنع سماد السوبر فوسفات فى منقباد الذى جرى تطويره وتجديده .. وشهد الرئيس مؤتمرا شعبيا موسعا بقاعة المصنع .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد توجه فور وصوله الى اسيوط حيث افتتح الخط الأول لمصنع اسمنت اسيوط حيث كان فى استقباله المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والمهندس صلاح حسب الله رئيس شركة المقاولون العرب التى قامت ببناء المصنع والمهندس محمد دسوقى رئيس شركة اسمنت أسيوط والسفير الرومانى ومدير موقع العمل الرومانى .

واستمع الرئيس الى شرح إنتاج الخط الجديد الذى قام بافتتاحه جاء فيه انه ينتج مليونا ونصف مليون طن اسمنت وقد بدأ إنتاجه بعد كل التجارب فى اول يناير سنة ١٩٨٦ ويغذى الوجه القبلى من بنى سويف حتى اسوان وهو خط منتج بمعرفة الاتحاد السوفيتى والمانيا الغربية وبلجيكا وسويسرا وشيد مبانى المبنى المقاولون العرب وتبلغ تكاليفه

تابع الجولة
حسن عاشور
شريف العبد

٢٥٠ مليون جنيه وتضيف رومانيا الآن الخطين الثانى والثالث بطاقة إنتاجية قدرها حوالى ٤ ملايين طن سنويا ليصبح مصنع اسمنت اسيوط هو المصنع الاول فى افريقيا والشرق الاوسط .

ويبدأ الخطان إنتاجهما فى سبتمبر سنة ١٩٨٨ ويتكلفان حوالى ٣٠٠ مليون جنيه ويعمل بهما ٤ الاف رومانى يشرف عليهم السفير الرومانى الذى يحضر الى موقع العمل مرة كل اسبوعين ..

كما وضع الرئيس مبارك حجر الأساس للعمل فى الخطين الثانى والثالث اللذين بدأ العمل فيهما فعلا وقد جرى فى موقع العمل تشوين اكثر من ٥٠ ٪ من معدات الانتاج الرومانى . وسيتم نقله على هيئة شكائر و « سايب » وصوامع عن طريق النيل كما ان المواد الخام متوفرة كلها من موقع قريب من المصنع . وفى هذا المصنع ورش لانتاج قطع الغيار لمصانع الاسمنت وهو امر يتم لاول مرة على مستوى الجمهورية حيث تتوافر محليا إحتياجات الاحلال والتجديد كما ان المخازن مغطاه وهذا يتم ايضا لأول مرة .

وخلال إنتقال الرئيس بالطائرة شاهد مشروعات الاسكان الجديدة حيث استمع الى شرح السيد زكى بدر محافظ اسيوط وقال ان المشروعات تشمل ٥ الاف و ٥٠٠ وحدة تمت بالفعل وسيتم استكمال خط الصرف الصحى الخاص بها ومنها ٣ الاف و ٥٠٠ وحدة تمليك منشاة عن طريق بنك التعمير والأسكان لمواطنى اسيوط ويبلغ ثمن الوحدة ١٦ الف جنيه . و ١٠٠٠ وحدة سكنية عبارة عن غرفة وصالة وحوش ومعدة ان تكون ٣ طوابق بإيجار رمزى لمحدودى الدخل ومنشاة بتمويل من البنك الدولى . و ١٠٠٠ وحدة مساكن شعبية من غرفتين و ٣ غرف وصالة .

وتضم مشروعات الأسكان ايضا مشروعات خدمية منها مجمع مدارس على مساحة ٥ افدنة ومجمع صحة على مساحة ٣ افدنة ودور للحضانة ومخبز ومركز شباب على مساحة ٣ افدنة .

كما تضم المشروعات عمارتين سكنيتين بهما ٢٠٢ غرفة إيواء لمن انهارت منازلهم .

مجتمع حضارى جديد بمنطقة عرب العوامر

وبعد ذلك إنتقل الرئيس الى منطقة عرب العوامر ليشهد التنمية الحضارية بها بعد ان كانت منطقة تضبط الشرطة مئات الأفدنة المزروعة بالافيون بها والآن بها زراعات القمح والفول .

ومنطقة عرب العوامر منطقة تقع فى شرق النيل على مشارف الصحراء الشرقية وقد اختيرت هذه المنطقة لتكون فى أرض صحراوية بعيدة عن الارض الزراعية ولكى تمد مشروعات جديدة اليها مع شبكة طرق وخدمات وإنارة لتنقل المجتمع الى مجتمع حضارى ولكى يتاح فيها تجميع الخدمات التى يمكن ان تنمى قرى المنطقة وتمد العمران فى هذه المنطقة الصحراوية بدلا من المبانى على أرض زراعية وكانت المحافظة قد بدأت مشروعا بها لاستصلاح ٥٠٠ فدان .

وقد افتتح الرئيس مبارك بمنطقة عرب العوامر مشروعين للدواجن تكلفا حوالى ٥ ملايين جنيه . ويهدفان

٥٥٠٠ وحـــدة

اسكان لمحدودى الدخل

الى تنمية قرع المنطقة فى مشروعات الدواجن والبيض من سلالات جيدة مستوردة حيث تم إستيراد الكتكوت بمبلغ ٤ جنيهات ويباع الآن بمبلغ ٣٠ و ٤٠ قرشا لتنمية السلالات لتصل الدجاجة الى ٧ كيلو . ويبلغ إنتاج العنبرين الحاليين ١٣ الف كتكوت فى الدورة الواحدة .

واستمع الرئيس الى شرح الدكتور حاتم يوسف الحمادى الأستاذ بكلية الطب البيطرى والمشرف على المشروع مع مجموعة من اساتذة الجامعات قال فيه ان طاقة العنبرين القصوى تصل الى مليون ونصف مليون دجاجة فى السنة وستغذى هذه المشروعات المحافظات المجاورة .

وفى منطقة عرب العوامر شاهد الرئيس مبارك ٤ صوب مزروعة على مساحة فدان كصوب استرشادية للمواطنين . تصل فى المستقبل الى ١٠ و ٢٠ فدانا وبها طماطم ومحاصيل تحتاج الى سرعة الامداد . وقد تم تطوير هذه الصوب بالتعاون مع مصنع الحديد والصلب لتناسب حرارة الجو .

وقال المحافظ فى شرحه للرئيس انه توجد بالمنطقة مشروعات جديدة تحت الانشاء منها مشروع البان متكامل ومشروع زيادة ٢٠٠٠ حلقة تستوعب ٦ آلاف رأس سنويا . ويبلغ سعر كيلو اللحم بـ ٢٨٥ قرشا بمجمعات المحافظة ويصل إلى سعر ٣١٠ قروش فى حالة توصيلها الى المنازل وقال إن مشروعاتنا يشرف عليها اساتذة الجامعة وخبراء البحث العلمى .

وبعد ذلك انتقل الرئيس حيث افتتح محطة إرسال إذاعية تخدم إذاعة شمال الصعيد والبرنامج العام بقرية عرب مطير ، وكان فى استقباله السيد صفوت الشريف وزير الاعلام والسيد حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون

مشروعات رائدة للألبان

وبعد ذلك افتتح الرئيس الإستكمالات الكاملة لمشروع الألبان من الابقار والفريزيان والعجول والعشار والطلوقات بقرية الحمام . واستمع الرئيس الى شرح عن مشروع الالبان قيل فيه انه اقيم على مساحة ٢٠ فدانا وكان قد بنى نفس المشروع من قبل وقد تم استيراد ٢٢٠ عجلا عشارا فريزيان من هولندا فى عام ١٩٨٣ وقد اصبحت هذه الابقار الان ٦٥٥ قطعة بعد عامين كاملين . اما مشروع العجول والعشار فسينتج حاليا بمتوسط ٥ ـ ٦ طن لبن يوميا ويباع الكيلو للمواطنين بسعر ٣٥ قرشا .

وبعد ذلك توجه الرئيس حسنى مبارك فى سيارة مكشوفة فى موكب شعبى حيث استقبلته الجماهير استقبالا حارا من قرية الحمام حتى قرية بنى مر حيث زار الرئيس قرية بنى مر وهى قرية منتجة . وزار الرئيس بها الوحدة المجمعة التى تضم العديد من مشروعات الانتاج مثل الموبيليا والعسل والبلاط ودار حضانة نموذجية وملاعب كرة . كما زار الرئيس معرضا كبيرا يضم منتجات بعض القرى المنتجة بالمحافظة والتى تتميز بإنتاج الأكلمة والزراعة بمشروعات متخصصة مثل « مشروع المزارع الصغير » لانتاج الموز ومنتجات العسل ومشروع اخشاب تصنيع ، ونماذج لمنتجات الاسر المنتجة على مستوى المحافظة كنموذج للانتاج من قرى محافظة اسيوط التى اصبحت بالفعل والواقع قرى منتجة .

وقد استقبل الرئيس حسنى مبارك فى بنى مر السيد طه حسين عم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وباقى افراد العائلة .

وبعد ذلك انتقل الرئيس حسنى مبارك حيث افتتح وتفقد مصنع السماد السوبرفوسفات فى قرية منقباد حيث استمع الرئيس فيه الى شرح جاء فيه ان المصنع قديم وكان مكملا للشركة المالية والصناعية الأم بكفر الزيات وكانت وحداته متهالكة واضرت بآلاف الأفدنة فى منطقة الزراعة بسبب مخلفات التصنيع . وقد تم تطوير الوحدتين وانتهى آخر تطوير للوحدة الثانية فى عام ١٩٨٥ . وينتج المصنع ٣٥٠ الف طن سماد سوبرفوسفات فى العام ويغذى الوجه القبلى .

وفى نهاية جولته شاهد الرئيس المؤتمر الشعبى الذى عقد بقاعة مصنع السماد سوبرفوسفات بقرية منقباد .

وكان الرئيس قد وصل الى مطار منقباد باسيوط صباح امس حيث كان فى استقباله الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والسيد حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية والمهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والسيد زكى بدر محافظ اسيوط والدكتور عبد الرازق حسن رئيس جامعة اسيوط وامين عام الحزب الوطنى بالمحافظة والسيد محمد عبد المحسن صالح رئيس المجلس الشعبى المحلى للمحافظة وفضيلة الشيخ ثابت ابو المعالى وكيل الأزهر السابق والانبا ميخائيل مطران الارثوذكس باسيوط واعضاء مجلسى الشعب والشورى والمهندس فكرى الفار سكرتير عام المحافظة

محطة كهرباء الكريمات تشغيلها فى عام ١٩٩١ بالفحم والغاز الطبيعى

بحث أمس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء مساهمة هيئات التمويل الدولية فى تمويل مشروع محطة توليد الكهرباء بالكريمات التى تصل طاقتها الى مليون و ٢٠٠ الف كيلو وات فى الساعة وهى اول محطة عملاقة يتم تشغيلها بالفحم والغاز الطبيعى فى مصر .

وصرح الوزير بانه سيتم خلال شهر مارس القادم دعوة ممثلى هيئات التمويل الدولية من المانيا الاتحادية وكندا وفرنسا واليابان لبحث استكمال تمويل المحطة التى تصل تكاليفها الى مليار دولار تمهيدا لطرح المشروع فى مناقصة عالمية فى يوليو القادم . ومن المقرر ان يبدأ تشغيل الوحدة الاولى فى عام ١٩٩١ والثانية بعدها بعام واحد .

لجنة لبحث وسائل تمويل الاستثمارات فى الخطة القادمة

قررت اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى امس تشكيل لجنة لدراسة الجوانب النقدية والائتمانية فى الخطة الخمسية القادمة ووسائل تمويل الاستثمارات بما يحقق دفع النشاط الاقتصادى ويسهم فى دعم استراتيجية التنمية ، وتجاوز المشكلات الاقتصادية والمالية والتجارية الرئيسية .

وشهد اجتماع اللجنة الاقتصادية الدكتور يوسف والى والدكتور كمال الجنزورى نائبا رئيس الوزراء والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة ، التى ناقشت السياسة المالية للدولة فى السنة الخامسة والاخيرة من الخطة الحالية .

٤٠٠ طبيب مصرى وأجنبى يناقشون لقاحات امراض الجلد

يناقش المؤتمر الرابع للأمراض الجلدية ، المزمع عقده فى مبنى جامعة الشعوب الاسلامية ، جامعة الدول العربية ، بالقاهرة ، اللقاحات الجديدة لأمراض الجلد خاصة لقاح مرض الجرب . يعقد المؤتمر يوم ٣ فبراير المقبل يشترك فيه حوالى ٤٠٠ طبيب مصرى واجنبى ، يمثلون ٤٠ دولة عربية وافريقية واوربية وأمريكية .

وصرح الدكتور محمد عامر رئيس قسم الأمراض الجلدية بطب الزقازيق ورئيس اللجنة المقررة للمؤتمر ، بانه سيتم مناقشة ٨٠ بحثا طبيا اهمها مضادات الفطريات ، وزراعة الشعر ، وأمراض الايدز والتناسليات ، وعلاج الصلع وحب الشباب .

١٠٠٠ فدان بوادى الريان لمشروع تنمية البتلو
تربيـة ٢٥٠ ألف رأس سنويا لتحقيق الاكتفاء الذاتى

كتب ـ حسن سلومة

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائى . خلال اجتماعه مع اللجنة العليا للمشروع القومى لتنمية البتلو . تخصيص الف فدان بوادى الريان بالفيوم لصالح هذا المشروع .

وطالب الدكتور والى ـ خلال الاجتماع الذى حضره الدكتور ناجى شتله وزير التموين والسيد حسن أبو باشا وزير الحكم المحلى وعدد من المحافظين ـ ضرورة إرسال بيان بالاماكن غير المستغلة فى المحافظات التى يمكن استغلالها فى تربية البتلو . واعتبار هذه الاماكن ملكية قومية . وان يتقدم المحافظون ببيان حاجتهم من رؤوس البتلو والتعاقد عليها . وكميات الاعلاف اللازمة فى موعد اقصاه منتصف فبراير المقبل .

واعلن وزير التموين انه سيتم استلام الماشية من المربين بواقع ٢٣٠ قرشا للكيلو جرام الواحد . الى وزن ٢٠٠ كيلو جرام . ومازاد على ذلك يحسب بـ ٢٤٠ قرشا للكيلو جرام . وقال أن مشروع البتلو يستهدف تربية نحو ٢٥٠ الف رأس سنويا . والوصول بها إلى وزن ٤٥٠ كيلوجراما للواحدة . لتحقيق الاكتفاء الذاتى . واشار الى انه سيتم الاتفاق مع وزير التعمير على تخصيص منطقة النوبارية لتربية اناث البتلو والمحافظة عليها .

واعلن السيد وزير الحكم المحلى أن جملة ماتم استلامه من تعاقدات موسم ٨٤ ـ ٨٥ بلغ نحو ٦٠ الف رأس من اجمالى الاعداد المنتظر استلامها التى تقدر بنحو ٨٠ الف رأس .

وقررت اللجنة تشكيل لجنة فرعية من وزارات الزراعة والتموين والحكم المحلى . لاعادة النظر فى اسعار التعاقد بسبب زيادة اسعار الاعلاف .

كما ناقشت اللجنة بعض الموضوعات والاقتراحات الاخرى الخاصة بعدم احتساب غرامات تأخير التسليم . وأن يكون التسليم على فترتين فى العام بدلا من فترة واحدة . وأن يتم التسليم بوزنين . الأول يتراوح مابين ١٥٠ و ٢٥٠ كيلوجراما . والثانى يتراوح مابين ٢٥٠ و ٤٥٠ كيلوجراما .



المجلس الأعلى للثقافة عند مناقشته أمس للسياسة الثقافية الجديدة
[تصوير : محمد لطفى]

■ وزير الاوقاف لقيادات مراكز الشباب :

ضوابط لاستثمار اموال النذور
سلسلة كتب دينية بسعر ٥ قروش للنسخة

كتب ـ عبد العظيم درويش

يجرى حاليا اعداد الضوابط الخاصة باستثمار اموال صناديق النذور بالمساجد فى الدعوة الاسلامية باعتبار انها اموالا تمثل جزءا من ميزانية الدولة . وتخضع لاشراف وزارات المالية . والداخلية . والحكم المحلى . والاوقاف .

اعلن ذلك الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف وقال ـ فى لقائه امس بقيادات مراكز الشباب بالقاهرة خلال الدورة التثقيفية التى ينظمها لهم المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمعهد اعداد القادة ـ ان الوزارة تعد حاليا سلسلة كتب دينية لطرحها للبيع للمواطنين خاصة الشباب بأسعار تتراوح ما بين ٥ و ١٠ قروش للنسخة الواحدة وتعالج مختلف القضايا الاسلامية المطروحة على الساحة

واشار الوزير الى انه لا خلاف مطلقا على مبدأ تطبيق الشريعة الاسلامية واوضح ان مجلس الشعب فى طريقه الى الانتهاء من تنقية القوانين الوضعية كما يخالف الشريعة واكد ان ٩٨ ٪ من القوانين الآن تتفق مع احكام الشريعة السمحاء .

واعلن وزير الاوقاف ـ فى اللقاء الذى حضره الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ـ انه تقرر اعداد ٢٥ مركزا لتدريب ائمة المساجد بمختلف المحافظات . وان الوزارة انتهت من اعداد برنامج لتدريب الدعاة والائمة لتلبية احتياجات الدعوة الاسلامية فى جميع انحاء العالم .

بيـع الاثاث بالتقسيط يبدأ غـدا بمقدم ٢٥ ٪

يبدأ بنك الجيزة الوطنى من غد توزيع الاستمارات الخاصة ببيع الاثاث للمواطنين بالتقسيط . على أساس تسديد ٢٥ ٪ من الثمن مقدما والباقى على ٣٦ شهرا بدون فوائد .

□ وزير المالية يطلب :

تيسير اجراءات الجمـارك للأفـواج السـياحية

طلب الدكتور صلاح حامد وزير المالية . تيسير الاجراءات الجمركية للافواج السياحية . وتوقيع المدير المنوب على الاقرارات الجمركية ذات الـ ٥ آلاف دولار أو اكثر .

كما طلب الوزير خلال جولته التفقدية لجمرك مطار القاهرة امس ضرورة وجود لوحات للارشاد داخل صالات الوصول لبيان كيفية استخراج الاقرارات الجمركية .

المصـريون فى هيوسـتن يساهمون فى سداد الديون

ساهم المصريون المقيمون فى ولاية هيوستن بأمريكا . بمبلغ ٢٤ الفا و٥٤٠ دولارا . كدفعة أولى لسداد ديون مصر . تم تسليم المبلغ الى القنصلية المصرية هناك وتضمن :

٥٠٠٠ دولار من فايز صاروفيم . و٢٠٠٠ دولار من فارس حنا . و١٠٠٠ دولار من كل من : عبد الحميد يونس . وعاطف رزق الله . وعاطف جمال الدين . وحسين قابيل . ومحمد فاضل . وكمال غالب . وثريا هوفر . وانس حبيب وامين عبيد . و٥٠٠ دولار من كل من : كامل سلامه . ورجائى الملاخ . وعبد القادر ايوب . وشفيق رفعت . وماجد رفعت . وسامى عبد الرحيم . ونظريت كالوستيان .

كما تضمنت المساهمات : ٣٠٠ دولار من كل من عثمان غزالى ومجدى رزق الله . و٢٥٠ دولارا من كل من : نشأت معوض . وابراهيم ابوسيد . وعاطف شرقاوى . و٢٠٠ دولار من كل من : عادل متوشلح . وبولس عياد . وابو بكر خليل . وفهيم على . وجيهان عبد القادر . ومحمود عبد المنعم . وعزت ابوالعيش . و١٥٠ دولارا من ايناس عزت وابراهيم حلمى . و١٠٠ دولار من : زكريا عبيد . وفاطمه عبيد . وكمال الزيك . ومحمد مراد . وحازم سعيد . وفكرية على . ومحمد المداح . ومصطفى الشهيدى ويوسف الجندى وعلاء عبد السلام وخليل النحراوى . وعدنان على . وممتاز خليل .



الدولـة

البيانات الخاصة بالمؤهلات التربوية المتوسطة
قصر استخدامها للتقدم للتجنيد او اعادة القيد

كتب ـ يسرى موافى :

قررت الادارة العامة للامتحانات بوزارة التربية والتعليم قصر استخراج البيانات عن المؤهلات التربوية المتوسطة لتقديمها للتجنيد او اعادة القيد على ان يتم ارسال بيان النجاح او الرسوب الى الجهة طالبة البيانات وحددت الادارة الحالات التى تستخرج فيها البيانات وهى للمعار عند بدء الاعارة والمرافق لمعار فى اجازة لا تقل عن ستة اشهر . والمستقيل الذى قبلت استقالته او المحال الى التقاعد والمرافق لزوجة معارة من التربية والتعليم وحصل على مؤهل اعلى من المؤهل التربوى وعمل بمقتضاه فى غير التدريس .

ويعطى بيان الرسوب او النجاح للمؤهل المتوسط التربوى للعاملين فى غير وزارة التربية والتعليم اذا طلبتها الجهة التى يعملون بها على ان ترسل الى نفس الجهة الطالبة ولا تسلم لاصحابها ويدفع الطلبة غير المصريين رسم البيان بالعملة المصرية اذا كانوا مقيمين فى مصر وبالعملة الاجنبية وبالسعر الرسمى اذا كانوا غير مقيمين بها .

اعفاء المصريين والسودانيين من رسـوم تصـاريح العمـل

تم الاتفاق بين مصر والسودان على اعفاء المصريين العاملين بالسودان والسودانيين بمصر من رسوم استخراج وتجديد تصاريح العمل .

ووقع السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والدكتور استانس ونجو وزير الخدمة العامة والعمل بالسودان بيانا مشتركا فى ختام مباحثاتهما بالقاهرة امس اكد اهمية تعزيز التعاون بين البلدين فى جميع المجالات العمالية . واعطاء الاولوية فى الاستخدام لمواطنى اى من البلدين الراغبين فى العمل بالبلد الآخر .

بطاقات التموين الخضراء مهلة لمراجعتها حتى آخر مارس

قررت وزارة التموين اعطاء فرص جديدة لمراجعة البطاقات التموينية الخضراء لتقديم ما يثبت استحقاق اصحابها للدعم الكلى وتنتهى المهلة الجديدة فى نهاية مارس القادم .

وصرح السيد محمد فخرى حيده وكيل وزارة التموين بالجيزة بأنه يجب على أصحاب هذه البطاقات التقدم لمكاتب التموين التابعين لها للمراجعة وتقديم مستندات استحقاقهم للدعم الكلى .

وسوف تحصل فروق الأسعار فى حالة صرف سلع مدعمه بدون وجه حق مع الاعفاء من العقوبات الأخرى .

□ مندوب من الرئيس

يضع أكليلا من الزهور على نصب شهداء الشرطة

اوفد الرئيس حسنى مبارك العقيد احمد مدحت رشاد ياور رئيس الجمهورية . لوضع اكليل من الزهور باسم الرئيس على النصب التذكارى لشهداء الشرطة امس . بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة .

وقد بعث الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب برقية تهنئة للسيد احمد رشدى وزير الداخلية بهذه المناسبة .

واوفد الدكتور على لطفى رئيس الوزراء السيد ابراهيم رشيد مدير المراسم بمجلس الوزراء لوضع اكليل آخر من الزهور .

وقام السيد أحمد رشدى وزير الداخلية يرافقه مساعدوه بوضع اكليل من الزهور على نصب الشهداء احتفالا بهذه المناسبة .

كما قام الوزير بزيارة المرضى من اعضاء هيئة الشرطة بمستشفى العجوزة . وهنأهم بعيدهم ورافقه فى هذه الزيارة اللواء دكتور عبد الكريم درويش مساعد أول وزير الداخلية . وبعض قيادات الشرطة . واكد الوزير على توفير كافة الرعاية الصحية لهم وصرح بأنه سيلتقى بجميع ضباط الشرطة بالمعاش يوم الخميس القادم بنادى الضباط بمدينة نصر .

وفى الاسكندرية تحتفل اليوم مديرية الامن بعيد الشرطة ويقوم اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية بحضور الحفل الذى ينظمه نادى سبورتنج ويتم افتتاح بعض المشروعات بالمحافظة احتفالا بهذه المناسبة .

مندوبان عن الرئيس للعزاء

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد حسن الفولى لتشييع جنازة المرحوم اللواء اسماعيل رشدى والعقيد عبد اللطيف سليمان للتعزية فى وفاة المرحومة السيدة دولت احمد ابو حسين وابلاغ اسرتيهما خالص العزاء والمواساة .

رفعت المحجوب يحضر اجتماعات البرلمان الاوربى

يحضر الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب اجتماعات البرلمان الاوروبى والتى ستعقد فى ستراسبورج . ويلقى امامها الرئيس حسنى مبارك كلمة يوم ٢٨ يناير الحالى .

وسيتوجه رئيس مجلس الشعب ويرافقه الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بعد انتهاء اجتماعات البرلمان الاوروبى الى باريس حيث يلتقى فى العاصمة الفرنسية برئيس واعضاء الجمعية الوطنية الفرنسية ويبحث معهم مجالات التعاون البرلمانى . كما يلتقى بالجالية المصرية والمبعوثين المصريين بفرنسا للوقوف على احوالهم وشرح القضايا الدولية الراهنة ووجهة النظر المصرية تجاهها .

عبدالمجيد يتسلم رسالتين من وزير خارجية المانيا واليابان

تسلم الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية رسالة من السيد هانز ديتريتش جينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية حملها السيد شلاجين فايت وكيل وزارة الخارجية الالمانية والمسئول عن شئون الشرق الاوسط الذى يزور القاهرة .. وتتناول الرسالة وجهة نظر المانيا الاتحادية بالنسبة للارهاب الدولى وسبل مواجهته وبالنسبة لدفع مسيرة السلام فى الشرق الاوسط كما تناولت المقابلة بحث الموضوعات والترتيبات المتعلقة بزيارة الرئيس حسنى مبارك لبون خلال الايام القادمة ولقائه مع رئيس جمهوريتها والمستشار هيلموت كول .

كما تلقى الدكتور عصمت عبد المجيد رسالة امس من السيد شنتارو ابى وزير خارجية اليابان تتناول القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك

وقام بتسليم الرسالة السيد يوشياكاتوه سفير جمهورية اليابان بالقاهرة وذلك خلال مقابلة الدكتور عصمت عبد المجيد له اليوم .

وزير التعليم العالى يعود الى القاهرة اليوم بعد زيارته لالمانيا وفرنسا

باريس ـ من شريف الشوباشى ـ يعود الى القاهرة اليوم الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والبحث العلمى بعد جولة استغرقت اسبوعا زار خلالها المانيا الاتحادية وفرنسا .

وقد التقى الوزير فى باريس بوزير التربية الوطنية جان بيير شيفتمان ووزير البحث العلمى هوبير كوريان ومدير عام اليونسكو احمد مختار امبو حيث ناقش معهم موضوعات التعاون المشتركة بين البلدين فى مجالى التعليم والبحث العلمى والعلاقات بين مصر واليونسكو .

كما اجتمع الوزير بالمبعوثين المصريين الدارسين فى فرنسا وناقش معهم المشكلات التى تواجههم وامكانية وضع الحلول لها لانجاز مهامهم .

أخى المواطن :

السير بالمركبة فى الاتجاه العكسى مخالفة جسيمة تعرضك وتعرض الآخرين للخطر كما تعوق حركة المرور ..

إدارة العلاقات العامة
بوزارة الداخلية

العمل بالصيدليات فترة واحدة لمدة ٨ ساعات من غد

كتب ـ فاروق عبدالمجيد

قرر مجلس نقابة الصيادلة برئاسة النقيب الدكتور عدلى رمسيس ان تعمل جميع الصيدليات على مستوى الجمهورية . فترة واحدة لمدة ٨ ساعات يوميا . من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء . ابتداء من غد . (السبت) على ان تقوم نقابات الصيادلة بالمحافظات بتحديد صيدليات مناوبة تعمل من ٦ مساء الى ١١ مساء

على ان تتقاضى الصيدليات المناوبة رسما مهنيا عن كل دواء يصرف بالاتفاق بين النقابة ووزير الصحة .

كما قرر المجلس وقف المحاسبة الضريبية حاليا . وسحب والغاء كافة النماذج الضريبية الأخيرة . واستمرار سريان الاتفاق حتى اخر عام ٨٥ وأن تسدد الصيدليات الضريبية عن مدة ٦ شهور ابتداء من يوليو حتى ديسمبر ٨٥ الى شركات الأدوية

■ منظمة العواصم فى اجتماعها بالقاهرة

تشكيل ٦ مجموعات عمل لبحث مشاكل المدن الكبرى

كتب ـ عبد الهادى تمام :

قررت المنظمة العالمية للعواصم والمدن الكبرى تشكيل ٦ مجموعات عمل لبحث مشاكل المدن الكبرى فى الصحة والنقل وتلوث البيئة واقتصاديات العواصم كما قررت قبول عضوية ٦ مدن علمية هى : داكار بالسنغال وكنشلسا بزائير واستانبول بتركيا وكلزيلانكا بالمغرب وبيروت بلبنان ولشبونة بالبرتغال

كما وافقت ـ فى اجتماعها بالقاهرة امس برياسة السيد ميشيل جيرو رئيس المنظمة والسيد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة نائب الرئيس ـ على اختيار شعار المنظمة الذى تقدمت به مدينة القاهرة وهو عبارة عن مدينة تشرق عليها الشمس ويداخلها يطل الانسان .

٣٠٨ ملايين جنيه تحويلات السياحة عام ٨٥
برامج للنهوض بالمصايف ورفع مستوى الخدمات بها

كتب ـ مصطفى البدوى :

بلغ عدد السائحين الذين زاروا مصر خلال عام ١٩٨٥ . مليونا و٥١٨ الفا و٤٢٦ سائحا . ووصلت جملة التحويلات السياحية عن طريق القنوات الرسمية بالبنوك ٣٠٨،٥ مليون جنيه . بزيادة نسبتها ٢٧،٤٪ على العام الماضى . وزاد عدد الليالى السياحية بنسبة ٥٪ حيث بلغ عددها ٩ ملايين و٧٠ الف ليلة .

وتتضمن خطة وزارة السياحة . تنظيم برامج سياحية مخفضة . واعداد برامج لتطوير المصايف . ورفع مستوى كفاءتها واداء الخدمات بها . والحد من ظاهرة التكدس والازدحام على الشواطىء . وتحديد سعة قصوى لها . وتكثيف حملات لشرطة المرافق والسياحة بها .

اعلن ذلك السيد سيد موسى وكيل اول وزارة السياحة فى مؤتمر صحفى عقده امس . واضاف انه تقرر ـ خلال الشهرين القادمين ـ سفر مجموعات عمل من مصر الى الخارج ودعوة مجموعات من الخارج لمصر على طائرات مصر للطيران للتأكد من جو الامان والاستقرار الذى تحياه مصر .

كما تقرر اعلان التآخى بين عدد من المدن الاوربية وبعض المدن المصرية التى تتجه الى التنمية السياحية .

وأضاف وكيل أول الوزارة . انه تقرر تخصيص بلاجات للفنادق والاندية والجمعيات مقابل رسم . ويقتصر استخدامها على هذه المنشآت والمؤسسات وتعد وزارة السياحة بالتعاون مع الحكم المحلى . لشراء معدات متقدمة ومبسطة لتنظيف الشواطىء وسيتم تمويل شرائها من حصيلة نسبة الـ ١٠٪ على تذاكر السفر بالطائرة .

واضاف أن السيد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى سيعقد مؤتمرا صحفيا موسعا فى الاسبوع القادم لشرح الاجراءات والخطوات التى اتخذتها الوزارة للنهوض بالسياحة الوافدة الى مصر . ومواجهة الحملات المضادة والرد على جميع الاستفسارات التى يطرحها المراسلون الاجانب .

كما تقرر عقد مؤتمر صحفى كلوزيرى السياحة والثقافة المصريين فى فيينا بالنمسا يوم ١٨ فبراير القادم بمناسبة اقامة ١٠ عروض فنية لاوبرا عايدة تقدمها احدى الفرق الايطالية .

المجـزر الآلى بالمنيـب تنفيذ مشروع تطويره

قرر الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة تنفيذ مشروع لتطوير المجزر الآلى بمنطقة المنيب . وتدعيم المرافق الموجودة به . كما قرر اقامة ٣٦ كشكا على سور المجزر لبيع « السواقط » للمواطنين .

وقرر المحافظ ـ فى اجتماع عقده امس حضره ممثلون عن الجزارين واجهزة الرقابة التموينية والسيد طاهر الاسمر مقرر لجنة الامن الغذائى بالمحافظة ـ إصلاح الشوارع المحيطة بالمجزر وإنارتها . ونقل الباعة الجائلين للخضر والفاكهة الموجودين بمدخل مزلقان المنيب . وطلب زيادة عدد الاطباء البيطريين والورديات الاضافية . ليتمكن الجزارون من طرح اللحوم فى الساعات المبكرة من ايام الخميس والجمعة والسبت .

السعيد الجمل وكيلا لوزارة الزراعة بدمياط

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بتعيين المهندس السعيد الجمل وكيلا للوزارة بمحافظة دمياط ..

تعديل المرور بشوارع الجيزة
ونقل موقف « السرفيس » من عثمان محرم

كتب ـ عادل الديب :

قررت ادارة مرور الجيزة اجراء تعديلات للمرور بعدد من الشوارع والمحاور الرئيسية بالمدينة وتشمل تعديل مدخل شارع عيسى حمدى من جهة شارع النيل بالعجوزة ليصبح اتجاها واحدا للقادم من جهة شارع النيل ومتجها الى ميدان شاهين وشارع المراغى .

وصرح اللواء عادل سليمان مدير مرور الجيزة بانه سيتم اجراء تعديل جديد بشارع الهرم عند تقاطعه مع شارع عثمان محرم بالطالبية وذلك بتوسيع الفتحة المؤدية الى هناك لتتسع لمرور محورين من السيارات بدلا من محور واحد للقضاء نهائيا على ظاهرة انتظار السيارات بشارع الهرم .

كما تقرر نقل موقف « السرفيس » بأول شارع عثمان محرم الى الشارع المجاور لمصنع البيبسى كولا لتيسير حركة المرور بمدخل الشارع .

واضاف ان المحافظ عبد الحميد حسن قد اعتمد التعديلات الهندسية بشوارع وميادين نفق وكوبرى امبابة حيث يتم حاليا انشاء مسار جديد للسيارات لدخول الكوبرى مباشرة . كما تجرى الآن تعديلات بمنطقة نفق المنيرة والمنطقة المحيطة كلها بناء على اقتراح ادارة المرور للتغلب نهائيا على تكدس السيارات بهذه المنطقة .

مراكز انقاذ بالرادار على جميع الطرق بالصحراء الغربية

مطروح ـ من جابر المجعاوى :

اقامت مديرية الامن بمطروح مراكز انقاذ ثابتة مزودة بالرادار والخرائط ووسائل انقاذ سريعة على جميع الطرق الرئيسية والمزدوجة فى الصحراء الغربية .

وصرح اللواء حسن على سليمان مساعد وزير الداخلية ومدير الامن بالمحافظة بانه سيجرى وضع لافتات مضيئة فى بداية الطرق مختلفية المعالم ولافتات اخرى لبيان اماكن وجود الماء وسيتم ايضا انشاء خزانات ارضية تمتلىء بمياه الشرب بجانب اعلام معدنية حمراء تثبت على الخزانات لكى تستخدم فى ارشاد المسافرين فى الصحراء .

وذكر انه ستنتظم مجموعات من جنود راكبى الموتوسيكلات لمراقبة الطرق مع انشاء نقط مرور نموذجية وتليفونات نجدة كل ٥٠ كيلو مترا ومركز لاصلاح السيارات واستراحات .

واشار مدير الامن الى انه تم الاتفاق مع سلاح الحدود على اصدار دليل رسمى معتمد لارشاد المسافرين الى الطرق المرصوفة الآمنة .

ملحق الجمعة

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

• ١٣ جماد اول ١٤٠٦ • ٢٤ يناير ١٩٨٦ • ١٦ طوبة ١٧٠٢ •

Al-Ahram Jan 24 - 1986 ص ٩





يشرف على « ملحق الجمعة »
محمد زايد

الضجة الكبرى

قصة : جاذبية صدقي

عيب واحد .

عيب صغير كالصدع الرفيع في جدار شخصيتها المرحة المتفتحة ، تسرب منه جرحها !

عيب بل هي لوثة إسمها : التجربة الجديدة !

وهي طفلة ، امسكت بجمرات في مبخرة مع انهم نهوها عنها ! وعندما تحرقت اناملها ، لم تبك كثيرا . شيء ما في اعماقها .. ليس كله ألما .. ارتعش باضطراب لانها اكتشفت - ولم يقل لها احد فحسب - ان تلك الكرات الحمراء المتوهجة التي تجذب العين اليها ، نار لاسعة ! وهي صبية ، مالت بجذعها على سور الجنينة تتارجح . مالت .. ومالت .. حتى انفلتت أصابعها وهوت على يافوخها فوق طوار الشارع ! وكادت عنقها تدق ، ودار رأسها وانكمشت ساكنة . وعندما هرولت أمها اليها مولولة ورفعتها عن الأرض الى احضانها ، انكمشت بلا تاوهة تحت إبط أمها ، وسؤال يمرق في عقلها : لماذا وقعت عندما مالت بجذعها على سور الجنينة ؟

لابد إذن أن الرأس اثقل من الجسم !

وعندما طرق الشباب بابها أول طرقة ، يدق بأنملة واهنة بعد ، ثم دب حنينا في ثنايا اعطافها .. وسرى في عروقها مع دمها .. والهب خديها .. وكور صدرها .. وتماوج مع شعرها .. وتثنى مع خطوتها ، رمقها ابوها بقلق .. يسهر الليل يدخن ويفكر كأنه بستاني يخاف على زرعه من لصوص .

فقال لها :

« لا تتأخرى في الشارع بعد المغرب ! »

نارهفت السمع لكلامه . تصغى بقلب دقاق . وتأخرت . تأخرت في الشارع بعد المغرب لترى ما يكون .

مثير - مثير جدا الشارع في غبشة مابعد العصر ! البيوت تكتسب غموضا مثيرا كأنها أناس رابضة في الظلمة وتحب هي أن تتعرف إليها ! والأشجار المتناثرة على الطوار تتلاعب فوقها .. وتتراقص حولها .. وتتقافز تحتها ظلال يلقيها عليها عمود النور .. ظلال كأنها صبايا تتشيطن على هواها في الشارع ، وليس لها اب قلق ينهاها عن التأخر بعد المغرب ! ثم إن الدكاكين على الصفين مغلقة ، وعلى رأس كل دكان كوب نور خافت ضئيل يخبو ويضيء كأنه عين خفير تغالب النعاس .. ثم ان الحركة .. كل حركة .. تقل في الشارع فتتضخم الأصوات التي يكاد لايكون لها كيان في النهار - خطوتها فوق الأسفلت مثلا .. أو سعالها .. أو نداء شخص على آخر .

الشارع .. والظلمة .. والخروج من البيت وحدها !

ظل حلمها هذا حتى حققته خلسة ذات ليلة .

وبرقت عيناها .. وهي تخطو خارج العتبة .. للمغامرة التي تحمل في طياتها تجربة جديدة - إكسير الحياة والله التجارب ! صدقت زميلاتها « فتحية » « وسعدية » و« نبيلة » و« لواحظ » ! مالحياة بدونها ؟

اما قلبها فدق بقسوة وبغلظة خلخلت ركبتيها كأنما يعطلها كي تعود من حيث أتت .

لكنها لم تعد .

ظلت منكمشة جنب الحائط برهة ، تجول بعينيها مبهورتين في الشارع الخالي ، إلا من اشباح هنا وهناك . وامسكت انفاسها ، وعندما سارت كانت تتحسس مواقع قدميها بتثاقل وعناء تجررهما خلفها كأنها غواص يتفرج على دنيا في قاع دنياه .

ومن الحى حيث يعيشون ، خرجت إلى حى آخر ثم الى آخر . وكانت تضم يديها متلوجتين في عصبية وتوتر إلى صدرها عله يهدأ ، وتجول ببصرها حولها في حذر وتربص . إذا لقيها في تجوالها شخص ما .. رجلا كان او إمراة .. اندفعت تهرول من الطوار حيث كانت تسير الى الطوار المقابل الخالي - وبصرها زائغ .. وانفاسها متقطعة .. وعينها تقدح شررا وهي ترمق السائرين في الطريق بتوجس !

فكان أن لفتت انظار مخبر

فتبعها - في تلصص وحذر .

لكنها فطنت إليه . كانت اكثر منه يقظة .

خافت - رجل يتبعها !

فاندفعت تركض .

فركض خلفها .

وصاح ينادى شرطى الليل الواقف على رأس الشارع . وبينهما ، امسكا بها ..

وما حدث بعد ذلك انحفر في ذاكرتها بحروف من نار : الدنيا ليل .. مركز الشرطة .. ضابط النوبة واسئلته الكثيرة .. انحباس صوتها في حلقها .. زجره لها .. ثم اسمها وعنوانها اللذان غمغمت بهما في صعوبة كأنما تكذب .. ثم حملقتها في إصبع الضابط وهي تدور بقرص التليفون يستدعي اباها . ثم هرولة أبيها مشعثا بمنامته وخلفه أمها تلطم صدغيها . اما ما حل بها منهما ساعتئذ - النهاية !

ومع ذلك لم تبك كثيرا تلك الليلة - تماما كما لم تبك كثيرا عندما لسعتها الجمرات وهي طفلة . زاحمت دموعها فرحة تطل من بينها ! إنها تكبر .. إن كيانها يثبت وجوده .. إن عقلها يثبت شخصيته !

فقالت لهم كلهم وهي تلقى براسها إلى الخلف في تحد :

- « مالكم ؟ خرجت اتفرج على الدنيا .. بالليل ! »

وانهمرت الأيام .

وامتلأت حياتها باشياء كثيرة أخرى ولحظات نابضة .. براقة .. غالية من ظرف تحب أن تتذكرها . لحظات تتضوأ في خاطرها كالنجوم . وأيام متوهجة عملاقة خطواتها واسعة كأنها صفحات زاخرة في سجل عظيم . كل يوم يطوى معه تجربة حيوية دفاقة . مثلا : يوم اتمت علومها في الجامعة - يوم عظيم ! ويوم توظفت - يوم أعظم ! ثم يوم ضمت أصابعها آخر الشهر .. لأول مرة .. على جنيهات خمسة عشر هي مرتبها . سلام .. !

ثم لحظة خطت بها إلى الشارع مرفوعة الرأس . تملأ رئتيها بهواء آخر غير الهواء الذي ظلت تستنشقه عشرين سنة - هواء فيه عبير حرية جديدة .. وطمأنينة جديدة .. وثقة جديدة بكيانها كإنسانة .. وفرحة بنفسها لا توصف . ثم لحظة عادت إلى البيت وراحت تدب على السلم بخطوات واثقة نشوانة . وأخرجت المفتاح الذي أعطوه لها .. لأول مرة أيضا .. وادارته في القفل ودخلت . غالية جدا تلك اللحظة - كأنها رجل البيت ! تخرج وتدخل بلا حساب ، وتذهب إلى العمل وتعود منه ! فتنحنحت بخيلاء .. بلا وعى .. لحظة استخلصت من كفها الورقة ذات الجنيهات العشرة ودفعت بها إلى أمها في فورة من مرح لتسهم في مصروف البيت . فتسمرت أمها للمفاجأة الهنية . ثم من فرط نشوتها بإبنتها ارتمت عليها تجذبها إلى أحضانها ، ودموع لا تتساقط تلمع في عينيها ثم رفعت راسها تعلن الجيران .. في اغرودة عالية .. بالنبأ المفرح !

وكانت « مها » لا تعرف في دنياها سوى خمسة رجال : اربعة إخوتها والخامس ابيها . تعيش بينهم وتعرف طباعهم .. وعاداتهم .. وأصواتهم - واعتاداتها . لكنها منذ توظفت عرفت رجالا آخرين كثيرين - زملاء تتحدث معهم بانطلاق .. بصراحة .. بنظرة موصولة بوجوههم . إنما قط لم يمس أحدهم قلبها . قط لم يخط أحد داخل دائرة عاطفتها - دائرة خفية كأنما رسمها ساحر بإصبعه حولها والشبان كرات تتخبط خارجها .. وتتشاحن وتتقارب .. وتتباعد ولكن قط لم ينجح أحد في تخطيها . تخطي الدائرة السحرية إلى قلب قلبها ! كان قلبها هذا يهز رأسه كالطفل العنيد ويركل بشراسة كل من يقترب منه .

كانت كأترابها تتلقى الحياة بوله .. باندفاع .. بشغف عنيف . تتضارب سعادتها بين سذاجة طفلة وحنكة امرأة . فكل شيء له عندها منزلة خاصة .. اهمية خاصة .. شوق خاص . كل شيء وأى شيء .. ثوب جديد ... موسم دراسي جديد .. الربيع .. الشتاء .. إشراقة الشمس .. غروبها .. ملتهبة الخد تبرده في النيل .. الصحة - حتى المرض . لم لا ؟ تجربة جديدة ! ثم إذا زارتهم جارة تفرح . وإذا استعدت أمها لزيارة جارة تفرح . قطعة موسيقية مثيرة تملأها حياة - كذلك موسم الخيار الجديد ! كتاب تلهفت على قراءته .. أو يوم يخلو البيت إلا منها تنعم بهدوء عميق عميق .. أو يوم التنظيف عندما ينقلب حال البيت فلا تجد لقمة تاكلها - كل شيء مثير مثير . ! ثم ليالي القمر - ويلها من ليالي القمر ، وويل لليالي القمر منها ! ليالي تسهرها أحيانا قلقة .. مضطربة .. ثائرة - شعرها ثائر .. شعورها ثائر .. تفكيرها ثائر . وليال تسهرها وحدها .. ساهمة . مفترة الثغر .. وكفها على خدها ترتكن إلى إفريز الشرفة .. رافعة وجهها تغرقه في الشعاعات الفضية التي تسكبها فوقها السماء . فتغمض عينيها وتبتسم حالمة ، كأنما حقا تستشعر دفء تلك الشعاعات او عذب بردها !

تحب ليالي القمر في قميصها الهفهاف ، وتحب أن تسابق زميلاتها بالدراجات في سروال ضيق . ثم هي تحب أعواد القصب التي مصتها على السطوح ، وتضحك وتتمرغ مع قطتها على الأرض ! ثم تغرق في صمت أنثوي سحيق إذا هزها صوت مذيع الراديو ، فتكتسب نظرتها سمت المرأة ، وتمسح فراء قطتها ساهمة وتمسحه ، وتمسحه وقد تنغرز اظفارها المدببة في جلد القطة فتصرخ هذه وتخمشها وتقفز من بين يديها ، فترفع يدها التي خمشتها القطة الى فمها وتلعق الدم ، شاردة . وتلعقه !

دائما دائما انفاسها مبهورة ، وشفتاها تنفرجان ، شيئا كأنما بينهما شهقة مختبئة في حلقها . او تبرق عيناها في حدة ووجهها الأسمر متوهج تختلج أساريره كأنما بسط ربها بشرتها على فوهة بركان . دائما حماسها فياض كأنما هي على موعد مع الحياة - الحياة الغامضة الرائعة التي وعدتها أن تنكشف لها مع كل نفس تأخذه . كانت جهاز إستقبال دقيقا حساسا ، تتلقى عن اليمين وعن الشمال كل رسالة في الهواء - أقل إشارة .. أصغر موجة .. أضعف ذبذبة . فتضمها إليها وتضمها وتسحقها وتمزجها بكيانها .. بدمها .. بأعصابها .. فتنتفض منفعلة كلها - كل ذرة فيها كانت تتجاوب مع ما تمر به . فتشع ببريق من الداخل هو الذي حدثتك عنه . لم تكن جميلة ، ولكن ذلك البريق هو الذي كان جميلا . كانت تسير على هديه كأنه قنديل أوقدته وتحمله في سيرها .

فأحبها الناس ، يقتاتون ببعض حماسها للحياة .. لكل ما في الحياة .. لكل من في الحياة .

فعندما رن جرس المدير في حجرة الكتبة .. في الشركة حيث تعمل « مها » .. كانت كعادتها أول من قفزت ملبية النداء . فرمقها زملاؤها برضا وأصابعهم تنقر على مفاتيح الآلات الكاتبة . أما زميلاتها فهتفن في نفس واحد :

- « الله يسترك يا « مها » ! »

وعند المدير ، لقيته . الرجل السادس .

هكذا . فجأة .

كان المدير واقفا يتحدث اليه ويده على كتفه في تودد وألفة . فلما نقرت على الباب ودخلت ، التفت المدير إليها باسما .. أما هو .. الضيف .. فلم يتحرك من مكانه أمام النافذة موليا ظهره للموجودين . فقد كانت حجرة المدير على رحبها تجيش بفتيات من اقسام أخرى للشركة .. فتيات وقفن صفا كأنما هن في استعراض ، على حين يحوم في المؤخرة بعض السعاة . فقادها المدير من يدها واوقفها في نهاية الصف .

ونادى :

- « محمد بك ! »

فاختارتها عيناه .

دار على عقبيه ونظرته على وجهها ، كأنما رأى بظهره مكانها من صف الفتيات .

فمن فرط ارتباكها ابتسمت له . لم تدر شيئا آخر تفعله . لم تكن حتى تقصده بابتسامتها . فقط حركة لاشعورية تنبت على وجه كل من تجد وراء لقمتها حتى لا يقال عنها :

- « سحنتها تقطع الخميرة من البيت ! »

لكنه .. الضيف .. عبس بترفع .

يا إلهي ! ماذا ظن ! .. انها تغريه ؟ لأى شيء ؟ ولماذا ؟ انها لا تدرى من أمرها شيئا . اخذت على غرة . فوجئت بذلك الاجتماع الذي أرهبها لحظة فتحت باب المدير حتى إنها ترددت برهة على العتبة . فسار إليها المدير وقادها إلى صف الفتيات وأوقفها معهن . ما ذنبها ؟ إنها لم تقصد .. إنها لم تعن .. لم تدر .. لم - أوه ، تبا له ! ماذا يظن بنفسه ؟ فعبست هي الأخرى والقت برأسها إلى الخلف في ترفع ليتهدل شعرها على كتفيها ثائرا ، كأنه غضبان هو الآخر .

فابتسم الضيف .

ومال على المدير وأسر اليه كلمة .

فصاح المدير .

- « إنصراف يا فتيات - كل إلى عملها ! »

فلما استدارت « مها » لتلحق برفيقاتها ، استوقفها :

- « مها - تعالى هنا - لقد اختارك محمد بك ! »

فكادت تصرخ :

- « لا ، لا ! لا أريد أن أعمل في شركة أخرى غريبة ! »

لكنها لم تفعل . شيئا ما أمسك لسانها . غريبة .. جديدة - كلمات مغرية !

فأضحت سكرتيرته الخاصة .

وقد قال لها أول ما قال لها ، وهي تهم بركوب سيارته في طريقها إلى شركته :

- « أتدرين ما لفت نظرى فيك ؟ ثيابك المهلة .. ! »

ففغرت فمها على سعته ، وهي تتأمل فوديه حيث دب مشيب . فغرت فمها تريد أن تقول له شيئا حادا لاسعا وليكن ما يكون . لكنها لم تجده - ذلك الشيء . أو لعلها وجدته وابتلعته لأن ذلك الرجل لون جديد ، جديد !

فأغلقت فمها .

.. مع أن كلامه حز في قلبها كالسكين . فتحمست ثانية تستجمع شجاعتها لتشرح له نظريتها بأن كيان فتاة اليوم الفكرى ملىء بأشياء رائعة عميقة أهم وأرقى من ثياب متأنقة وحسب وأن الرجل التافه هو الذي يحكم على امرأة من ثوبها .. وأن الدنيا - ولكن نظرة واحدة إلى عينيه الساخرتين جعلتها تسكت . ما الفائدة ؟ لن يفهم . أو لعله يفهم لكنه بين الرجال من ذلك اللون الذي لا يهتم بعقل المرأة . عقل ؟ كادت تسمع قهقهة عينيه الساخرة . فتركته يقول ما يريد ويحز في قلبها كلامه كما يريد . وكرهته كرها عنيفا . وعزت نفسها بأنها بصمتها إنما تتكشف نفسيته وأفكاره - وشخصيته من خلال أفكاره . ومع ذلك .. ومنذ ذلك اليوم .. راحت تتأنق في هندامها . تتأنق وتقنع نفسها كل يوم أنها تفعل ذلك لتريه أنها تعرف كيف تلبس ، لكنها تضن بجهدها ووقتها !

وعندما رمقها طويلا ذات يوم ووضع يده على كتفها ، يقول :

« ثوبك جميل يا « مها » - وأنيق ! »

لم تفرح ، ولم تجبه . ولاهى ابتسمت .

لكنها تزوجته .

فبرغم جفائه اندمج في حياتها اندماجا تاما شاملا ، وجرفها بأنانيته في دوامة عمله هو .. آماله هو .. مستقبله هو . جرفها في غطرسة وجراءة صاحب حق وترك بصماته حتى على نبضات قلبها . أما هي فذابت تحت وهج هجومه وبريقه وجديته .

وتزوجا - في السر . في الخفاء . بينه وبينها . لا شهود ، لاعقد ، لا توقيع ، لا ، ولا ورقة صغيرة . فقط دس يدها ذات يوم تحت إبطه .. بعد ساعات العمل .. وخرج بها كأنها رزمة ورق سيدرسها في شقته وحده .

لكنها احتجت :

بريشة : يوسف فرنسيس

- « لا يمكن هذا - لا يمكن ! لابد أن يطلع أهلي على الأمر ! لابد أن أخبرهم أنى سأتركهم من أجلك ، ثم أجيء إليك - هكذا علانية ، في الشمس ! »

فارتفع جانب من فمه :

- « عقلية عتيقة - عقلية أيام زمان .. أيام جدتى ! »

فاحتدت :

- « لا ، لا ! »

- « نعم ، نعم ! عقلية صخرية متجمدة ، لا عقلية مرحة لينة عصرية تأخذ الحياة بسهولة ! »

فتلعثمت :

- « أبدا ، إننى .. »

- « بل هكذا أنت فعلا ! نفسيتك عجوز .. وعقلك عتيق .. ودمك ثقيل ! »

وانقض على أكرة الباب .

فهرولت تصده عنها ، ولا تدرى لماذا تصده .

- « لاتذهب ! »

- « بل اذهب - اذهب إلى « فتحية » او « نبيلة » .. أو « سعدية » بنات عصريات بكل معنى الكلمة ! كل واحدة حرة لها شخصيتها - لا أمر ماما .. ولا إذن بابا ! »

وعندما قهقه ، ضربت كفيها على أذنيها تصد قهقهته - كيف يتكلم هكذا ؟ ماذا دهى الدنيا ؟ خيل إليها أنها في كابوس ، هو شيطانه .

فتساءلت في صوت صغير كأنما الكابوس يثقل على صدرها - صوت صغير كأنه قشة تتعلق بها في بحر صاخب مضطرب هي تشقه :

- « طيب ، هل تحبنى ؟ »

التفت إليها من فوق كتفه حيث كان قد خطا العتبة ، وبجانب من فمه تساءل :

« في عصر الذرة ؟ »

ثم رفع يده إلى جبهته :

- « سلامات يا .. حب ! »

فخاصمته .. وغاضبته .. وقاطعته - أسابيع بل أشهر .

ودارت الأيام ودار معها رأسها بسرعة . بسرعة ! سرعة حولها وبسرعة داخلها ، سرعة خاطر وسرعة اندفاع . الناس تهرول لا تمشى ، واليوم ينفلت لا يمر . والدنيا تدور ، تدور .. وحيرتها تكبر .. ووحدتها .. رغم أهلها الكثيرين .. تعذبها . تقول لأمها ؟ لايمكن - ينهار ! كانت تموت من الخجل ! تموت ؟ لم ؟ وتهز كتفيها باستهتار مثل « لواحظ » . قال خجل ، قال ! أضحى حرا .. جيلها .. قد حل قيده عن ذيل أمه ! مالهم الكبار ، ماذا يفهمون بعقليتهم العتيقة ودمهم الثقيل ؟

ألفت نفسها تستخدم تعبيراته عنها . فابتسمت . أجل ، جيلها حر . ثم .. ثم - ماذا قالت « سعدية » أيضا ؟ آه ، قالت إن كل بنت حرة في نفسها - لها حرية تفكيرها .. وحرية مشاعرها .. وحرية تقرير مصيرها وحدها .. وأروع من هذا كله : لها حرية الخطأ ! كيف نتعلم إذا لم نخطىء ؟ أجل ، كيف ؟ كيف يتعلم الطفل المشى مثلا إذا لم يخطىء تقدير خطوته ووقع وقام ووقع وقام - مرات ؟ صدقت والله « سعدية » في آرائها ! خير صديقة هي - تنير العقل ! أحسن من أمى . ما شأن الأمهات في شئون لا يفهمنها - شئون العصر الحديث ؟ هن في واد ، وأنا وصاحباتي في واد ! الدنيا تغيرت !

فعادت .

عادت إليه برغم حيرتها وتخبطها وضيقها بنفسها . عادت إليه برغم عدم إقتناعها بما تفعل إقتناعا تاما ، برغم تمرد روحها بين جنبيها من المجهول الذي تجررها إليه قدماها .

عادت ، لأنها كانت لابد أن تعود . لابد . لتضع حدا لحيرتها .. لتخبطها .. وقبل أن تشم البنات خوفها فتعايرها وتنبذها وتسميها .. الخيبة ! خوف ؟ مم ؟ كل واحدة لها صديق . ماذا في ذلك ؟

حقا ، ماذا في ذلك ؟ كررت السؤال لنفسها . لكن كيف تكون صداقة الرجال ؟ إنها تعرف الزمالة معهم أما الصداقة - ماهى ؟ وإلى أى مدى تذهب تلك .. تلك الصداقة ؟ ارتجفت « مها » في حيرتها ، لكنها لن تجرؤ على سؤال بنت من البنات . مفروض أنها عارفة وواعية وعصرية و ... وشجاعة .

فعادت - ذابلة .. واهنة .. مضعضعة الارادة .. مخدرة الحواس . ووقفت أمامه تتأمل رأسه المتغطرس ، ثم هوت نظرتها على صدره حيث قلبه . وعضت شفتها . لا مكانة لها فيه - قلبه هذا . بل هل تراه تحرك عمره ؟ فجأرت في صمت - حتى الحب ليس بينهما ! إذن لماذا تعود ؟ لماذا ؟ لماذا ؟

فأغمضت عينيها وهي تسير نحوه ودموع حائرة .. حائرة .. تحت جفنيها . ومع ذلك سارت نحوه لا تتردد ، لا تتراجع ، كأنها وثنية وهبت نفسها عن عقيدة لنار مقدسة . وثنية تسير على دق طبول بدائية تصم أذنيها وتخرس عقلها - تلهب دماغها وحسب .

وقد وقف هو يومئذ يتأملها .. كإله الشر .. وهي تسير نحو ناره وتخطو فوق الجمرات ولا تشعر وتغوص بين اللهب وتهب ألسنتها متراقصة تحيط بها . ومع ذلك تقترب وتقترب وتقترب . وهو يتأملها وابتسامة تلوى جانب فمه .. وهي تلهث في شبه غيبوبة كأنما دخان جحيمه هب يغشى بصرها وبصيرتها ويطبق على رئتيها .

فلماذا قالت له بصوت أبح .

- « أنا جئت ! »

... جلجلت النيران وزأرت بوحشية وهوت بها الى قرار . □

اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع :

دكتور يوسف عز الدين عيسى

النغمة الصحيحة

حين تحدث اسلافنا في أصول الخطاب ومقتضياته فقالوا : « لكل مقام مقال » ، كانوا يتحدثون بشكل آخر عما أريد الحديث عنه باسم « النغمة الصحيحة » . ولو اننا تأملنا قليلا في تلك العبارة القديمة لا تضح لنا فيها ما يمكن أن نسميه « سلوكيات الخطاب » ، التي ينبغي لكل متكلم أن يكون على وعي كاف بها . فإذا كنا نتكلم لكي نعبر عما يدور في أذهاننا من أفكار ، أو ما يتحرك في وجداناتنا من مشاعر ، فإن الوظيفة الكلامية تتضمن دائما طرفا آخر هو من نتوجه إليه بخطابنا . وهذا الطرف الآخر ليس مفهوما مجردا ، بل هو كيان ملاى متعين في الزمان والمكان . إنه الانسان الآخر ، القادر على أن يدرك معاني ما يلقى إليه من كلمات ، وأن يفهم دلالتها ، ويؤول مغزاها . فالمقال في العبارة القديمة ، أو مانسميه الخطاب في لغة العصر ، يفترض دائما أن هناك متكلما ومستقبلا لهذا الكلام . لكن الحدث الكلامي أو الواقعة الخطابية لا تتحدد أبعادهما بمتكلم ومستقبل فحسب ، بل يقتضي إكتمالهما ملاحظة الظرف الملابس لهما ، أى الاطار الزماني والمكاني الذي يحددهما . فالكلام إنما يكتسب أهميته الأولى ، ويحقق وظيفته المباشرة ، في المناسبة التي يقال فيها ، أى في سياق بعينه . وكم من خطاب كان له أثر السحر في المناسبة التي قيل فيها ، لو إنتزعناه من سياقه لبدا لنا كلاما عاديا أو ساذجا . ولكن هذا الخطاب نفسه تظل له روعته إذا نحن تمثلناه في سياقه ، أى إذا عرفنا من المتكلم ، وإلى من كان يوجه خطابه ، والموقف المتعين في الزمان والمكان الذي ضمهما .

ولكي يكون المقال مناسبا للمقام فإن هذا يقتضي بالضرورة أن يكون القائل على وعي كامل بمعطيات الظرف أو المناسبة التي يلقي فيها قوله . وهنا قد يظن بعض الناس أن تلك العبارة القديمة (لكل مقام مقال) تنطوى على دعوة ضمنية إلى ضرورة أن يكون كلام المتكلم إستجابة لمقتضيات الموقف الذي يجد نفسه مشاركا فيه ، وأن هذه الدعوة قد تكون - على نحو ما - تكريسا لسلوك اصطلح المجتمع على تسميته بالنفاق الاجتماعي . ولا شك في أن أى منافق يستطيع أن يتوارى وراء هذه العبارة لكي يقنع نفسه قبل أن يقنع الآخرين بأنه لم يكن منافقا حين قال ما قال في موقف بعينه ، وأن كلامه إنما كان استجابة لما يقتضيه « المقام » . لكننا نسىء فهم تلك العبارة حين نظن فيها تكريسا لهذا السلوك . ذلك بأن مناسبة المقال للمقام لا تقتضى بالضرورة أن يكون الخطاب استجابة سلبية للموقف ، أى سباحة مع التيار ، بل قد يكون استجابة إيجابية ، أى مواجهة وسباحة ضد التيار . وبعبارة أخرى أقول : إن المقال المناسب للمقام لا يكون بالضرورة انعكاسا لمعطيات هذا المقام أودعما لها . بل ربما كان اعتراضا عليها ونقضا لها . فالعلاقة بين المقام والمقال علاقة تفاعل بينهما ، لا تكريس طرف منهما على حساب الآخر .

لابد أن نسأل أنفسنا قبل أن نتكلم : ماذا يقتضي هذا الموقف أن نقول ؟ قد نرى أننا بإزاء معطيات سليمة فنحن ندعمها ، وقد نرى أنها فاسدة فنحن ندحضها ، وفي كلا الحالين فإننا نقول ما يناسب المقام . وما دامت الحياة قد علمتنا أنه ليس هناك بطلان مطلق أو حق مطلق ، فإن الاستجابة لكل دعوة ينبغي أن تخضع لميزان بالغ الحساسية ، لترى مقدار الحق فيها ومقدار البطلان . وبين الحق المطلق والبطلان المطلق ، يتحقق ما أسميه بالنغمة الصحيحة .

و« النغمة الصحيحة » لا يقتصر السعي إليها وتحقيقها على مجال الخطاب فحسب ، وإنما هي مطلب ينبغي السعي إليه وتحقيقه في شتى المجالات . إننا نستطيع أن نتحدث عن النغمة الصحيحة في مجالات السياسة ، والتعليم ، وبناء المجتمع ، والتنظيم الاقتصادى ، والثقافة والعلاقات الدولية ... إلخ . ونعني بالنغمة الصحيحة في كل هذه المجالات أن تكون إستجاباتنا لمطالبها محققة لما يلائم طبيعة العصر وطبيعة التطور ، دون أن نغض النظر عن الميراث التاريخي الذى يشكل خلفية اللحظة الراهنة وجذورها .

« النغمة الصحيحة » هى الحد المشترك من التوافق بين أبناء الأمة في الفهم والتقدير . وغياب هذا الحد المشترك هو ما يسمح باضطراب النغمات ونشوزها وتعارضاتها ومصادماتها الفاجعة . وحين تشتجر الآراء والأفكار بين العاملين في مجال السياسة أو الاقتصاد أو التعليم أو الثقافة .. إلخ فإن إشتجارها لا يكون صحيا إلا إذا كان من أجل الوصول إلى النغمة الصحيحة . وإذا كان لكل مقام مقال فإن النغمة الصحيحة هي الاستجابة الفعالة والايجابية لما يطرحه علينا الواقع من قضايا ومشكلات . وإذا كانت معطيات هذا الواقع ، والعوامل المؤثرة فيه ، والظروف المحيطة به ، تتغير من أونة إلى أخرى ، فإن هذا يعني أن البحث عن النغمة الصحيحة هو عمل متجدد ، ومسئولية متصلة ، لأن النغمة الصحيحة في ظرف تاريخي بعينه قد لا تكون ملائمة في ظرف تاريخي آخر . ومعنى هذا أن كل زمن له نغمته الصحيحة الخاصة به ، التي يجب إدراكها والبحث عنها وتحقيقها . وبتحقيقها تصبح للحياة قيمة ، وللتاريخ معنى .

« النغمة الصحيحة » هي ما نكون به أنفسنا في حالة تحقق كامل في كل ما نقول وما نصنع ، فلا نسمح لشىء أن يغيب وعينا أو يزيفه ، سواء مال بنا يمينا أو مال يسارا . ولن نكون أنفسنا بحق إلا إذا إستفرغنا كل جهدنا في فهم الأرض التي نقف عليها ، والأهداف التي نسعى إليها ، وإلا إذا ربطنا جيدا ما نقول وما نصنع بهذه الأهداف .

□ ليست هى مشكلة مؤلف او مخرج او ممثل . انها مشكلة تقاليد وثقافة مسرحية
: رشاد رشدى

ترشيد الانفاق لايعنى موت مسرح الدولة !!

□ مشهد من « ايزيس » العرض الوحيد الجديد لمسرح الدولة بعد ٤ اشهر من بداية الموسم !! والأغرب أن حتى هذا العرض كانت الوزارة هى التى انتجته [١٣٢ الف جنيه فقط] وليس تابعا لأى فرقة من فرق هيئة المسرح .

تصوير شريف سنبل

ارتفع في المرحلة الاخيرة شعار « ترشيد الانفاق لمواجهة العجز في الموازنة » وليس ثمة شك في اننا حقيقة في حاجة ماسة الى هذا الترشيد ولكن بمعناه الصحيح ففى تصورى ان ترشيد الانفاق هو ان يتم الانفاق فيما يتعين ان ننفق عليه وربما اكثر وان نحد من الانفاق فيما لا يتعين الانفاق عليه بمعنى ان الترشيد هو في جوهره تصويب مسار الانفاق .

اقول هذا بعد ان انكمش مسرح الدولة على نحو خطير بدعوى ترشيد الانفاق فاصبحت ميزانية بعض مسارح الدولة لا تكفى لتقديم عرض مسرحى واحد .. هذا في الوقت الذى تنفق فيه الدولة على هيئة المسرح قرابة اربعة ملايين كل عام اجورا ومرتبات ودون ان تفيد من العاملين بالهيئة مطلقا لانه لا توجد ميزانيات للانفاق على الانتاج المسرحى نفسه .. هل هذا هو الترشيد .. اشك كثيرا .

هل يعقل ان تنفق الدولة على الهيئة لمجرد الابقاء عليها دون انتاج ! ! ودون اى استفادة من الطاقات الفنية الضخمة المتاحة والتى هى نفسها التى تملأ كافة استوديوهات الاذاعة والتليفزيون والسينما ليس في مصر وحدها وانما في معظم دول العالم العربي . ولذلك ففى ظنى ان ما يجرى في المسرح بدعوى الترشيد للانفاق هو في حقيقة الأمر تبديد للانفاق .

ومن ناحية اخرى ارجو ان يتم ترشيد نظرة الدولة للفن عموما وللمسرح خاصة لأن المسرح حقيقة لا يختلف مطلقا عن المدرسة والجامعة والمصنع فالانفاق عليه وبكل السخاء هو في حقيقة الأمر استثمار عظيم للطاقات الخلاقة والمبدعة لدى الجماهير العريضة وخلق وتدعيم كل القيم البناءة التى تدفع حركة المجتمع الى الأمام بالمساهمة في خلق المواطن المشارك بكل فاعليته في الانتاج من خلال المساهمة في مناقشة كل ما يصادف المواطن المصرى في مجتمعه .

اعتقد انه لا يمكن تصور الحد من الانفاق على التعليم او الصحة بدعوى الترشيد وارجو ان يكون واضحا ان الفن المسرحى من خلال قلاعه المعطلة في مصر قوة ضاربة عظيمة لخدمة الانتاج والمنتجين وفي النهاية خدمة مصر التى يسعى الجميع بكل تخصصاتهم لدفعها الى الأمام لمواكبة التطور العالمى على مشارف القرن الواحد والعشرين

ان كل مسرح وفرقة من فرق الدولة تكلف الكثير في صورة اجور ومرتبات للعاملين بها المتعطلين عن العمل وتكلف الاكثر للهيئة من خلفهم او لنقل قطاع الدراما الذى يعج بالعديد من الاداريين المخصصين لخدمة الانتاج المسرحى الذى هو بالفعل وعملا غير موجود ! !

مسرح الطليعة ذرا للرماد فتح موسمه بعرض قديم يتناسب مع عدم وجود ميزانية فكانت مسرحية مونودراما بمعنى مسرحية الممثل الواحد !

المسرح الحديث ايضا والمغلق حتى الآن يفكر مديره في لم شمل مجموعة فنانى عرض قديم ليعيد تقديمه لمجرد انارة المسرح

هناك فرق كبير بين الترشيد والتبديد ! !

المسرح الكوميدى لا يجد الميزانية ولا يجد المسرح لتقديم عروض جديدة .

ومسرح الشباب بلا عمل وايضا بلا مسرح ومسرح الغرفة لا يجد الا اقامة الندوات المسرحية .

حقيقة وضع بالغ الغرابة ان يكون نتيجة ترشيد الانفاق هذا الجمود او لنقل هذا الموت ولمصلحة من .. لا ادرى ؟

وما ينطبق على قطاع الدراما ينطبق ايضا على قطاع الفنون الشعبية الذى لا يجد الميزانية لتقديم اى برنامج جديد وما سمعته وهو الأغرب ان الفرق لديها بالفعل رقصات جديدة ولكن لا توجد ميزانية لاعداد الازياء الخاصة بها . والنتيجة هى عدم وجود الجديد في هذا الميدان ايضا والذى يعمل خلفه جيش آخر من الاداريين لخدمة عروضه التى لا نراها

واعتقد ان موات موسم سيؤثر ليس على هذه الفترة فقط ولكن بالتاكيد على المواسم القادمة لنجد انفسنا كما لو كنا نبدأ من جديد لاعادة الروح والنشاط لمسرح الدولة .

وفي هذا الوقت نجد منتهى النشاط من مسرح القطاع الخاص الذى يعمل بكل طاقته ليملأ الموسم بالعديد من العروض والاغرب ان يعمل معهم العديد من ممثلى مسارح الدولة .

ومع الاعتراف باننا لا نفرق بين مسرح خاص وعام لكن ان يموت مسرح الدولة فهذا بالتاكيد يندرج تحت بند تبديد الانفاق وليس ترشيده

« المحررة »

مسرحية بلا حوار !

يقدم حاليا مسرح الغرفة التابع للمسرح المتجول مسرحية « الهروب الى الداخل » وهى ثنائية ايمائية موسيقية من اعداد وتقديم هشام عبد الحميد وانتصار عبد الفتاح .

الهروب الى الداخل تعتمد على الحركة والنغمة اى انها بلا حوار منطوق

كما احتفل المسرح المتجول برئاسة عبد الغفار عودة بالفنانين والفنانات الذين تم ترقيتهم وهم محمد ابو العينين وسهير صبرى وناهد اسماعيل وبديوى عبد الظاهر واحمد فؤاد سليم والسيد حاتم ولولا محمد وعبد العزيز عيسى وحسن الديب ومحمد ريحان .

□ عبد الغفار عودة



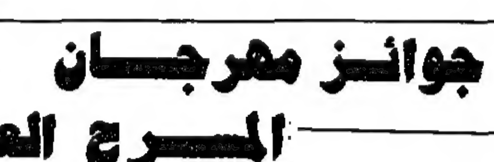
□ حسن كامى

فنان الأوبرا حسن كامى يغنى فى ٥ ولايات امريكية

مغنى الاوبرا « التينور » حسن كامى سيطير في مارس القادم لثالث مرة ليغنى في امريكا بعد ان تلقى دعوة للقيام بجولة فنية في ٥ ولايات لتقديم اعمال من تلحين الموسيقار الامريكى جيتى وهو حفيد المليونير الامريكى الشهير بول جيتى .

في السنوات الماضية كان حسن كامى قد شارك في بطولة اوبرا « عايدة » في اكبر مهرجان تقيمه امريكا للغناء الاوبرالى

كان حسن كامى هو المغنى الوحيد الذى شارك في كل حفلات موسم الأوبرا المصرية الشهر الماضى حيث قدم بطولة اوبرا « لابوهيم » والتى تبادل فيها فنانو الاوبرا ادوار البطولة امامه .



جوائز مهرجان المسرح العربى

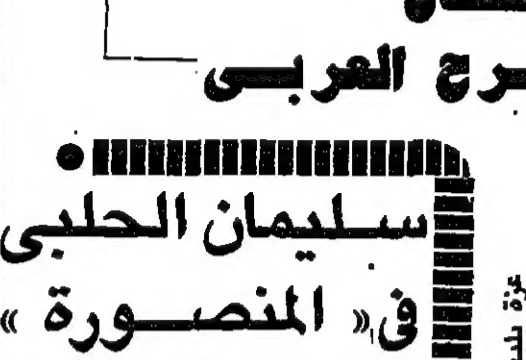



□ عزة بلبع

في ختام مهرجان المسرح العربي الذى اقامه معهد المسرح بمناسبة مرور ٣ سنوات على رحيل رائد المسرح المصرى زكى طليمات .. قام د . عز الدين اسماعيل رئيس اكاديمية الفنون ود . فوزى فهمى نائب رئيس الاكاديمية ود . سمير احمد عميد معهد المسرح بتوزيع الجوائز على الطلاب الفائزين .

اولا الاخراج : نبيل امين وهشام امين ثانيا التمثيل : اشرف سيف وعلاء مرسى ومجدى صبح (جائزة اولى) وعمر عبد الجليل وناصر عبد العال ومحمد الدسوقى ومحمود حسين وعلية حامد (جائزة ثانية) وشريف خير الله وايمن احمد وابراهيم الابيض وحلمى فودة وميرفت مراد وسميحة عبد الهادى (جائزة ثالثة) ثالثا التاليف ايمن سلامة ومازن موسى وعادل اسماعيل رابعا الديكور تم حجب الجائزة الاولى اما الثانية والثالثة فحصل عليها هشام جمعة وحسام عبد السلام كما منحت شهادات تقدير للفنانين الضيوف الذين اشتركوا في المهرجان من خارج المعهد وهم عزة بلبع وفليوه كمال وخليل مرسى وطارق الدسوقى وناصر سيف ومحمد الصاوى ووفاء على (تمثيل) واحمد رمضان ومحمد اسماعيل ومجدى كامل ومحمد عبد الستار (موسيقى) وبدر الزقازيقى (ديكور) وايضا شهادة تقدير للطالب والطالبة المثالى عمرو عبد الله وامل عبد الغنى بالاضافة الى حسين العزبى لتصميمة ميدالية زكى طليمات التذكارية التى منحها المعهد لخريجى المعهد من الدفعة الثانية .

اشرف على اقامة المهرجان د . نبيل حجازى استاذ الدراما والنقد بالمعهد .



سليمان الحلبى فى « المنصورة »

إن المواقف الصعبة جدا على الناقد هى مشاهدته لعرض يقترب من الكمال في دقته وانضباطه ولكنه بالرغم من ذلك لا ينقل اليه سوى البرودة والصقيع ، لا يستثير فيه اى شيء . ماذا يمكن ان يكتب هذا الناقد الذى يرى ان كل عناصر العرض قد استخدمت على احسن وجه دون ان تحرك فيه مناطق العقل او الشعور ؟ .

إن هذا الموقف مشابه تماما لموقف نفس الناقد لدى مشاهدته لعرض متوسط فيه نص وممثلون وديكور وإضاءة والحان وأغان وملابس ولا تستطيع جملة هذه العناصر ان تمتعه او تحرك وجدانه . وإذا لم اتنبه لكلماتى وإذا لم احاول ان اجمل عباراتي حتى لا تكون جارحة (وفي رايى انها ليست كذلك ، لأن كثيرا من المسرحيين يتصورون ان عدم المديح سبة) لقلت ما قيل عن ان الفن المتوسط ردىء .

كتبت كل هذا الكلام لاعرض موقفى لدى مشاهدتى لعرض « سليمان الحلبى » تاليف الفريد فرج واخراج رءوف الأسيوطى واداء ممثلى الفرقة القومية للمنصورة . فهو عرض لم يستثرنى واذا كان لى تعليق على ما شاهدت فهو ان مؤدى دور سليمان الحلبى قد ذكرني طوال العرض بممثل دور عرابى في مسرحية زعيم الفلاحين فاختلطت على المسائل . ففى كلتا الحالتين كان الممثل يقوم بحركات تعبيرية مصاحبة لالقاء رومانسى فتلاشت صورة مميزة للبطل التى حاول المخرج والممثل ان يقدماها لنا .

اما الالحان فتصورت انى سمعتها مرارا وتكرارا في جميع قصور الثقافة ؟ وحتى اكون امينة للنهاية سمعتها مرارا وتكرارا كلما كان ملحنها كمال زهران ! .

وفي النهاية أعتذر عما سيسمونه هجوما على العرض . اعتذر لأنى في الحقيقة لا أريد إلا ان اقول انطباعى .

منحة البطراوى



□ روجينا يوسف

الأرملة الطروب فى المركز الثقافى المصرى

بالمركز الثقافي المصرى للتعاون الدولى يقام ٧ مساء غد حفل موسيقى تقدم فيه مقتطفات من الاوبرات العالمية . ولهايدن وموتسارت وبوتشينى وجر شوين وفرانز ليهار بالاضافة الى اوبريت الارملة الطروب .

غناء السوبرانو روجينا يوسف ويعزف على البيانو المايسترو الدومانياتو

الفنان حامد عبد الله .. وداعا



□ امراة جالسة القرفصاء .. احد اعمال حامد عبد الله

نشأ في جزيرة الروضة ، وكانت آنذاك مغطاة باللون الأخضر .. فراح يعمل فيه بيديه في بستان اسرته .. وتشربت نفسه بعشق طبيعة بلده وسماحة تراثها الشعبى وبهجته .. وكان طبيعيا ان تكون مصر معلمه الأول الذى ترك بصماته جلية في كل لوحات حامد عبدالله (١٩١٧ ـ ١٩٨٥) على مدى خمسين عاما من الابداع الفنى .. بل انه عندما استقر في المهجر منذ عام ١٩٥٦ كان اطلاعه على تيارات الفن الغربى لا يزيده إلا إيمانا بفن وطنه وتراث شعبه .. يستعيد اكتشاف طاقاته الابداعية الكامنة . كما كان في طفولته يستخرج من تربة « الروضة » التى احبها زهورا جميلة يبتهج الناس لها ..

حدث ذلك ، على سبيل المثال ، عندما اطلع حامد عبدالله على تجارب « الشعر الملموس » في الغرب ، وهى التى اشتهرت هناك خاصة في نهايات الستينات واصبحت شائعة في اوربا في فنون الرسم والتصوير بعد ان انتقلت إليها من امريكا اللاتينية وخاصة من البرازيل .. ويستند هذا التيار التشكيلى إلى استخدام حروف الكتابة في ابداع التكوين الفنى .. وترجمة الحرف إلى إيحاءات بصرية وعلاقات جمالية جديدة .. ومن اشهر دعاة هذا التيار في اوربا « جومرنجر » . أما ترجمة الحروف إلى صوتيات ذات ترابطات إيحائية مستقلة نسبيا عن الدلالة المباشرة للكلمة ، فتيار ممثل في مدرسة « الشعر الملموس » من اشهر ممثليه الاديب « إرنست باندل » إذ يصيغ قصائد صوتية بحتة تعتمد على ايحاءات الحروف مسموعة .. والبادى ان اطلاع حامد عبدالله على هذا التيار الاوربى إنما جعله أقدر على اكتشاف اعماق تراثه الفنى الذى تشربه منذ طفولته .. فالفنان الأصيل كالعالم الطبيعى لا تلمح عينه تفاحة تسقط من شجرة كما تراها عين غير باحثة . فكذا اعاد اكتشاف حامد عبدالله قيمة استعمال الحرف العربى مترجما إلى تشكيل مرئى لصوتيات حروفنا وموحياتها على اوتار خطوطه ومساحاته وتدرجات الوانه .. متجاوزا تجارب « الشعر الملموس » في الغرب بمراحل شاسعة ، وهو الذى اقتصر على اللعب بالحرف في الفن التشكيلى او بصوتياته في الشعر .. ولكنه كان مجرد ملهم لحامد عبدالله كى يكتشف المزيد من الثراء في ثقافته التشكيلية الوطنية التى عشقها عشقه لمصر واهلها .. فماذا فعلنا نحن من اجله ؟ وهل يجوز ان ياتى رفاته إلى بلدة دون ان يعلم الجمهور العرض من اهل وطنه شيئا يذكر عن اعماله الفنية الخالدة رغم اعتراف العالم كله بها ؟ ولماذا لا تخصص لذكراه هيئة الاستعلامات كتيبا للتعريف به .

د . مجدى يوسف

استاذ الادب بجامعة بوخوم بالمانيا الغربية

« حقـوق الانسان على الطريقة الأمريكية »

٢

□ حكومة الولايات المتحدة فشلت طوال ٣٥ عاما فى التصديق على معاهدة منع جريمة :

« القتـــل الجماعى »

تكملة للرؤية السوفيتيه

نواصل على هذه الصفحة عرض الجزء الثانى من كتاب « حقوق الانسان على الطريقة الامريكية » للكاتب والصحفى السوفيتى « فلاديمير بولشاكوف » والذى يتناول بالدلائل والارقام والتحليل وجهة النظر السوفيتية فى قضية حقوق الانسان التى فرضت نفسها على الساحة العالمية منذ بضع سنوات ، واصبح الكبار يستخدمونها فى العالم لاستقطاب الدول الصغيرة ، واصبح المواطن العادى لا يعرف فى كل هذا من الذى يطبق تلك العبارة النبيلة واين حقوقه الاساسية ؟ ومن الذى ينتهكها فى الحقيقة ؟ - واين تطبق ؟ ؟ والمؤلف يحاول ان يكشف عن انتهاكات أمريكا لتلك الحقوق الاساسية للفرد بينما يظهر الزعماء الأمريكيون امام العالم فى صورة أبطال حقوق الانسان ، وكل ذلك ما هو فى الحقيقة الا سلسلة فى حلقات الحرب الباردة القائمة بين القوتين العظميين والصراع الطويل القائم بين الشرق والغرب فالغرب يحاول فضح النظام الشيوعى ، والشرق يريد هدم النظام الديمقراطى .. وقد قدمنا فى الحلقة الأولى ادلة توضح امتناع الولايات المتحدة حتى الآن عن التصديق على المعاهدات الدولية الخاصة بالحقوق الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والحقوق المدنية والسياسية .. ومعاهدة منع ومعاقبة جريمة القتل الجماعى ، والغاء كافة اشكال التفرقة العنصرية ، وفى هذه الحلقة يكشف الكتاب صورا أخرى من هذه القضية السلخنة الحيثة بعضها نشر فى الصحف الامريكية فى السنوات الأخيرة ، والبعض صدر فى تصريحات الاقليات المضطهدة داخل اراضيها كالزنوج والهنود من السكان الاصليين ..

وليس بإمكاننا ان نقول ان الرؤية السوفيتية موضوعية فهى جزء من الحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتية وإنما كان هدفها الاول هو فضح وابراز الانتهاكات الامريكية لابسط حقوق الانسان فى داخلها وخارجها .. وعلى هذا ففى الأسبوع القادم نقدم وجهة النظر الغربية الممثلة فى كتاب « بلا أوهام » للكاتب الروسى الكبير المنشق الكسندر زينوفييف الذى يعيش فى الغرب منذ سنوات . فهو بدوره يقدم الوجه الآخر من الصورة .. لانه يلقى الاضواء على ما يجرى بداخل الاراضى السوفيتية وما يقترفه النظام السوفيتى من خرق واعتداء على الحقوق الاساسية للانسان .

فلتشر رمز الفقر

فى ابريل عام ١٩٨٦ نشرت مجلة « نيوزويك » تقريرا تحت عنوان يندر ان يراه القارىء على صفحات الصحف الامريكية كان عنوان التقرير « الحياة تحت خط الفقر » وذكر ان ٢٩,٣ مليون فرد يعيشون تحت خط الفقر.

ثم يقول مؤلف الكتاب فى هذا الصدد : « لقد ذكرت المجلة انه فى ربيع سنة ١٩٦٤ عقب اعلان الرئيس ليندون جونسون « الحرب ضد الفقر » قام الرئيس بجولة فى خمس ولايات لمدة خمس عشرة ساعة فى « ابالاشيا » وبفضل التليفزيون شاهدت كل امريكا الفقر فى اسوأ صوره .. ولمدة يوم ربيع سنة ١٩٦٤ كان وجه توم فلتشر البائس والمتعب رمزا للفقر فى امريكا ..

وكتبت نيوزويك تقول .. ان فلتشر العامل البسيط الذى يبلغ الثامنة والثلاثين من عمره قال لجونسون امام كاميرات التليفزيون معنى ان تعول عائلة من ١٠ افراد بـ ٤٠٠ دولار فى العام .. ثم تعيش عاما بعد عام على ما قد تناله من احسان .. وبعد ١٨ عاما قالت مجلة « نيوزويك » ان وجه الفقر فى امريكا هو وجه جونس ريفز .. التى تعيش مع اولادها الثلاثة فى حجرة صغيرة .. وبالكاد تكفى الاعانة الاجتماعية لريفز التى تبلغ السابعة والثلاثين لسداد ايجار منزلها وشراء الخبز كل يوم ، وان ولديها الصغيرين فقط هما اللذان يتناولان طعام الافطار بانتظام ، وبيضة صباح كل سبت .

وبعد اربعة شهور من نشر هذا المقال فى مجلة نيوزويك فى اغسطس سنة ١٩٨٢ .. نشرت صحيفة « يو - اس .. نيوز أندووورلدريبورت » رقما محددا يفيد ان هناك ٣١,٨ مليون فقير امريكى

اما سبب هذا الارتفاع السريع فى عدد الفقراء فقد شرحه « ستيف سويتش » مدير منظمة خيرية باتلنتا الذى قال :-

« لقد حول الرئيس ريجان « الحرب ضد الفقر » الى الحرب ضد الفقراء .... فبرامج الاعانة الاجتماعية قد خفضت المبالغ المخصصة لهم فى الميزانية الاتحادية .. وانتقلت الى خزائن البنتاجون .. والنتيجة ان ٤٠٠ الف عائلة فقيرة احرمت من دفعات التموين .. والاعانة للامهات غير المتزوجات خفضت الى مليون دولار .. ومازالت الحرب ضد الفقراء مستمرة - فميزانية الدولة للسنة المالية ١٩٨٤ - ١٩٨٥ قد خفضت من برامج الاعانة الاجتماعية وعدد الوظائف .. ورغم ان الاحصائيات لا تعكس صورة كاملة لنتائج هذا الاستئصال الا انها تكشف عن جانب كبير من السلبيات فى امريكا .. فثمة ارتفاع نسبته ١ ٪ فى مستوى البطالة فى الولايات المتحدة - يؤدى إلى زيادة ٤,١ ٪ فى عدد حالات الانتحار ...

٢٧ مليـــون زنجـى أمريكـى يعانـون التفرقـه فـى كـل المجـالات

عرض وتلخيص :

منـى رجـب

وتقول الصحيفة الامريكية « بوليتيكال اميرز » ان هناك ٢٧ الف امريكى ينتحرون سنويا ..

فترة الحقوق المدنية

فى نهاية عام ١٩٨٢ نشر الاتحاد الامريكى للحقوق المدنية تقريرا فى الولايات المتحدة بعنوان : « الحقوق المدنية فى امريكا فى عهد ريجان » - ولخص التقرير الانجازات التى تمت فى مجال الحقوق المدنية فى الولايات المتحدة خلال العامين الاولين للادارة الجمهورية وفى مقدمة التقرير كتب رئيس الاتحاد يقول : « هذه هى أخطر فترة للحقوق المدنية منذ انشاء الاتحاد منذ ٦٢ عاما مضت .. فلأول مرة نواجه ادارة تعارض ليس فقط حريات بعض الافراد أو الجماعات بل انها بدأت تهاجم النظام الدستورى المستقر منذ ٢٠٠ عام . »

لهذا فإن جلاسر يعتقد - أن الفترة الحالية فى تاريخ الولايات المتحدة تمثل خطرا على الحريات المدنية اعظم مما حدث فى ايام مكارثى ..

اما النقاط الأساسية فى التقرير فهى :-

- الرقابة . ان اشتداد الرقابة فى ظل ادارة ريجان قد ادت الى ظهور (حركة) فى الولايات المتحدة لتطهير المدارس والمكتبات من بعض الاعمال الادبية بما فيها بعض الأعمال الشهيرة بزعم انها منافية « للاخلاق » وتدعو إلى تدمير الأسرة - فمثلا منعت عدة ولايات افضل القصص القصيرة للكتاب الزنوج .. وكتاب « مغامرات هكلبرى فين » لمارك توين ..

- الامن القومى : لقد ابدت ادارة ريجان مرارا رغبة قوية فى اعادة النظر فى الحقوق الدستورية باسم الامن القومى .. وابلغ مثال على الاعمال العديدة ضد « بيان الحقوق » كانت الفقرة الخاصة بحماية هويات المخابرات .. والتى اعتبرت جريمة كل ما من شانه نشر معلومات تكشف عن هوية العملاء المستترين لوكالة المخابرات المركزية .. وفى أكتوبر ١٩٨٤ أعد بيان جديد يتيح لوكالة المخابرات المركزية فرض « الفيتو » على نشر اى مادة خاصة بنشاطاتها ..

- النظام القضائى : وعن طريق مهاجمة النظام القانونى تبدى ادارة ريجان اصرارها على الغاء الخدمات القانونية التعاونية لحرمان الفقراء من امكانية الدفاع عن مصالحهم فى المحاكم .. ومن ليس فى مقدورهم دفع خدمات المحامين الخصوصيين عليهم ان تمولهم مؤسسات الدولة ..

ويشير التقرير فى احدى فقراته الى ان « المساواة للجميع أمام القانون ليست اولوية فى ظل ادارة ريجان ، كما هو واضح والدليل على ذلك استخدام البوليس للقوة بما فيها العنف الزائد والقسوة والتفتيش والعجز غير المبرر .. والقبض غير القانونى .

- مهاجمة الحقوق المدنية : ان محاولات وزارة العدل وفقا لتعليمات ريجان تؤدى الى تعويق الحقوق المدنية بل والعودة الى الوراء ٣٠ عاما على الاقل ..

- يقول التقرير : ان التفرقة فى الانتخابات لاتزال مشكلة مزمنة فى السياسات القومية والاقليمية ، ويورد التقرير امثلة على كيفية تجاهل الحكومات المحلية عمدا حق الانتخاب بإباحة اجراءات جديدة اكثر تفرقة ..

٨ ملاييـن أمريكـى فقـدوا أعمالهـم خـلال عـام ٨٤

عدم مساواة المراة :

ان احد التيارات الاساسية المستترة فى عهد ريجان هى العداء للمراة ، ويشير التقرير الى التفرقة فى فرص العمل ، وفى نظام المرتبات ، وفى احتلال الوظائف فى المجالات غير التقليدية ، وبالعودة الى الحملة الانتخابية فى عام ١٩٨٠ نجد أن ريجان والحزب الجمهورى رفضا التعديل الدستورى الخاص بمساواة المراة ، والذى فشل منذ ذلك الوقت فى ان يعدل بناء على طلب عدد من الولايات ..

حقوق المساجين

ان الحالة فى السجون الامريكية تبعا لاعترافات « اندرويونج » المندوب الامريكى ، الدائم فى الامم المتحدة تكشف ، كما يقول هو .. « عن ان هناك الاف المساجين السياسيين وهناك انتهاك لابسط حقوقنا الدستورية الا وهى الحق فى الحماية من العقوبة القاسية وغير العادية .. والسجون مزدحمة والمساجين محتجزون فى زنزانات صغيرة مثل الحيوانات فى حدائق الحيوان .. والاحوال فى السجون المحلية اسوأ حالا من سجون الولايات ومشروع تطوير السجون وبناء السجون الذى يتم حاليا فى الولايات المتحدة لا يرجع الى مكافحة الجريمة .. بل الى رغبة واشنطون فى وضع المشاغبين لاطول مدة ممكنة فى داخل السجون .. والذين يطلق عليهم المشاغبون هم مثيرو قضية الحقوق المدنية واعضاء المنظمات التقدمية .. والزنوج .. وآخرون من الملونين ..

وفى هذا الصدد لابد ان نذكر انه فى ٥ ابريل سنة ١٩٨٤ اصدر البيت الابيض توجيها سريا له اولوية .. والا وهو بناء ١٠ معسكرات اعتقال كبيرة تكفى لاحتجاز ٢٠٠ الف نزيل .. وخصصت ادارة ريجان ٦ الاف مليون دولار لبناء سجون جديدة ..

وقد ذكرنا فيما سبق ان الولايات المتحدة لم توافق بعد على كثير من الاتفاقيات الدولية للامم المتحدة بما فيها الاتفاقيات الخاصة بحق العمل والحق فى حياة انسانية كريمة .. وليس هذا مفاجاة فطبقا للأرقام الرسمية خرج ٨,٤٦٩,٠٠٠ فرد من اعمالهم فى الولايات المتحدة فى اكتوبر سنة ١٩٨٤ .. وهذا الرقم لا يضم الملايين الذين يئسوا من ايجاد عمل - بالاضافة الى ٥ ملايين من الذين لا يعملون ايام الاسبوع كاملة .. وكم من هؤلاء الافراد يذهبون من مكان الى آخر فى امريكا ..

وقد جاء فى عرض الموقف فى المدن الكبرى الذى أعده مؤتمر عمد الولايات المتحدة ان هناك ٣ ملايين بلا منزل .. وعلى سبيل المثال يوجد فى نيويورك ٦٠ الف فرد ليس لديهم منزل ..

وفى واشنطون يوجد ٢٠ الفا بلا منزل ..

وفى نفس الوقت هناك ٥ الاف منزل خال فى العاصمة الامريكية وهكذا فإن الذين يفقدون الامل ينتحرون ..

بل ان مواطنا امريكيا نشر هذا الاعلان فى احدى الصحف الامريكية ..

« مستعد لبيع نفسى لأكون عبدا لمدة عام » :-

وقد نشر هذا الاعلان لانسان فقد كل الوسائل لاعالة نفسه .

هناك قصة تبدو غريبة لأول وهلة وقعت احداثها فى واشنطن فى بداية سبتمبر عام ١٩٨٤ .. فلقد تذكرت ادارة ريجان فجأة عند انتهاء عامها الرابع فى السلطة ان الولايات المتحدة قد فشلت طوال اكثر من ٣٥ عاما فى التصديق على معاهدة منع ومعاقبة جريمة القتل الجماعى ..

وبداية تلك القصة تعود الى عام ١٩٤٨ حيث وقع على المعاهدة فى نفس العام الرئيس ترومان ، ولكن الكونجرس رفض التصديق عليها .. ومنذ ذلك الوقت فان كل رئيس للولايات المتحدة باستثناء ايزنهاور عادة - مع نهاية فترة رياسته - مايدعو النواب المنتخبين الا يماطلوا فى التصديق على المعاهدة ..

وفى اثناء المؤتمر الدولى للمنظمة الصهيونية « بناى بريت » المعروفة بمساندتها الفعالة لاسرائيل - فى جريمة القتل الجماعى ضد الفلسطينيين - وحملتها الارهابية فى الاراضى العربية المحتلة .. اعلن الرئيس ريجان رغبة ادارته فى احالة المعاهدة للتصديق عليها .

ولكن ذاع فيما بعد ان البيت الابيض وادارة الدولة لم يصرا على اهمية ان ينظر الكونجرس فى هذا الموضوع .. بل رفض الكونجرس مرة اخرى ان يصدق على المعاهدة ، أو كما لاحظ مساعد سناتور امريكى ان الرئيس بكل بساطة اراد ان يذيع بيانا شكليا عن تاييده للمعاهدة .. وهذا كل ماق الامر .. وهكذا تحولت احدى الوثائق الدولية الاساسية إلى مجرد موضوع روتينى لما قبل الانتخابات .. ولكن هذا جانب واحد فقط من القصة ..

وهناك جانب آخر اكثر اهمية .

فهؤلاء السيناتورات الذين يحاربون بشراسة ضد الميثاق الخاص بمنع ومعاقبة جريمة القتل الجماعى .. يخافون - كما تقول الصحافة الامريكية - ان يصبح التصديق عليه مبررا « للتدخل الاجنبى » فى الشئون الداخلية للولايات المتحدة وان تحاكم امريكا « بتهم كاذبة » !!

وهناك ايضا واقعة تدين امريكا ففى ٢٨ نوفمبر عام ١٨٦٤ اقدم الكولونيل شيفنجتون على مذبحة فى مساكن الهنود فى كولورادو بالقرب من « سان كريك » حيث قتل الف هندى من قبائل شايين تطبيقا لاوامره .. والولايات المتحدة تؤثر نسيان شيفنجتون ، ولكن القتل الجماعى لايزال مستمرا ضد الهنود حتى الان ولكن فى كتمان ..

بيان الهنود الامريكيين

وهاهو بيان للهنود الامريكيين بتاريخ ٢٢ يوليو عام ١٩٧٨ يضم نداء لشعب الولايات المتحدة ولكل امم العالم ان ترفع الموضوع للرئيس كارتر نظرا لما يرتكب ضد الهنود وهم السكان الأصليون فى تلك الدولة ..

جاء فى التصريح بالحرف الواحد :

« ان وكالة المخابرات المركزية فى الولايات المتحدة قد اقترفت اعمالا عسكرية غير قانونية ضد شعبنا .. وقد اسفرت هذه الاعمال عن وفاة عدد من قادتنا ، والموضوع لم يتوقف وليس لدينا حماية من مثل هذه الاعتداءات » ..

وايضا جاء فى البيان . « فى العام الماضى اجبر ٢٤ ٪ من نساء الهنود على تحديد النسل فى فترة من ١٩٧١ - ١٩٧٥ .. ولاتزال « جريمة القتل الجماعى التى اقترفت فى القرن الماضى تقترف بوسائل اكثر تعقيدا فى هذا القرن » ..

وقد نشر هذا البيان فى يوليو ١٩٧٨ فى النشرة الرسمية للكونجرس الامريكى ، وعلى هذا لايمكن ان يكون الموضوع « تلفيقات كاذبة » ..

وهناك العديد من القادة الهنود مودعون فى السجون الامريكية ، وعندما رفض الكونجرس ان يصدق على المعاهدة الخاصة بالقتل الجماعى ، وضع قائد حركة الهنود الامريكيين « دينيس بانكس » فى السجن مرة اخرى ..



التفرقة العنصرية والزنوج

وفى قضية التفرقة للزنوج ثمه كتابين صدرا حديثا لكاتبين هما : دوريس وجورج بامفرى .. بعنوان : « الجيتو والسجون » التفرقة العنصرية وحقوق الانسان فى الولايات المتحدة » .

جاء فى الكتاب الامريكى :

« هناك خرق منتظم للحقوق الانسانية والمدنية ، وافقار منتظم للزنوج ، واثارة الكراهية من جانب السكان البيض بهدف قلبهم ضد الزنوج ، وخلق مناخ من الخوف والذعر بين ذوى البشرة السوداء باستخدام وسائل الارهاب من جانب البوليس والجماعات الفاشية التى تتسامح معها السلطات مثل « الكوكلوكاس كلان - والنازيين » ، وتطبيق سياسة شرعية رسمية تهدف الى التخلص من الاقليات القومية وبخاصة الزنوج » ..

اما الارقام المذكورة فى الكتاب فتذكر نصوص المعاهدة الخاصة بمنع ومعاقبة جريمة القتل الجماعى . وايضا نصوص المعاهدة الدولية الخاصة بالقضاء على اشكال التفرقة العنصرية كافة التى لم تصدق عليها الولايات المتحدة .

اما الارقام فهى :

ان هناك ٢٧ مليون زنجى امريكى يعانون التفرقة السافرة فى كل مجالات الحياة السياسية والاجتماعية ، فمثلا متوسط دخل الاسرة السوداء يصل الى ٥٨ ٪ من دخل الاسرة البيضاء .

نسبة البطالة بين السود تبلغ ضعفين ونصف ضعف نسبة البطالة بين البيض ، وتصل الى ٥٠ ٪ بين الشباب الاسود .. ٤٢ ٪ من كل الاطفال السود يعانون الفقر و ٤٠ ٪ من الذين تحت ١٧ عاما اميون بسبب التفرقة العنصرية فى المدارس الامريكية .. و ٥٠ ٪ من الاطفال الملونين فى الولايات المتحدة تحت ١٤ عاما يفشلون فى الحصول على التطعيم المتكرر ضد شلل الاطفال .. و ٤٠ ٪ ضد الحصبة .. ورغم ان الولايات المتحدة هى اغنى دولة فى العالم فانها تقع مع افقر الدول النامية فى عدد وفيات الاطفال الملونين .. لذلك فنظام الدفاع واجراءات المحاكم وسجونها تساعد على ارهاب الاقليات القومية ، فالنساء والرجال الزنوج يتم القبض عليهم بنسبة تصل من ٧ الى ١١ ضعف عدد المقبوض عليهم من البيض .

فى الفترة من ١٩٣٠ الى ١٩٦٨ حكم بالاعدام على ٣٨٥٩ فردا فى الولايات المتحدة من بينهم ٢٠٦٦ زنجيا .. وبالنسبة لعدد السكان فان عدد المسجونين من الزنوج فى الولايات المتحدة يصل الى ٨ اضعاف عدد المساجين البيض !!!

وينتهى الكتاب الموجه الى كشف « ابطال حقوق الانسان » الامريكيين » من وجهة النظر السوفيتية الى القول بانه لامفر من الاختباء من المجتمع العالمى والشعب الامريكى من الجرائم التى ترتكبها الطبقة الحاكمة تحت هذا الشعار النبيل .

وتبقى الاسئلة التى نطرحها هنا بدورنا هل تستطيع الولايات المتحدة الاستمرار فى تمثيل دور بطل حقوق الانسان بينما هى تنتهك هذه الحقوق وكل مبادىء القانون الدولى باحتلال جرانادا ، وشن حرب غير معلنة مع نيكاراجوا ومساندة عمليات اسرائيل ضد الفلسطينيين وفى لبنان ، ومساعدة القوات العسكرية فى السلفادور ، وتمويل الانقلابات فى كل مكان فى العالم ؟؟؟

(المرأة الجميلة جوهرة . والمرأة العاقلة كنز)
لوثر

همسات الأسبوع

□ □ احتفلت اندية الانرهويل فى بلادنا وعددها ١٧ ناديا منذ ايام بيوم الانرهويل العالمى .. وقد شاركت قرينة الرئيس مبارك العضوات احتفالهن باعتبارها الرئيسة الفخرية لهذه الاندية .

وقد اختارت اندية الانرهويل شعار « التعاون » هدفا لها هذا العام كما تقول نازلى شهبندر المندوبة الدولية للانرهويل وفى هذا العام ايضا اتبع تقليد جديد وهو تكريم اكثر العضوات نشاطا وعطاء سواء فى المجال الداخلى او الدولى وسواء من خلال احد المواقع او خارجها .. وكان الاختيار بإجماع الاراء لامال نامق الرئيسة السابقة لمنطقة ٩٥ والتى تضم مصر والاردن .

وتضيف نازلى شهبندر ان من اهم اهداف نوادى الانرهويل خدمة المجتمع واقامة المشروعات الاجتماعية بالجهود الذاتية ومن خلال التبرعات فيما بين العضوات .

وتستكمل الحديث هدى الريس الرئيسة الحالية للمنطقة ٩٥ فتقول المجالات التى ساهمت فيها الاندية خلال العام الماضى كانت تطوير بعض الاقسام فى المستشفيات والمدارس ودور الحضانة واقامة دار للمسنين فى مدينة العاشر من رمضان تسهم فى اقامتها كل الاندية . وكذلك المساهمة فى اقامة المكتبات العامة والحدائق العامة

وفى لقاء سريع مع رئيسات هذه الاندية كان كشف الحساب هذا لاعمالهن خلال العام الماضى

□ نيهال كريم . رئيسة نادى شرق الاسكندرية تقول ان النادى يقوم منذ عدة اعوام بنشاط كبير لتحسين البيئة فى المدينة وقام ببناء قسم لمرضى السرطان فى كلية الطب وتجهيز مبنى المسنين فى الراس السوداء وتجهيز حجرة للعناية المركزة لجراحة الاعصاب فى كلية الطب . اما عن مشروع هذا العام فهو تطوير حجرة العمليات بمستشفى ناريمان للعظام والتابع لجامعة الاسكندرية وهو يقدم خدماته بالمجان ويخدم مواطنى محافظات الاسكندرية ومطروح والبحيرة .

□ فاطمة احمد مختار ـ مصر الجديدة . تقول ان النادى يسهم فى المركز الثقافى للاطفال الجارى انشاؤه فى حديقة الغابة ومن اجل هذا كان تخصيص دخل حفلهم الخيرى مناصفة بينه وبين المساهمة فى دفع ديون بلادنا .

□ نوال نديم ـ نادى الزمالك . تقول : ان النادى حديث العهد فقد اشهر فى نوفمبر ٨٤ وخصص النادى دخل حفله الخيرى الماضى لانشاء مكتبة فى احد الملاجىء .

□ امينة حسنين ـ المعادى : تقول ان النادى يقوم بمساعدة الجمعيات الخيرية بالمعادى وحلوان وهى جمعيات طفل المعادى واولادى والجمعية الخيرية القبطية والكفيفات والصم والبكم والمساهمة فى انشاء دار المسنين وانشاء دار حضانة بمبرة المعادى وعيادة اسنان بجمعية طفل المعادى . ورصف وتشجير ميادين المعادى . اما عن المشروع الحالى فهو انشاء مكتبة وحديقة عامة بالمعادى والمرجح الانتهاء منها اواخر مارس القادم .

□ □ سناء الديوانى شمال القاهرة . تقول ان النادى يرعى الاطفال المعوقين بمستشفى العباسية وتجديد المبنى والحمامات والمساهمة فى انشاء دار المسنين والتبرع لجمعية مرضى الصرع . وكان مشروع العام الماضى رعاية ايتام مستشفى المواساة بالعباسية وتجديد نفس المستشفى . كذلك التبرع بكسوة كاملة لمدرسة المكفوفين بالزيتون .

□ □ محاسن عنان ـ القاهرة تبرز المساهمة فى اقامة دار المسنين فى مدينة ٦ اكتوبر وهى مكونة من خمسة مبان وحديقة كبيرة وبها جميع وسائل الراحة وانشاء عيادة صحية . المدينة مقامة على مساحة ١٠ الاف متر كما اقيمت مكتبة للاطفال فى حضانة انرهويل جاردن سيتى كما تجرى الدراسات الان لانشاء مكتبة عامة لاطفال الحى .

□ □ ماجدة فرحات ـ الاهرام ـ تقول : ان النادى اسهم فى مشروع ملابس الطلبة والمساهمة فى تطوير معهد النور للكفيفات بالجيزة الذى به قسم داخلى يضم اطفالا من سن ٦ وحتى المرحلة الثانوية وعددهم ٥٤ والعدد الكلى للمعهد ٧٧ كما نقوم باعداد مكتبة سمعية لهم .

□ □ سميرة الرشيدى ـ الجيزة ـ تقول : ان النادى له انشطة مختلفة بعضها له صفة الاستمرارية والبعض الاخر مرحلى . ومن النوع الاول الاشراف على مؤسسة البنين فى الجيزة ومؤسسة الفتيات بالعجوزة كذلك حجرة الحضانة بجمعية الجيزة للأم والطفل ورعاية طفلة فى قرية الاطفال S O S اما المشاريع المرحلية فهى تجميل وتنظيف ميدان محطة الجيزة واقامة تمثال لرمسيس الثانى به . وبالنسبة لمشروع ٨٥ فقد كان المساهمة فى اقامة حجرتين فى دار المسنين التابع لجمعية تحسين الصحة بالهرم . ايضا تزويد جمعية التعارف الاسلامية بوحدات لعلاج الكلى .

ماجدة مهنا

«جراحة صحفية» فى قلوب زوجات كبار الأطباء

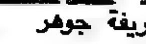
يقولون إن الزواج الأول للطبيب هو زواجه لمهنته ، ففى بداية الحياة العملية للطبيب فإنه يختار تخصصه ، ويعتنق هذا التخصص ويخلص له فيكون بمثابة زوجته الأولى وعندما يتزوج فإن الزوجة تفاجأ بوجود « ضرة » او شريكة لها فى الحياة الزوجية لا علم لها بها . اسمها « ضرة التخصص » ... وكما يقولون فالزوج يختار مهنته قبل ان يختار زوجته . والمشكلة هنا ان الزوج يظل متعلقا بزوجته الأولى حتى بعد زواجه من شريكة حياته فما هو موقف زوجة الطبيب من طبيعة عمل زوجها ؟

تقول فاتن رشدان زوجة د . محسن سليمان استاذ الأمراض الجلدية بجامعة القاهرة . إن الطب فى حد ذاته عمل إنسانى ورسالة وتضحية . وعلى زوجة الطبيب مساعدته على تخطى الصعاب حتى يصل إلى هدفه . ويحقق رسالته . أما عن المشاكل والصعاب بينى وبين زوجى فهى نادرا ما تحدث بسبب المهنة التى إختارها دستورا لحياته إذ أننى محصنة ضدها مسبقا . وأنا مستعدة دائما للابتعاد عما يؤثر على أواصر الارتباط داخل عائلتى . والمشاكل قد تلاحق اية زوجات فى منازلهن بغض النظر أن يكن زوجات لاطباء ، وهذا يعود الى نمط الحياة العائلية .. ان هناك تفاهما تاما بينى وبين زوجى ، وقد ساعدنى على تنمية هواياتى ، وشجعنى على متابعتها حتى لا اشعر بالفراغ .

اما د . شيرين عبد النعيم الأستاذ المساعد فى قسم اللغة الفارسية بآداب عين شمس زوجة د . سمير شفيق رئيس قسم الجراحة العامة بمستشفى إمبابة فتقول إننى كأى أم وزوجة أهتم بمنزلى من كافة النواحى ، وأعد كل شىء لأولادى بنفسى ، ومع مرور الوقت يتعود الانسان على تحمل المسئوليات ومواجهة المشاكل ، وهذا مرتبط بتفكير الزوجة . فليس من الضرورى أن تشكو زوجة الطبيب أو تعانى من الفراغ ، فهى نتيجة لطبيعة عمل زوجها تحمل على عاتقها دون اى زوجة أخرى مسئوليات زوجها بالاضافة الى مسئولياتها نحو اسرتها وبيتها . بل أنها تتميز من وجهة نظرى عن اى زوجة أخرى بان لديها من الوقت ما يجعلها تستطيع أن تمارس هواية مفضلة لها أو تحقق نجاحا فى عملها ، وتضيف . د . شيرين قائلة : إن زوجة الطبيب تشعر بالوحدة نفسيا فى مواقف معينة فى حياتها ، مثال ذلك افتقادها لزوجها فى المناسبات ، وعند احتياج الابناء للترفيه ، أو عند القيام بالزيارات العائلية ، فهى فى كل هذه الأحوال فى احتياج الى شخص يقف بجانبها ، لذا يجب على الزوج الطبيب أو اى زوج آخر تقدير هذه الأمور ومشاركة زوجته فى الحياة اليومية بكل مشاكلها ومتطلباتها ، حتى تشعر الزوجة والابناء بوجوده .

لكن ماذا عن اطباء علم النفس هل يعاملون زوجاتهم على انهن مرضى ، ويتناولون بالتحليل كل كلمة تنطق بها الزوجة أو حركة تبدر منها ؟

تقول د . نهلة محمود علام طبيبة الأطفال وزوجة د . محمود علام طبيب الأعصاب والطب النفسى : إن مهنة الطبيب كما هو معروف تأخذ من وقته الكثير ، وطبيعى أن تشعر الزوجة وخاصة إذا كانت ربة بيت بالفراغ والوحدة لهذا يرى البعض أن زوجة الطبيب اتعس الزوجات ، ولكن وضعى انا كطبيبة جعلنى اتفهم طبيعة عمل زوجى بالاضافة الى انشغالى الدائم بالدراسة مع إننى لا أمارس مهنة الطب حتى الآن بالرغم من حصولى على درجة الماجستير ، ولكننى لا احس بما تشعر به ربة البيت المتفرغة ، وعلى زوجة الطبيب أن تنظم حياتها على أساس أن عمل زوجها مهنة انسانية قبل كل شىء ، وعليها أن تتحمل مصاعب هذه المهنة ، وذلك إذا أرادت النجاح لزوجها فى مجال عمله ، فوراء كل رجل عظيم امرأة .



شريفة جوهر


د . شيرين عبدالنعيم

فاتن راشد

اما بالنسبة لتأثر الزوجة بمهنة زوجها فهى تظهر بصورة واضحة فى حال إذا كان تخصص زوجها يتطلب وجوده فى اى وقت خارج المنزل فى مكان عمله كتخصص أمراض النساء والتوليد اما عن المتاعب التى تواجه أسرة الطبيب بسبب انشغاله بعمله فإن بعد الأب عن مشاكل الأولاد بسبب طبيعة عمله كطبيب يؤثر احيانا على الأبناء ، الذين فى حاجة دائمة لرعاية الأب حتى لو توافرت لهم الرعاية من جميع المحيطين بهم لذلك يجب عليه أن يخصص لهم من وقته ما يكفل راحتهم النفسية ، واحساسهم بحنانه وعطفه ، حتى يجنبهم الشعور بالوحدة والحرمان والاكتئاب نتيجة لافتقاده لهذا يجب على كل طبيب أن يعطى لنفسه اجازة من وقت لآخر ليتفرغ لأسرته ، ويعوضهم عن حرمانهم منه .

واخيرا تنتقل الى زوجة طبيب أمراض النساء والتوليد د . خالد جوهر الذى بحكم مهنته يستدعى دائما لولادة عاجلة فى أى وقت من أوقات النهار او الليل تقول شريفة جوهر أن حياتها الزوجية غير عادية ، خاصة وأنها متزوجة من طبيب توليد ، ووقته ليس ملكه ، وليس ملك عائلته ، فهو قد يطلب فى منتصف الليل ، وأحيانا نضطر الى إلغاء زيارة فى آخر لحظة ، رغم كل هذا فإنه على زوجة الطبيب أن تتفهم ظروف زوجها وطبيعة عمله ، وتضحى وتكون واعية كى تساعد زوجها على حل مشاكله فلا تزيد منها ومن همومه .

وقد يثور الطبيب لاتفه الأسباب بمشاكل مرضاه ، لهذا على الزوجة أن تكون هادئة الأعصاب . وأهم شىء هو أن تكون الزوجة على علم بهذه الأمور قبل الزواج ، اذ ان حياة الطبيب الزوجية تختلف عن باقى الزيجات .

إيناس عبد الغنى

الزوجة الإيرلندية تضع زوجها فى مكانة مقدسة ولاتزال تكافح لتعديل قانون الاحوال الشخصية

سفيرتنا فى أيرلندا أثناء أجازة لها فى القاهرة

اذا قيل ان وراء كل رجل ناجح امرأة فمن المؤكد ان هذا القول ينطبق بشدة على الرجل الدبلوماسى .. بل اننا لانتعدى الحقيقه اذا قلنا ان جانبا كبيرا من نجاح الدبلوماسى يعتمد على وجود زوجة مناسبة بجانبه .. فمن الناحية الشخصية يتعين ان تكون الزوجة انسانه متميزة من حيث إتقان اللغات الاجنبية والتمتع بالصفات المحببة كسهولة الاتصال بالناس واقامة العلاقات الاجتماعية والصداقات ..

وتزداد اهمية دور زوجة الدبلوماسى كلما ارتقى زوجها فى سلم الوظيفة الى ان يصل الى مرتبة السفير فعندئذ تصبح هى الاخرى سفيرة فى نفس الوقت الى جانب زوجها .. بل ان زوجة السفير الناجح يمكنها ان تحمل عن زوجها جانبا من مسؤلياته فى تمثيل بلاده وخاصة فى النواحى الاجتماعية والنسائية والفنية والثقافية ..

ومن جمهورية ايرلندة عادت الى القاهرة السيدة هدى ابو المجد حرم السفير عبد الهادى مخلوف ...

حياة دبلوماسية حافله عاشتها امتدت اكثر من ثلاثين عاما متنقلة بين عواصم العالم المختلفة ..

فى البداية سألتها عن المشاكل التى تواجه الدبلوماسى ؟

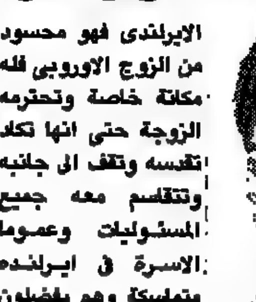
● أهم مشكلة هى تعليم الابناء فالاسرة تتنقل من بلد الى اخر وبالتالى تتغير نظم التعليم مما يؤدى الى عدم استقرار الابناء فى دراستهم بالاضافة الى مشكلة تعليم اللغه العربية فى البلاد الاجنبيه واحمد الله اننى استطعت ان اواجه هذه المشكله بالنسبة لبناتى فانا اهوى اللغه العربيه كلغة وبالتالى فى كل موقع كنا ننتقل اليه كان المنزل يتحول الى مدرسة لتعليم اللغه العربيه كنت اطلب مقررات اللغه العربيه والتربية الوطنيه من مصر واقوم بتدريسها لهن وقد اتممن تعليمهن الجامعى .

● عن المراة فى ايرلندة تقول : حصلت المراه هناك على جميع حقوقها فى مسالك الحياة المختلفة وتقلدت اعلى المناصب فهى وزيرة وسفيرة وقاضية ولها بصماتها فى مجال التعليم ورغم كل ذلك فهى تكافح من اجل تعديل قانون الاحوال الشخصيه بما يناسبها فمازالت حتى الان لم تحصل على بعض حقوقها مقارنه بالمراة الاوربية .

والمراة الايرلندية بسيطة وعملية فى اختيار ملابسها ولانها تمتاز بالجمال الطبيعى فهى لاتبالغ فى استخدام المكياج ولديهن اجمل عيون فى اوروبا .

● والاسرة الايرلندية

لاتؤمن بتحديد النسل حتى ان بعض الاسر يصل عدد افرادها الى اكثر من ١٠ اشخاص وهذا شىء طبيعى . ولانه مجتمع زراعى ريفى نجد ان للام مكانة ووضعا هاما داخل الاسرة فكلمتها مسموعة وامرها مطاع وربه الاسرة دائما نشطة صلبة العود مدبره داخل منزلها لاتعتمد على الخدم او المربيات وتخرج لشراء حاجات منزلها بنفسها اما الزوج الايرلندى فهو محسود من الزوج الاوروبى فله مكانة خاصة وتحترمه الزوجة حتى انها تكاد تقدسه وتقف الى جانبه وتتقاسم معه جميع المسئوليات وعموما الاسرة فى ايرلنده متماسكة وهم يفضلون قضاء اوقات فراغهم فى البيوت لذلك فالبيوت جميلة ونظيفة ومنسقة .


هدى أبو المجد

● والمطبخ الايرلندى ..

مثل المطبخ الانجليزى محدود يفتقد الخلق والتصنيف يقوم على المحاصيل المتوافرة وبحكم برودة الجو فالمحاصيل محدوده وتكاد تنحصر فى البطاطس والكرنب والقرنبيط والجزر وهم يعوضون ذلك بالاكثار من تناول اللحوم ومنتجات الالبان التى تتميز بالوفرة والجودة .

والاكله الشعبيه هى (الايرش بيف ستو) وهى قريبة الشبه بالتورلى المصرى مكونة من قطع من اللحم العجالى تقطع قطعا صغيرة وتخلط مع البطاطس والجزر والكرنب وتطهى مثل المكمور وتعتبر من الاكلات الاقتصادية لانها لاتتطلب كمية كبيرة من اللحم بالاضافه الى انها كاملة العناصر الغذائية .

● بعد قضاء ٣٠ عاما فى الحياة الدبلوماسية بماذا تنصحين زوجة الدبلوماسى الحديثة ؟

● ان تتوافر لديها نفس الصفات التى يجب ان تتوافر فى الدبلوماسى مثل إتقان اللغات الاجنبية ، الالمام بالثقافة العامه ، الكياسة والدبلوماسية فى الحديث ، القدره على كسب الصداقات .

● ان تضيف الى مسئوليتها كزوجه وربة اسرة مسئوليتها كزوجه دبلوماسى فهى مطالبة باداء دور مكمل لدور زوجها طوال حياته الدبلوماسية وهذا يتطلب منها ان تكون ممثلة لبلادها ملمة باوضاع مصر وما يحدث فيها من تطورات اجتماعية وثقافية وفنية مع تفهم كامل فى نفس الوقت لهذه التطورات فى المجتمعات التى يعمل فيها زوجها .

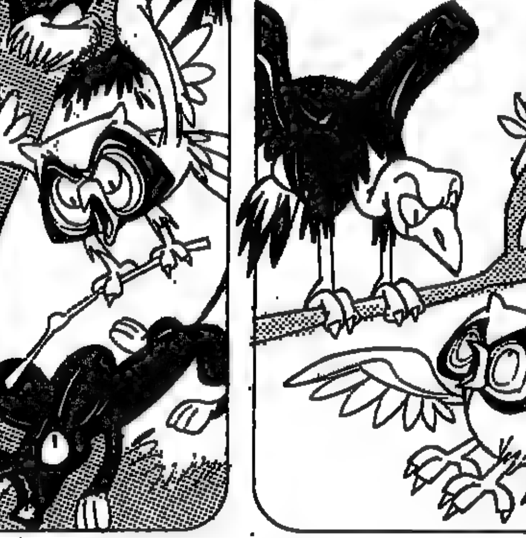
● ان تعتبر نفسها ممثلة للمراة المصرية فى البلد الذى تعيش فيه فيكون مظهرها مشرفا سواء داخل بيتها او خارجه .

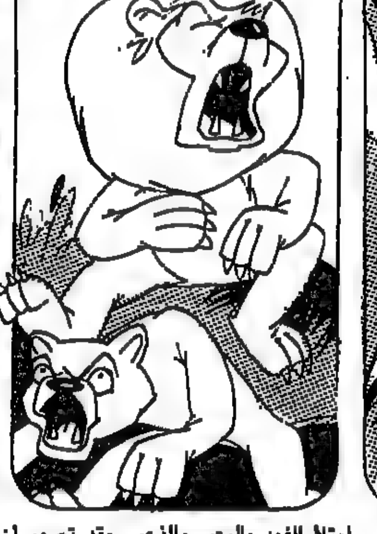
وان تتمسك بالقيم والتقاليد المصرية بل وتفخر بها وتربى ابناءها على ذلك دون تهاون وخاصة فى المجتمعات الغربية حتى لايجرفهم تيار هذه البلاد .. وهذا لايمنع من تعلم كل جديد ولكن فى اطار المنهج الشرقى .

تهانى حافظ

البومة و النسر

قصة يعقوب الشارونى
رسوم عادل البطراوى







باضت البومة ثلاث بيضات ، وكانت تضطر أن تترك عشها بين حين وآخر لتصطاد فأرا تأكله . وأثناء غيبتها عن عشها ، كان حيوان من نوع « ابن عرس » (عرسه) يتسلل إلى العش ليأكل البيض .

وبعد أن فقدت البومة بيضتين ، شعرت بحزن وضيق شديدين ، فطارت الى عش النسر فوق شجرة عالية ، تشكو إليه المعتدى ، وحكت البومة للنسر ما حدث ، وختمت حديثها قائلة : « لقد جئت أطلب منك حمايتى ممن اعتدى على عشى . »

لكن النسر لم يشأ أن يزعج نفسه بمشكلة البومة الصغيرة ، فقال لها فى ضيق : « ألا تعرفين أننى مشغول جدا ؟ ! إن واجب الأم أن تعتنى ببيتها وعليك أن تحرسى بيضك جيدا . »

خاب أمل البومة فقالت متألمة : « لقد جئت إليك ايها النسر لانك اقوى الطيور فأرجو ألا تستصغر شأنى . إن الأمر التافه الذى لا يحل حلا مناسبا يمكن أن يسبب يوما كارثة كبيرة . »

لكن النسر أدار وجهه بعيدا ، وتجاهل اقوال البومة .

عادت البومة حزينة إلى عشها ، وهناك جلست تترصد اقتراب ابن عرس ، وقد امسكت بين مخالبها شوكة قاسية ، انتزعتها من شجرة قريبة .

واقترب ابن عرس متلصصا ليأكل بيضة البومة الثالثة والأخيرة . وفى غيظ شديد ، انقضت البومة انقضاض الصاعقة وطعنت ابن عرس فى عينه بالشوكة وانفجر ابن عرس صائحا ، وراح يتخبط كالمجنون من شدة الالم .

ووسط هذا التخبط والصياح ، اندفع ابن عرس يجرى هنا وهناك فاصطدم بوجه أسد كان نائما . وهب الأسد من نومه مذعورا ، وقد تصور أن هناك من يهاجمه ، فضرب بمخالبه فهدا كان يسير آمنا بجواره .

امتلأ الفهد بالرعب والذعر ، وقد تصور ان الأسد يريد الفتك به ، فقفز الى أقرب شجرة يحاول أن يبتعد قدر استطاعته عن الأسد . لكن زئير الأسد ظل يتعالى ، وكلما ارتفع الزئير ، تسلق الفهد صاعدا الى قمة الشجرة . وبغير أن يتنبه ، ضرب الفهد بمخالبه عش النسر ، فحطمه وسقطت من العش البيضة الوحيدة التى به فتحطمت .

انطلقت من النسر صيحة غضب والم عالية ، وضرب الفهد بجناحيه وهو يقول : « لماذا تعتدى على عشى أيها الفهد ؟ ! النسور لا تعتدى على الفهد ، فلماذا حطمت البيضة الوحيدة التى لا أضع غيرها خلال السنة ؟ ! ما الذى جاء بك الى هذا العش العالى الذى جعلته بعيدا جدا عنك وعن مخالب غيرك من حيوانات الغابة ؟ ! »

قال الفهد : « لا توجه اللوم لى أيها النسر العظيم ، فبينما كنت اسير يوما متأملا جمال الطبيعة ، اندفع الأسد نحوى يريد أن يفتك بى لغير ذنب ، فاضطررت ان أهرب منه الى قمة هذه الشجرة . »

وانطلق النسر يبحث عن الأسد ، فقال الأسد : « أيها النسر الحكيم .. لا توجه اللوم إلى .. لقد كنت نائما فى طمأنينة ، وفجأة اندفع ابن عرس إلى وجهى ، فسبب لى ألما شديدا جعلنى أقفز بغير احتياط ، فلطمت الفهد لطمة أرعبته وأخافته . إن الغلطة كلها غلطة ابن عرس . »

ولم يجد النسر ما يستطيع أن يفعله إلا أن يذهب ويسأل حيوان ابن عرس .

قال ابن عرس : « أيها النسر النبيل .. أنها ليست غلطتى على الاطلاق ، بل غلطة البومة . لقد طعنتنى بشوكة فى عينى ، فقفزت من شدة الاضطراب وصدمت وجه الأسد عن غير قصد . » واضطر النسر أن يذهب أخيرا الى البومة .

قالت البومة فى هدوء : « أيها النسر ، لقد لجأت اليك قبل أن يحدث شىء من كل هذا ، وكان عليك الا تستصغر شأنى لمجرد أنى صغيرة الجسم ، وغير جميلة ، لقد كنت تظن انه لا يمكن ان يصيبك أذى بسببى ، وأن حزنى لأجل بيضى المحطم امر تافه ، وطلبت منى أن أهتم بعشى وأسرتى ، فلماذا لم تحرس انت عشك ولم تهتم بأسرتك ؟ ! وهل صحيح انه عندما يأكل ابن عرس بيضتى يكون الأمر تافها ، لكن عندما يحطم الفهد عشك ويكسر بيضتك يكون الأمر خطيرا ؟ ! لقد قلت لك من قبل أن الأمور التافهة التى نتركها بغير حل كثيرا ما تتسبب فى وقوع اكبر الكوارث ، فلماذا تلومنى الآن ؟ ! »

هنا شعر النسر بالخجل الشديد ، وملأه الحزن والاكتئاب ، وعاد مهموما إلى بقايا عشه المتهدم ...

اشراف : سناء البيسى

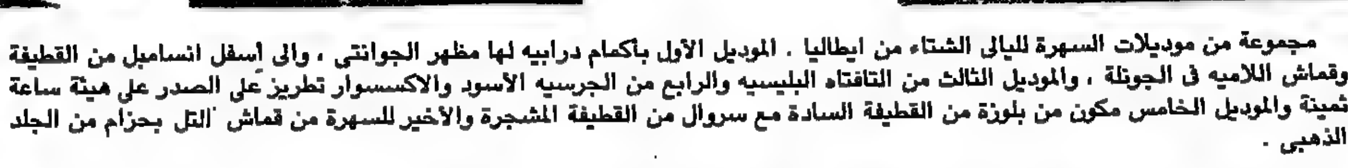
أزياء المساء في ليالي الشتاء





مجموعة من موديلات السهرة لليالى الشتاء من ايطاليا . الموديل الأول بأكمام درابيه لها مظهر الجوانتى ، والى اسفل انسامبل من القطيفة وقماش اللاميه فى الجونلة ، والموديل الثالث من التافتاه البليسيه والرابع من الجرسيه الأسود والاكسسوار تطريز على الصدر على هيئة ساعة ثمينة والموديل الخامس مكون من بلوزة من القطيفة السادة مع سروال من القطيفة المشجرة والأخير للسهرة من قماش التل بحزام من الجلد الذهبى .





- العمر الثالث عند المرأة .. يسبب مشكلة
- الأضواء ممنوعة داخل حضانات الأطفال

• أقراص من الذهب لحماية الأطفال من الربو
• إهمال الافطار سبب اصابة المرأة بالمرارة

إعداد : وجدى رياض

نشطت جولة الاخبار التى تهم المرأة هذا الاسبوع ، باهتمامات حافلة ، بعد أن اطل علينا عام جديد ، وقد سعت الجولة الى البحث عما يشد اهتمام المرأة وخاصة صحتها وصحة طفلها فى عواصم العالم ..

اهمال الافطار .. سبب حصوة المرارة

باريس · أكد الاطباء الفرنسيون ، بعد دراسة على كل السيدات اللاتى يشكون من حصوة المرارة ، أن سبب تكوين حصوة المرارة عند المرأة بصفة خاصة ولا سيما بعد عبور سن الـ ٣٥ عاما ، يرجع الى عدم تناولهن وجبة الافطار ، مما يجعلهن معرضات اكثر من غيرهن للاصابة بحصوات المرارة . وسبب عدم تناول الافطار معروف لأنها تسعى لأعداد افطار الأسرة كلها فى الصباح ، وتنسى افطارها فى سباق الزمن الصباحى للحاق بمواعيد الابناء فى المدارس والجامعات ، ويفسر الاطباء السبب العلمى لتكوين حصوة المرارة الى أن مادة الكوليسترول (دهنيات الدم) ، التى تقلل من الافرازات الحامضية ، مما يؤدى الى تكوين حصوة المرارة ، حيث تكون المرأة فى سن ما بعد ٢٥ سنة معرضة اكثر للاصابة بهذا المرض والنصيحة أن تتناول المرأة طعام الافطار .. مع ابنائها وزوجها قبل الانصراف الى المدارس والجامعات والعمل ، حتى لا تظل صائمة ما يزيد على ١٨ ساعة . وهو ما يفسر لماذا تصل نسبة اصابة المرأة الى الرجل فى المرارة أربعة الى واحد

العمر الثالث .. واهتمام جديد

• نيويورك وداخل أحدث مركز طبى نفسى ، بدأ الاهتمام بتخريج دفعة من الاطباء متخصصين فى علاج السيدات فى العمر الثالث ، وهى مرحلة الشيخوخة ـ لعلاج المسنين منهم نفسيا وصحيا ـ وقد اهتمت هذه المراكز بمن بلغن هذه المرحلة خاصة من العاطفيات منهن .

وجدير بالذكر ان عدد من بلغن الخامسة والستين فاكثر خلال السنوات العشرين الماضية ، ارتفع بنسبة ٦٣ ٪ عما كان من قبل هذه الفترة ، وطبقا لتقديرات الامم المتحدة فإن عدد سكان الكرة الارضية الآن نحو ٢٦٠ مليون رجل وامرأة نسبة النساء حوالى ٦٠ ٪ ! لانه معروف ان المرأة اطول عمرا من الرجل .. فى سنة ٢٠٠٠ سيصل عدد من تجاوزوا العمر الثالث من الجنسين حوالى ٤٠٠ مليون ، منهم ٢٤٠ مليون سيدة ، هذا الرقم يمثل نسبة ٦,٤ ٪ من كل سكان الارض ، وتشير الدراسات الى أن هذا الرقم فى ازدياد لارتفاع المستوى الصحى ، ودقة التشخيص والعلاج ، وقدرة التنبوء باحتمالات الامراض ، والاجراءات الوقائية الصحية لمكافحة الاوبئة ، وهذا العمر يمثل عبء على الادارات الصحية فى هذه الدول .

ضرورة معالجة اسنان الاطفال

باريس . ناشدت وزارة الصحة الفرنسية ، اولياء الامور وخاصة فى الاعمار ما بين ست سنوات و ٩ سنوات ، بضرورة الاسراع فى معالجة اطفالهم من تسوس الاسنان ، بعد أن وضح من نتائج الحملة ، أن من بين كل عشرة أطفال ، يوجد تسعة يعانون من التسوس ، الذى ينتشر بين الدول الغنية عنه فى الدول الفقيرة . ومما هو معروف ان تسوس الاسنان يصيب أطفال الاسر الغنية ، والتهاب اللثة يصيب أطفال الاسر الفقيرة ، وهذا طبعا يرجع الى طبيعة الاكل ، وصحة الفم .

وزن المولود .. مؤشر هام لحيويته

• شيكاغو : ارتفعت نسبة الوفيات فى الاطفال الرضع فى الولايات المتحدة الامريكية ، عنها فى اى دول صناعية أخرى ، حيث بلغت ١٤,١ فى الالف ، وهذا يعتبر مؤشرا صحيا يدعو الى القلق ، حيث أن هناك ١٥ دولة صناعية كبرى تنخفض فيها نسبة الوفيات ، ففى النرويج مثلا تصل النسبة الى ٩,٢ فى الالف ، والسويد ٩ فى الالف والدنمارك ٨,٨ فى الالف .. وقد أشارت الدراسة التى أجراها كل من دايفيد اريكسون ، وتوريجر كول ، أن السبب يرجع الى قلة وزن المولود ، خاصة فى ابناء الملونين حيث ان ١٣ ٪ من اطفال الأم الملونة ، يصل وزنهم الى اقل من ٢,٥ كيلو جرام ، بينما تصل النسبة عند الام البيضاء الى ٦,٥ ٪ ، وقد نصح الأطباء المشتركون فى البحث ، بالاهتمام بصحة الام ، وحياتها اليومية خاصة خلال فترة الحمل ، حتى نحمى المولود من خطر الموت فى سن الرضاعة .

[تغيير العناصر الوراثية فى الميكروب لانتاج هرمونات نادرة]

• نيويورك : بما أن الهندسة الوراثية نجحت فى ترتيب عناصر الوراثة ، بحيث لا تسمح بتسرب أى عنصر وراثى قد يسبب عيبا خلقيا ، فإن العلماء استثمروا هذا التخصص الجديد ، فى تغيير العناصر الوراثية فى الميكروبات بحيث يصبح الميكروب مفيدا وغير ضار ، وقدسعت أحد المعامل الطبية بنيويورك لاجراء التجارب لتغيير عوامل الوراثة فى الميكروبات ، لدفع هذه المخلوقات ، وحيدة الخلية لانتاج هرمونات نادرة ، تحل المشاكل الطبية ، مثل حالات العيوب الخلقية فى الاطفال ، وقد باحت الابحاث بنجاح فاعليتها فى انتاج هرمونات لعلاج الالام الروماتيزمية ، كما تستخدم كذلك فى انتاج عقاقير لمنع الحمل ، فضلا عن محاولة تغيير عناصرها الوراثية .

تقليل الاضاءة

• بوسطن . وفى الدراسة التى أجراها فريق من العلماء فى جامعة بوسطن الامريكية ، أن الاضواء الموضوعة داخل الحضانات الصناعية ، قوية للغاية ، وقد تؤثر على نظر الاطفال المبتسرين وهم الاطفال المولودون حديثا قبل الموعد وناقصو الوزن . وقد تبين بعد فحص حالة عشرات من المواليد الذين يعانون من متاعب الابصار ، ظهر انها تبدو اقل كثيرا ، عند المبتسرين الذين لا يسلط عليهم الضوء المستمر بشكل مباشر داخل الحضانات ، ولذا وجه النصح بالاقلال من الاضاءة الشديدة فى الحضانات .

ساعة .. تضبط مواعيد المرأة

• بون : اهتم مصممو الساعات فى سويسرا بأنواع من الساعات مصنوعة من البلاستيك تهم المرأة ، تعمل آليا وتحتوى على ٥١ قطعة ، بدلا من ١٥٠ قطعة موجودة فى الساعات الحالية ، أما غطاء الساعة الخارجى ، فهو من الالياف الصناعية ، وقد ظهرت موديلات جديدة تماما على كل ما سبق من ساعات حريمى وهى متنوعة الالوان منها الاسود ، والازرق ، والاحمر ، والبنى ، والبيج ، يعيب هذه الساعة الرخيصة الثمن أن مصيرها سلة المهملات ، اذا تعطلت ، لانها بلا قطع غيار ، ولا يتم تصليحها .

لا خوف من أشعة اكس

مينوسوتا : اثبت اطباء جامعة روتشستر بولاية مينسوتا ، ان اشعة اكس الطبية للكشف عن الامراض ، لا يتسبب عنها الاصابة بأية أمراض سرطانية ، كما كان معتقدا من قبل ، فقد قام العلماء بعمل بحوث على مجموعة من المرضى ، الذين اضطروا لعمل اشعات منذ عام ١٩٥٥ وحتى ١٩٧٤ ، وثبت بالفعل انه لم يصب منهم أحد بالسرطان نتيجة هذه الاشعات وحتى المرأة التى كانت حاملا وتعرضت للاشعاع اثناء الحمل لم يتأثر الجنين بأى مرض بعد عشرين عاما من العمر

بطانية .. واجبة فى كل بيت

• ستوكهولم : انتجت إحدى الشركات نوعا جديدا من البطاطين ، والأغطية الواقية من الحرائق ، مصنوعة من مادة غير قابلة للاشتعال ، والأغطية الجديدة مزودة بمواد خاصة بالاسعافات الأولية ، لتخفيف حدة الحروق فى الحال ، وتعقيم الجروح الناتجة عنها ، حيث انها مغموسة فى زيوت ، ومواد مطهرة ، تقتل البكتيريا ، التى قد تتسبب فى تلوث الحروق ، كما انها تقاوم حرارة قد تصل الى ٢٨٠٠ درجة فهرنتية وينبه الأطباء لضرورة الاحتفاظ بهذه البطاطين لانقاذ المصابين بالحروق ، ولا سيما فى العائلات التى لديها اطفال ، البطانية تقوم بدور حيوى فى إطفاء أى حريق يمس البشرة لحماية الجلد من التلوث وهو السبب الرئيسى الذى قد يؤدى الى وفاة المصابين .

لقاح .. لحماية الأطفال حديثى الولادة ناقصى المناعة

• باريس: فريق من العلماء الفرنسيين ، توصل الى طريقة جديدة لعلاج الاطفال حديثى الولادة ، الذين يعانون من نقص شديد فى جهاز المناعة ، والحصانة ، والذى يجعلهم غير قادرين على مقاومة الامراض ، مما يودى بحياتهم فى أغلب الاحيان وتعتمد الطريقة الجديدة فى العلاج ، على استخدام الانسجة الجنينية ، التى يتم أخذها من جنين تم إجهاضه حديثا ويشترط ان يكون هذا الجنين سليما ، ولم تضطر الام للاجهاض نتيجة مرض .. معين ، أصابها هى أو اصاب الجنين .

ويتم هنا اعداد هذه الانسجة قبل مرور أربع وعشرين ساعة عليها ، حتى لا تموت هى الاخرى مثل الجنين ، وتعطى للطفل حديث الولادة فى صورة لقاح .

هذه الطريقة اثارت جدلا عاطفيا ودينيا ، حيث قد تكسب الطفل عوامل وراثية ، غير شرعية ، من الجنين الاخر ، ومازال البحث ينتظر الحكم بعد المداولة .

(سيارة .. للصبى

• روما : ابتكر المهندسون فى إيطاليا ، سيارة جديدة صغيرة للاطفال ، تقوم بكل الوظائف الحقيقية للسيارات الكبيرة ولا تختلف السيارة الصغيرة ، فى كل شىء حتى فى الوسائل المريحة المزودة بها ، وهى مصنوعة من الياف البلاستيك والزجاج ، وقد زودت بمحرك سعته « ٣٠٠ » (سم مكعب) ، سرعته القصوى ٤٥ كيلو مترا فى الساعة ، طول السيارة اكثر من مترين ووزنها ٢٨٥ كيلو جراما .

علاج قديم .. بأسلوب جديد

• وارسو : مؤتمر جمعية أمراض الدم الاوربية ، اعلن توصله لعلاج المرضى بأنيميا البحر الابيض المتوسط ، وذلك باستبدال عملية نقل الدم المتكرر ، باستخدام عقار قديم بأسلوب جديد ، يحقن المريض بهذا العقار تحت الجلد ، ليساعد الجسم على تركيز معدن الحديد فى خلايا الجسم ، لهؤلاء الاطفال .

وكما هو معروف ، أن المرضى بأنيميا البحر الابيض ، يعانون من زيادة تركيز الحديد فى الخلايا ، وبصفة خاصة فى الكبد ، والعلاج الجديد يخلص الخلايا والكبد من تركيز الحديد ، عند الحقن تحت الجلد .

وأكد د . محمد سامى خليفة استاذ طب الاطفال وامراض الدم بعين شمس ، نجاح تشخيص الامراض الوراثية فى الجنين ابتداء من سن ٨ أسابيع ، وقال المؤتمر ، انه يمكن أخذ عينة من الجنين فى هذا العمر ، بأنبوبة شعرية دقيقة ، وبدون أى مخدر للأم الحامل ، ومن خلال عنق الرحم يتم سحب العينة بعد تحديد مكان الجنين بالضبط خلال اطلاق الموجات فوق الصوتية وبعد ذلك تتولى جراحة الهندسة الوراثية اصلاح العيب .. والعمل مستمر .

لقاح لحساسية الأنف

• واشنطن : المؤتمر الدولى الثانى عشر للحساسة والمناعة ، أعلن نجاح انتاج لقاح ضد حساسية الانف ، يتم تناوله عن طريق الفم ، وهو عبارة عن قرص مضاد للمرض ، يحمى الاطفال من زيادة افرازات الانف نتيجة انتشار حبوب اللقاح فى الربيع ، وقد تمت تجربة العقار على ٤٠ حالة لمدة ثلاث سنوات وقد اعلنها المؤتمر الذى عقد اخيرا كما ناقش ايضا علاج بعض حالات الربو المستعصية بحقن الذهب ، وقد عرض اليابانيون هذه التجربة ، بعد أن ثبت ان الذهب ، يؤثر على خلايا « الماست » التى تؤثر على افراز المواد الوسيطة ويوقف افرازها ، والحقنة تضم ما قدره ٢٥ مللجرام ذهب أسبوعيا ، لمدة عشرة أسابيع مستمرة ، وجار الآن انتاج أقراص من الذهب جديدة بدلا من الحقن

منع تداول الاطعمة المضاف اليها كيماويات

• ميونيخ : تراجعت نسبة الاصابة بسرطان المعدة ، خلال السنوات الثلاث الماضية ، بفضل وعى المرأة الالمانية ، عندما وجهت الجهات الصحية النداء اليها ، بالامتناع عن شراء المأكولات المضاف اليها أية كيماويات ، حيث ثبت انها احد العوامل التى قد تؤدى الى الاصابة بسرطان المعدة ، أوضح ذلك الجراح الالمانى هايدلبرج هرفاج أخصائى جراحة اورام المعدة ورئيس معهد الاورام فى مقاطعة ميونيخ ، بعد ابحاث دقيقة ، استمرت ثلاث سنوات ، واشترك معه فيها ١٦ طبيبا المانيا متخصصا ، وقد قادت المرأة حملة العودة الى الاطعمة الطبيعية ونبذت المأكولات الصناعية وعلل الاطباء سبب الاقلال من الاصابة بأن عملية تبريد الاطعمة التى تتجه اليها المرأة الان الى درجة مادون الصفر ، تقلل من تكوين السموم والبكتيريا وتضعف سبب المرض وبذلك تكون ذات فائدة للجسم واكثر قربا من الاطعمة الطازجة .

وختم تقرير الاطباء ، أن الظروف البيئية تلعب دورا ، وضربوا المثل بأسباب اصابة القائد الفرنسى نابليون بونابرت ، الذى اصاب المرض كل افراد اسرته ، حتى هو .. وكان يشاهد دائما ويده على معدته من الالم .

□ كتاب امريكى فى علم النفس :

الصفة التى تطلقينها على طفلك تظل لصيقة به طوال حياته

تعودت العائلات على ان تطلق على افرادها تسميات أو القابا معينة تظل تلازمهم طوال حياتهم .. يبدأ اللقب بصفة تظهر فى الطفل ويعرف بها بعد ذلك .. فهناك الطفل الذكى والطيب والكسول والمتسامح والعنيد والهادىء المتساهل والمهرج والمشاكس ... ولا يستطيع الطفل الفرار من هذه الصفة التى الصقت به .. فالطفل الذكى ليس مسموحا له بأى إغفال او فشل .. وتقول د . بربارة بيل أستاذة علم النفس فى جامعة نيويورك أن القليلين هم الذين يدركون كيف تستمر هذه التسميات فى التأثير على نظرة الانسان لذاته طوال حياته .

وقد أشار عالما النفس الامريكيان ستيفان بانك ومايكل كاهان فى كتابهما « العلاقة بين الاخوة والأخوات » إلى أن الأصل فى هذه التسميات العائلية يمكن التنبؤ به منذ وجود الجنين فى بطن امه .. فكثيرا ما نسمع السيدة الحامل تشير إلى جنينها قائلة انه طفل سهل أو صعب أو مشاكس او نشيط او هادىء .. وتساعد هذه الصفات أو الطباع أو الصفات الجسمانية التى يعرف بها الطفل على تكوين الشخصية التى يكتسبها بعد ذلك .. ويعتقد د . بانك ود . كاهان أن هذه النظرية تعتبر أسلوبا صحيا سليما بالنسبة للوالدين حيث ان الصفات التى سبق لهم توقعها فى اطفالهم وبعد ذلك الاختلافات الفعلية التى يلاحظونها فى الواقع تساعد على إعطائهم إحساسا بأن أسرتهم خلية حية منظمة ومثيرة توجد فيها كل التناقضات .. وقد أستخلص الباحثان من خلال دراستهما فى هذا الموضوع أن الاباء والأمهات يحتاجون ويرغبون فى التنويع بين أبنائهم .. وقد تدفعهم هذه الرغبة إلى إطلاق تسميات تحمل صفات معينة بصرف النظر عن طبيعة الطفل ،الملاحظ دائما انه فى معظم العائلات يكون هناك شخص واحد هو الذى يشغل مساحة نفسية معينة . فإذا كان هناك طفل ذكى أو « مخ العائلة » كما يحبون أن يطلقوا عليه فإن بقية الأطفال يجب أن يبحثوا لهم عن هوية .. فيظهر بالتالى الطيب والمتسامح .. وهذه هى سمة اكثر من طفل فى الأسرة الواحدة . أو فى العائلات التى ليس بها سوى طفل واحد فإن هذا الطفل يتحمل بمفرده أمنيات ورغبات وأحلام والديه بما فيها من تناقضات كثيرة ..

وتستطرد د . بيل قائلة أن احتياجات الاسرة الواحدة غالبا ما تساعد على تعقيد الصفات التى يحملها اطفالهم سواء كانت إيجابية أو سلبية .. فإذا كانت هناك صفة فى الطفل يحرص والداه على تنميتها مثل الذكاء فإن تمييزه بها يساعد على إلقاء الضوء عليها ويظهر لكل الناس بما فيهم الطفل نفسه أن هذه الصفة تلاقى القبول والتأييد عند الأسرة .. من جهة أخرى فإن التأكيد على صفة غير مرغوب فيها يمكن أن يجعل الطفل يدرك أن هذه الصفة تلاقى معارضة الأسرة .

وقد يتساءل الوالدان أحيانا من أين يأتى طفلهما بصفة معينة مثل طول اللسان . يقول المتخصصون أن أى صفة تطلق على الانسان لا بد وأن يكون لها نوع من المطابقة مع الواقع الذى يجعل الجميع يتفقون عليها .. وهذا جزء من قوتها ..

وتقول د . مارلين شوارتز استاذة علم النفس فى جامعة نيويورك أن التسميات العائلية ليست اكاذيب ولكنها أيضا ليست الحقيقة بأكملها .. ولكن متى انفرد الطفل بتسمية معينة فإن هذه الصفة تبدأ فى تمييزه عن غيره من الافراد وتبدأ توقعات الأسرة تتكون وتتبلور حول هذه الصفة .. بمعنى أن نظرة الاسرة للطفل لا تكون على اساس انه يتمتع بعدة صفات ولكن على اساس أن هناك صفة واحدة تميزه .. وتشكل هذه النظرة نوعا من الراحة بالنسبة للأسرة إلا انها بالنسبة للاطفال يستمر تأثيرها عليهم مدى الحياة .. فكثيرا ما يحدث أن تسبب هذه التسميات بعض الأضرار النفسية خاصة إذا كانت تحمل بعض المعانى غير المحببة مثل إطلاق صفة « السمين » أو « البليد » أو « الغبى » على أحد الاطفال لأن الطفل عندما يبدأ فى إدراك المعنى الذى تحمله يبدأ فى الصراع ضد هذا المعنى أو على العكس يستسلم له وتستطرد د . مارلين شوارتز قائلة ام محاولة وضع فاصل ما بين نظرة الانسان لذاته وبين نظرة أسرته له كثيرا ما يكون مؤلما للغاية لذلك يحلو للكثيرين الاعتقاد بان الصفات التى حددتها الأسرة قد دست عليهم دسا او أن كثرة تكرارها قد الصقها بهم دون أن يضعوا فى إعتبارهم انهم بلا قصد يتعاونون مع الأسرة لتحقيق التطابق بين هذه التسمية وبين الواقع .. فإذا كانت التسمية التى الصقت بك من النوع المرفوض فإنك بالتأكيد يمكنك الاستمرار فى محاربتها حتى تنجحين فى النهاية ..الا ان الواقع يقول غير ذلك .. فمعظم الناس يفضلون العيش داخل الاطار الذى حددته الاسرة لهم .. فإذا حاول البعض الفرار من هذه التسميات فإنهم سوف يجدون أن هذا ليس بالأمر السهل لأن مجرد ترديد « انا لست كذلك » أو ان « هذه الصفة لا تنطبق على » لن يجدى .. الأهم هو تغيير نفس التصرفات دون بذل مجهود مفتعل أو فوق الطاقة ..

وتضيف د . مارلين شوارتز انه فى معظم الأحيان يكون تقبل هذه التسميات اكثر حكمة من محاولة تغييرها خاصة إذا كان ليس هناك امل كبير فى تغيير نظرة الأسرة لك .. ويحتاج هذا القرار بالاستسلام للأمر الواقع إلى حكمة وإدراك كبير لذاتك ولقيمتك الحقيقية .. فالبحث عن التأييد بصفة مستمرة يزيد احساسك بالقلق والتوتر ..

هبة لوزة

مصطلحات فكرية

الضمير الجماعي
Collective Conscience

كان إميل دوركايم ـ عالم الاجتماع الفرنسى الشهير فى القرن الماضى ـ هو أول من استخدم هذا المصطلح ، لكى يشير به الى معنى عرف من قبله بقرون عديدة ، وفى ظل ثقافات أخرى غير الثقافة الفرنسية ، بل غير الثقافات الغربية عموما . أشار دوركايم بمصطلح La Conscience collective إلى المعنى القائل بأن مجموع المعتقدات والمشاعر المشتركة بين الأعضاء النموذجيين (المتوسطين) لمجتمع ما ، يشكل « نسقا » محددا ، وهذا النسق هو الضمير الجماعى . إن هذا المعنى هو بالتحديد ماعرفه أفلاطون فى « الجمهورية » باسم : رأى الجمهور ؛ وماعرفه الفلاسفة المسلمون باسم : إجماع الأمة ، اخذا عن السنة وعلم الفقه : وما عرفه الصينيون والهنود بأسماء أخرى وحينما ترجم دوركايم الى الانجليزية ، اثارت صياغته لهذا المصطلح مشكلة بالنسبة للفكر الانجلوسكسونى ، الذى تردد بين فهم المصطلح فهما سيكولوجيا ، أو فهما اخلاقيا ولكن حينما كتب دوركايم مؤلفه الهام « عن تقسيم العمل الاجتماعى » عام ١٨٩٣ ، فتكلم عن « الضمير الجماعى » كان يقصد وجود نوع من « العقل الاجتماعى » المشترك لأبناء المجتمع الواحد ، ازداد نفور الانجلوسكسون (الانجليز والأمريكيين) من المصطلح طوال النصف الأول من القرن العشرين ، الى ان ظهر التأثير الألمانى ، فبدأ المصطلح يفهم على انه يشير إلى معنى يساوى معنى « الثقافة » . وكان هذا ايضا بفعل تأثير العلم الاجتماعى الوضعى ، وتطور انثروبولوجيا الثقافة وبذلك ، أصبحت وظيفة « الضمير الجماعى » ، مثل وظيفة « الثقافة » ، أى صنع حلقة الوصل بين الاجيال ، وبين الطبقات أو الفئات فى المجتمع الواحد (ويرفض الماركسيون هذا الفهم ، فهم يعتقدون بأن لكل طبقة ثقافتها ومن ثم ضميرها الجماعى ، وذلك رغم القول بوجود إطار ثقافى مشترك لكل الطبقات والأجيال) غير ان الضمير الجماعى ـ بالمعنى الأخلاقى هو مايشترك فيه كل أعضاء المجتمع ، كقيم او مشاعر ولكن بالمعنى النفسى وهو ماليهتز او يلتهب بسبب « جريمة » ما أو تعرض الوطن لأزمة ، أو كارثة وبهذا الشكل يظل « الضمير الجماعى » جزءا من « الوعى الجماعى » للمجتمع ، الذى يكون بدوره جزءا من ثقافة هذا المجتمع السائدة . □

تفاعل الحضارات وتمايزها

قضيـــية تطـــرحها فلسفة الموسيقى المعاصرة

د . سمحة الخولى

لم يشهد العالم فى اى عصر سابق ، مثل هذا التقارب الثقافى الدولى الذى كان لليونسكو فضل كبير فيه . فهو الذى اشاع هذا المناخ الثقافى المنفتح على كل الحضارات والفنون ، وليس لمنصف ان ينكر دور اليونسكو فى تأكيد الاحترام الحقيقى للثقافات والفنون غير الأوروبية والحرص على تفهمها والحفاظ عليها

والموسيقى فى اليونسكو تتولاها منظمة استشارية غير حكومية ، هى « المجلس الدولى للموسيقى » ، والذى يضم ٦٥ لجنة قومية من مختلف دول العالم ، كما يضم خمسين عضوا شرفيا يختارون دوريا من انحاء العالم تقديرا لانجازهم فى مجالات التأليف او التعليم او البحث الموسيقى .

ويتفرع عن المجلس الدولى للموسيقى ١٨ جمعية دولية تغطى تخصصاتها كافة فروع الموسيقى مثل الموسيقى الشعبية والموسيقى التقليديـة . النشر الموسيقى للمدونات ومجموعات الاسطوانات الوثائقيـة ، ومراكز المعلومات الموسيقية ـ والموسيقى ووسائل الاعلام والمكتبات الموسيقية الخ .

ومن ابرز وافعل جمعيات المجلس الدولى للموسيقى اثنتان يتصل نشاطهما مباشرة بموضوع المؤتمر الذى تعقده كلية التربية الموسيقية حول « الشباب والموسيقى » احتفالا بيوبيلها الذهبى : اولاهما هى الجمعية الدولية للتربية الموسيقية .

وثانيتهما هى « الاتحاد الدولى للشباب الموسيقى » ، ومهمتها تتصل بالموسيقى فى حياة الشباب محليا ودوليا خارج المدرسة وتعمل الجماعتان معا بتنسيق كامل لتحقيق الأهداف المشتركة من خلال توظيف الموسيقى لبناء الانسان .

وقد رأيت أن أقدم لمؤتمرنا من اعمال هاتين الجماعتين مايمكن ان يضيف إلى التربية الموسيقية ويعاون على حل مشاكلها المتفاقمة ويقدم لها بعض الحلول

ولقد استقر ، فى هذا القرن ، مفهوم التربية الموسيقية كاحدى الوسائل الفعالة لتكوين الشخصية السوية المتعادلة ، وتسابقت اغلب دول العالم لتوحيد الموسيقى لتفجير الطاقات لتكوين الفرد . فمدرسو الموسيقى فى مدارس العالم يسعون جميعا لهدف موحد . ولكن وسائلهم تختلف تبعا لثقافة كل شعب وتراثه وقيمه ، ومن هنا جاءت قيمة الاجتماعات الدولية لجمعية التربية الموسيقية التى تتيح للجميع تبادل الخبرات والبحوث ومتابعة التطورات فى مجالهم

وكان موضوع المؤتمر الثالث عشر لهذه الجمعية فى كندا : « التربية الموسيقية : الفرد اولا » ... ومن الطريف ان بحث مندوب نيجيريا فيه كان عنوانه : « الانسان اولا ، ام الشعب اولا ؟ محنة العالم الثالث » ، وناقش فيه الموقف الغربى الأصيل من اعتبار الانجاز الجمعى محصلة لانجاز الفرد ولذلك فإن العالم الغربى يضع الفرد فى المكان الاول وذكر ان هذه النظرة الغربية الحديثة تتنافى مع واقع شعوب العالم الثالث وخاصة فى افريقيا فللموسيقى عند تلك الشعوب فن اجتماعى له وظيفته فى التحام الجماهير وهو يواكب مناسبات حياة الانسان من لحظة الميلاد للبلوغ والزواج والعمل والوفاة .. وكان البحث صريحا فى رفضه للمفهوم المطروح للمؤتمر « الفرد اولا » لمنافاته لطبيعة الأوضاع الافريقية . كما انه أثار قضية أخرى هى منافاة هذا المفهوم نفسه لما هو سائد الان فى الغرب من أوضاع موسيقية جديدة حيث يصنع الشباب موسيقاهم الحديثة بأنفسهم معا ، تلبية لحاجة نفسية واجتماعية ، بما يقربهم من الممارسات الموسيقية لدى الشعوب الأفريقية . ومضى لينصح شعوب العالم الثالث وخاصة فى افريقيا ، بالا تنساق وراء هذه المفاهيم الغربية المناقضة لفكرها وثقافتها

ومن اليابان قدم شينيشى سوزوكى بحثه الذى ينادى فيه تعليم الموسيقى لآلاف الأطفال فى سن مبكرة باشتراك أمهاتهم ـ وتسمى هذه الطريقة كذلك « طريقة اللغة الأم » ، وهو ينطلق من فكرة مؤداها ان الاستعداد الموسيقى شىء يكتسب ، وأن كل طفل فى العالم يمكنه ان يربى أفضل تربية إذا استخدمت معه الطرق الصحيحة وينادى سوزوكى بإيفاد آلاف المرشدين الى المدن والقرى إلى بيوت الأسر التى ترزق بأطفال ، لكى يقدموا لهذه الأسر الارشاد حول كيفية رعاية الوليد صحيا ونفسيا وفنيا من البداية ، ليشب إنسانا فاضلا نقى القلب .

ومن الدنمارك قدم بحث بعنوان ـ التربية الموسيقية والتكنولوجيا : وقد كان هذا البحث مثيرا لكثير من الاهتمام ، فبعد استعراض مفصل لكل أنواع وسائل الاعلام المرئية والمسموعـة وأنـواع المـوسيقى « الدارجة » (البوب والروك) التى تعتمد جذريا على التكنولوجيا ، ثم للموسيقى المسماة الالكترونية (وهى التى تصدر أصواتا عن أجهزة Synthe tizer فى معمل الصوت ، وليس عن الالات الموسيقية) ناقش البحث دور التكنولوجيا فى التعليم الموسيقى وأوضح ضرورة تدريب معلمى الموسيقى لكى يلاحقوا التطور المتزايد السرعة فى التقدم التكنولوجى المتصل بفنهم ، ولكنه أكد على ان هذه المستحدثات ليست بأى حال بديلا عن المعرفة العميقة والتى لاينقلها إلى الطالب إلا المعلم نفسه ، بالاستعانة بهذه الوسائل

وناقش البحث فلسفة استخدام التكنولوجيا فى التعليم الموسيقى والأزمة الناجمة عن تداخلها مع دور المعلم ، وما أحاط بذلك من اضطراب فى مفاهيم التعليم والموسيقى ، وانتهى إلى ضرورة إضافة التدرب على استخدام وسائل التكنولوجيا المرئية والمسموعة كجزء حيوى فى تكوين معلم الموسيقى ، كوسائل معينة له فى تحقيق رسالته لكى يسيطر عليها ويستخدمها بوعى وذكاء .

بسياسة دولية لرعاية الأطفال من « سن الصفر » ، وهو بحث فى فلسفة وأهداف طريقة سوزوكى الشهيرة فى

وفى مجال التكنولوجيا والموسيقى قدم بحث تجريبى عن استخدام الكومبيوتر فى دراسة الصولفيج وتربية الأذن ، وطريقة الاستعانة بالحاسب الآلى لنقل الخبرات السمعية المختلفة ومعالجة نقاط الضعف لدى الدارسين ، بما يسرع بالعمليـة التعليمية ويقلل الوقت والجهد ، ويرتفع بمعدلات التقدم فى تحصيل هذه الخبرة الأساسية

ومن عناوين الدراسات الطريفة والقيمة فى مؤتمرات الجمعية الدولية للتربية الموسيقية نذكر : التعليم الموسيقى عبر الاتصال التليفونى ـ موسيقـات الشعـوب (الاثنوموزيكولوجيـا) فى التعليم الموسيقى ـ دراسة لمشروع دولى لتنسيق المؤهلات الموسيقية اتجاها نحـو التقارب الـدولى ـ التعليم الموسيقى بين التربية وبين العلاج بالموسيقى (موزيك ثيرابى) ملاحظـات حـول « السلوك » الموسيقى ـ الموسيقار هو الانسان فى خدمة الفن والمعلم هو الفن

ومن ابرز الندوات الدولية لهذه الجمعية ندوة لشبونة سنة ١٩٧٧ التى عقدتها بالتعاون مع الشباب الموسيقى الـدولى حـول تعليم الموسيقى للهواة وهو موضوع لم ينل اهتماما كافيا من قبل رغم انعكاسه المباشر على حياة الفرد وتحقيقه لذاته ورغم انعكاسه على مسار الحياة الموسيقية وازدهارها ، بفضل تشجيع الهواة وحماسهم كما هو الحال فى الرياضة . ومن أهم مادرس فى هذه الندوة : العلاقات المتبادلة بين التربية الموسيقية داخل المدرسة وخارجها ـ سيكولوجيـة الموسيقى الهـاوى ـ الـموسيقيـون الـهـواة والتطـور الاجتماعى ـ تعليم الموسيقى للكبار ـ التنشيط Animation الموسيقى وهواة الموسيقى ـ التبادل الدولى لمجموعات الهواة ـ المعسكرات الدولية للاتحاد الدولى للشباب الموسيقى : نحو بيداجوجية للتنشيط الموسيقى ...

عصر البنيوية .. هل انتهى حقا ؟
الكتاب الذى يثير قضية التحول الكبير فى الفكر الغربى
١

مصطفى عبدالغنى

« عصر البنيوية ».. هذا هو عنوان الكتاب الذى صدر فى الولايات المتحدة الامريكية لاديث كيرزويل وترجمه الى العربية اخيرا الدكتور جابر عصفور .

والعنوان يطرح نفسه كسؤال اكثر منه كعنوان .. ورغم ان البنيوية نشـأت ثم رحلت من بـاريس منـذ قـرابـة ربـع قـرن مـن نشأتها فان السؤال مازال يفرض نفسه فرضا حتى الان ليس على الفكر المصرى وحده ، وانما ، ايضا ، على الفكر الغربى المعاصر .. واذا كان من اول اهداف هذا الكتاب هو اثارة الجدل والتأمل ، فانه يكون قد حقق هدفه تماما ، ذلك ، لان ، المنظور النقدى الذى تنطلق منه الكاتبة ليس منظورا محايدا ، وهو امر لاتنكره البنيوية حين يقره ممثلوها الذين اكدوا مرارا وتكرارا على عدم وجود قراءة بريئة لاى نص .. ومن هنا ، نستطيع ان نفهم تباين هذه الخطوط التى جهدت الكاتبة فى تجميعها فى نسيج واحد من خلال الأعضاء البارزين من جماعة البنيوية من الفرنسيين بوجه خاص

فلنتابع مايثيره هذا الكتاب من ظواهر كثيرة :

● الكتـاب الـذى يقتـرب مـن « التعليمية » ، يحتوى على عرض علم لفكر ثمانية ممن ارتبطت بهم البنيوية (مؤيدوها ومعارضوها على السواء) فاذا بنا امام خليط كثيف من المناقشات الواعية التى تنطوى فى التحليل الأخير على تسليم مؤداه ان الاستخدام الناجح لطرائق الكشف عن القوانين العامة للغة ، ومايتصل بذلك من الكشف عن القوانين التى تحكم علاقتها بمختلف المجالات الانسانية ، يمكن ان يفضى ـ فى النهاية ـ الى الكشف عن نوع من الشمول الانسانى ، يتكون اتساقه من ابنية عقلية مفترضة . ولقد اثارت هـذه الطبيعة للبنيـوية اهتمـام مجموعة من المفكرين ، وحفزتهم على تشييد مذاهب بنيوية كاملة خاصة بهم ، فى مقـابل مـذاهب أخرى مضادة .. ويتعدد ممثلو هذا الاتجاه فيبرز من بينهم اسم كلود شتراوس الانثربولوجى الذى استحق لمنهجه الانثربولوجى لقب (ابو البنيوية) ، ثم لوى التوسير الذى توصل من خلال سياق خاص به الى خيوط بنيوية من منهج ماركسى علمى ، ثم جاك لاكان بمنهجه فى التحليل النفسى ورولان بارت بمنهجه البنيوى فى النقد الادبى وميشيل فوكو بمنهجه الذى تلمس فى التاريخ الاجتماعى خطوط ابنية المعرفة المتكاملة ، وفى المقابل .. لم تغفل الكاتبة خصوم الفكر البنيوى : اذ كان عالم الاجتماع هنرى لوفيفر الماركسى واستاذ اللغة ـ بول ريكو ثم عالم الاجتماع الان مورين صاحب منهج « سوسولوجيا » الذى راح يستخدم عامدا ابنية غير بنيوية قائمة بذاتها .. غير انهم ، جميعا ، لم يستطيعوا ان يقاوموا شبـح « البنيويـة » ، بايـة حال ، فاسهموا فيها قصدوا او لم يقصدوا فى الفترة التى وصلت فيه البنيوية الى ذراها فى الستينات فى باريس حتى انتقلت فيما بعد الى الولايات المتحدة الامريكية ..

● غير ان اكثر الظواهر اهمية ملوحظ من وضع البنيويين فى المكان الصحيح فى شريحة الفكر العالمى ، لقد كان واضحا فى السياق التاريخى تتابع نتاج افلاطون وروسو ونيتشة وكنت وفلوبير ثم جاء دور سوسير وفرويد وماركس ولينين ، ثم ، ممثلى البنيوية من اولئك ، وهو ما يقع بايدينا على امر هام هو ، انهم جميعا تأثروا ايما تأثر بـاولئك الاخيـرين « سوسيـر وفرويـد وماركس » مما حتم معه ان تتخلق اشكاليـات حـول موضـوعـات وشخصيات متعددة حول سوسير وماركس وفرويد مما يعنى ان ممثلى البنيوية انما انطلقوا فى الأساس الأول من اولئك المفكرين المحدثين اكثر من غيرهم وان كانوا قد حاولوا ان يجاوزوهم فاصطدموا فى كثير من الاحيان بهم ، ان شتراويس ، على سبيل المثال ، اصطدم بمفهوم اساسى عند ماركس ، وهو الأساس الذى تنهض عليه حتمية انهيار الراسمالية فى وقت راح فيه يختلف مع لوفيفر ، وهذا الأخير لم يكن ليكف عن البحث عن بذور الثورة فى الرأسمالية التى تعيشها ، بل راح يهاجم البنيوية ذاتها بوصفها تركة اسطورية لأخرى للراسمالية ..

لقد تخلق البنيويـون من الفرويديين والماركسيين فى المقام الأول ، وان اختلفوا معهم فى بعض الاحيان ..

● وقد كانت اكثر الظواهر لفتا للنظر ايضا ان البنيوية وان كانت قد نشأت فى باريس ـ تقريبا ـ فانها مازالت ، حتى اليوم ، تثير امكانات الجدل الرمزى فى الغرب بين المعنى والمبنى ، بل يمكن ان نوافق الكاتبة هنا على انه لولا الجدل البنيوى لما استطعنا الوصول الى عصر اخر هو عصر (مابعد البنيوية) ، فقد عادت مناقشات حول جوانب عديدة خاصة حول قضيتى الزمان والمكان (ذهب لوفيفر الى التركيز على المكان الاجتماعى الذى يتحدد على أساس من العلاقات الطبيعية ، فالمكان الأوسع للاغنياء والأضيق للفقراء ، ويؤكد على القوة السائدة مستنبطا اياها من المكان المخصص للانماط المتباينة ، وموسكو فيتش يقترح علم التكنولوجيا السياسى للتغلب على دهاء التكنوقراط .. فضلا عن ظهور ما سموا « بالفلاسفة الجدد » ، لمن اسهموا فى الحركة الطلابية بفرنسا ٦٨ ويلعبون الان دورا كبيرا هناك)

هذا داخل فرنسا ، اما خارجها ، فان البنيوية راحت تبث بافكارها فى امريكا بشكل يختلف عنه فى فرنسا ، فالفكر المعرفى الأمريكى ـ كما يؤكد الكتاب ـ ينطلق من تقاليد مختلفة ، فالأمريكى اقرب الى التجريب ، اما الفرنسيون فهم اقرب الى التفلسف ..

ان الأمريكيين ـ كما تقرر الامريكية اديث كيرزويل ـ يشيدون اتساقا نظريـة للتجريـب وهم ـ اى الفرنسيين ـ يبنون للفكر الخالص

اخبار عالمية



مناهج النقد الحديث .. والعقل الالكترونى يكتشفان
قصيدة مجهولة لشيكسبير

اكتشفت مؤخرا ، قصيدة للشاعر الانجليزى العظيم ، وليم شيكسبير وقد حقق الكشف الادبى الهام ، الباحث الأمريكى ، جارى تايلور ، اثناء بحثه عن مصادر لبعض بحوثه ، فى مكتبة بودليان بجامعة اوكسفورد البريطانية : فوجدها ضمن مخطوطات قديمة ـ ترجع إلى عام ١٦٣٠ ـ وقد صنفت على انها لمؤلف مجهول وقام جارى تايلور بتحليل « نصى » للقصيدة ، كما قام بتحليل لها على عقل الكترونى مزود ببرامج تضم كل مؤلفات شيكسبير ، وكل « خصائص » أسلوبه ومفرداته ورموزه .. وحينما تيقن من انها من تأليف شيكسبير قام بمراجعة كل المكتبات الغربية التى تملك صورا من المخطوطات المشابهة ، فعثر على نسخة خطية أخرى للقصيدة ترجع إلى القرن السابع عشر ايضا فى جامعة ييل الأمريكية ولكنها تختلف فى بعض المفردات عن نسخة مكتبة بودليان فى اوكسفورد : وَيقول جارى تايلور إن هذه الاختلافات تفيد التحليل والمقارنة لنص القصيدة ، بحيث يمكن التأكد فى النهاية من الكلمات الحقيقية التى صاغ شيكسبير بها قصيدته التى ظلت منسية نحو قرنين ونصف القرن من الزمان ، إلى ان اكتشفت ، وتحقق الباحثون من صدق نسبتها للشاعر العظيم ، بفضل مناهج النقد النصى الحديثة ، واساليب التحليل المحاسبية ـ فى الحاسب الالكترونى ..

العظيم .. قارن اسلوب نظمها ، وتعبيراتها ، واللغة المستخدمة ، والحبكة وراجعها مع اساتذة اخرين ، وطابقها على بضع قصائد وملاحم شيكسبيرية سابقة واتفق النقاد على أصالة القصيدة وان شيكسبير هو الذى نظمها وكتبها باسلوبه وتعبيراته ومنهجه الشعرى الأصيل

النبا انيع يوم ١٤ نوفمبر عن اكتشاف القصيدة فى الصفحة الاولى فى جريدة نيويورك تايمز ، ويوم الأحد نشرت الجريدة القصيدة وتعليقا كتبه جارى تايلور مكتشف القصيدة والباحث فى ادب واصول وفكر شكسبير

وتبدا القصيدة بسطور تقول ـ والترجمة لحمدى فؤاد :

هل اموت .. هل اطير ..
جمالها يربطنى اليها كعبد وأسير لها
إلى الأبد ..
اذا عاقبتنى حزنت .. وإذا عشت اعتزلت الحياة
حزنا ولسى .. فانا لااعرف طعم الراحة
اننى اعيش فى حلم .. والأحلام تمر وتنتهى
كما تمر الأشباح .. والظلال ..
اننى اسير .. اننى امشى .. إننى اتكلم
اننى احكى قصة هذا الحب
مثل حمامة تحلق وتطير
ترفرف باجنحتها فى الحقول والغابات
وعندما احلم .. اتمتع بسعادتى
وعندما ينتهى الحلم يعود الى عذابى والامى
ليت حلمى يبقى ويدوم
ليت عذابى ينتهى ويزول ..
ولكن .. هل اعيش .. هل اطير .. هل اموت ؟!





قصيدة شكسبير التى اكتشفها جارى تايلور بين مخطوطات الشاعر

الاسوة الحسنة

حديث متجدد عن أموال الزكاة وديون مصر

جرى بيني وبين فضيلة الدكتور محمد الطيب النجار رئيس جامعة الأزهر السابق وعضو المجمع اللغوى ومجمع البحوث الاسلامية ، حديث هذا الاسبوع حول مانشرته في الأسبوع الماضي في هذا المكان عن ديون مصر . وقد قال لي فضيلته إنه طالب منذ شهرين بتخصيص جزء كبير من اموال الزكاة لسداد هذه الديون . وقد كتب للأستاذ عبد الرحمن الشرقاوي باقتراحه وتم نشره .. وهو يعود الآن الى نفس الموضوع الذي يوليه عناية كبيرة ، ويستحوذ على مساحة كبيرة من فكره ، ويؤكد لي انه من العيب والصغار ، بل الجحود وإنكار الجميل لن نقف موقف المتفرج في هذه المحنة القاسية التي يعيشها الوطن الغالي بسبب الديون ، والتي نجمت عن الحروب المتتابعة التي تعرضت لها مصر ، واستنزفت الكثير من مواردها واوهنت من كيانها الاقتصادي .

ويقول الدكتور النجار :

إذا كان الدين قد اوجب على المسلمين ان يجعلوا من زكاة اموالهم نصيبا للغارمين ، وهم الذين اثقلتهم الديون وناءوا بحملها : فإن في ذلك نداء من الله سبحانه إلى الأغنياء جميعا ان يجعلوا من زكاة اموالهم اكبر نصيب لسداد ديون مصر ، وهي في واقع الامر ديون عليهم يلحقهم ضررها ويصيبهم الخير إذا تعاونوا في سدادها .. وهم مع ذلك يطهرون انفسهم واموالهم باداء الزكاة الواجبة في موضعها المناسب ومصرفها المشروع . وبذلك ينالون الحسنيين ، ثواب الدنيا وحسن ثواب الاخرة

د . الطيب النجار

احمد فراج

وقد انتقل بنا الحديث مع الدكتور محمد الطيب النجار إلى جانب اخر من جوانب مشكلة الديون .. وهذا الجانب يتعلق بسلوك اجهزة الدولة والمواطنين على السواء ..

إن الضرورة تقتضي ان تكف جميع الاجهزة بالدولة عن التبذير والاسراف ، وان تعمل على التوسط والاعتدال ، وان تضرب الدولة على ايدى العابثين بالمال العام .

ويبقى بعد ذلك على ابناء الامة جميعا ان يبادروا إلى دعم الاقتصاد الوطني بكد اليمين وعرق الجبين ، والاخلاص في العمل ، وبذل الفائض عن حاجتهم في تخفيف الاعباء المالية عن كاهل الوطن ، والاسهام في سداد ديونه ..

منظمة إذاعات الدول الاسلامية

في زيارته القصيرة للقاهرة هذا الاسبوع اسعدني ماقاله لي الاستاذ احمد فراج الامين العام لمنظمة إذاعات الدول الإسلامية بشان تقدير مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذى عقد في مدينة فاس بالمغرب . لقد اشاد المؤتمر بجهود المنظمة وإنجازاتها في الفترة الاخيرة .. كما اشاد بجهود امينها العام الذى لايالو جهدا في العمل على تحقيق كل اهداف المنظمة .. وهو من واقع خبرته الطويلة في مجال الاعلام قادر على ذلك إن شاء الله .

ولعل سر سعادتي بتقدير مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية للمنظمة هو معرفتي بالجهود التي تبذلها المنظمة في مجال الدعوة الاسلامية

إن هذا التقدير سيدفع العمل داخل المنظمة خطوات واسعة نحو تحقيق الامال المعقودة عليها ، وهي امال كبيرة نسأل الله تعالى ان يوفق القائمين عليها إلى تحقيقها .. ويأتي في مقدمة هذه الامال نشر الفكر الاسلامي السليم ، وتقديم كل ما من شأنه حماية ابناء الأمة الاسلامية من الغزو الفكرى والثقافي الذى يتعرضون له ليل نهار من خلال وسائل الاعلام المختلفة .. إن إنتاج المزيد من البرامج الدينية التي تعمل على تحقيق هذا الهدف وتوزيعها على إذاعات العالم الاسلامي كفيل بتقليل اخطار هذا الغزو على ابناء الامة

إن منظمة إذاعات الدول الاسلامية قادرة كذلك على ان توجه الصحوة الاسلامية التي تعيشها امتنا التوجيه السليم الذى نبتغيه منها لصالح الاسلام والمسلمين ، فمازال « للاذاعة » بالرغم من كثرة وسائل الاعلام الأخرى الحديثة اثرها الكبير في توجيه الراى العام .. ولهذا وجب دعمها من كافة الدول الاسلامية بكل وسائل الدعم وبخاصة الدعم المالي الذى هو عصب كل انتاج ☐

« المحرر »

■ نائب رئيس المعهد العالمي للفكر الاسلامي بامريكا يقول :

العالم كله اليوم فى حاجة الى المعرفة الاسلامية .. وواجبنا طرح البديل الثقافى الاسلامى للثقافات الغربية

خلال زيارته لمصر في الاسبوع الماضي ، بدعوة من بعض الهيئات العلمية والدينية لالقاء سلسلة من المحاضرات واجراء المحاورات مع العلماء والشباب في مختلف قضايا الفكر الاسلامي الأصيل .. التقيت به ودار بيننا حوار واسع تناول العديد من القضايا المتعلقة بالفكر الاسلامي .

حوار أجراه :
سيد أبو دومة

في مستهل حديثنا سالت الدكتور طه العلواني نائب رئيس المعهد العالمي للفكر الاسلامي بامريكا عن طبيعة هذا المعهد فاجابني قائلا :

ان المعهد اسسه نخبة من العلماء واساتذة الجامعات الذين ينتسبون الى اقطار اسلامية متعددة اثر مؤتمر عقد بعد عدة ندوات للبحث في ازمة الفكر في الامة الاسلامية ومحاولة استجلاء جوانبها المختلفة وفي هذا المؤتمر الذى عقد عام ١٩٧٦ في احدى المدن الاوروبية وضم ثلاثين عالما ومفكرا اسلاميا تقرر اقامة مؤسسة تعنى بالدرجة الاولى ببحث ودراسة قضايا الفكر الاسلامي ومنذ ذلك التاريخ بدأنا نعد العدة لاقامة هذا المعهد وقد تم تأسيسه عام ١٩٨٠ في ولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة الامريكية والمعهد اقيم ليكون مركزا ...

سجنا للروح وعليها ان تعمل جاهدة على الفكاك منه والتخلص من ضغوطه كما جعلت من المنطق الارسطى وسيلتها للمعرفة فأصبح هذا المنطق مصدر العلم والمعرفة فصاغت هذه الثقافة المزيج حياتها صياغة خاصة جعلتهم لا يحلمون بشيء الا بالسيطرة على الدنيا كلها من خلال السيطرة على كل الوسائل والغايات الانسانية التي تخدمها ولم يعد لحملة هذه الثقافة من هدف ظاهر او باطن في الحياة الا النمو الاقتصادى والنفوذ السياسي والعسكرى الذى اصبح خطرا يهدد العالم بالفناء . وقد يقول قائل ...

واستطرد يقول : ان الثقافة الاسلامية ثقافة متوازنة بين الفرد والجماعة ، بين العقل التجريبي والعقل المعرفي

ان العالم كله اليوم في حاجة الى المعرفة الاسلامية وان حاجة غير المسلم الى المعرفة الاسلامية لا تقل ابدا عن حاجة المسلم نفسه الى المعرفة الاسلامية التي تعرف معنى الحياة وهدفها وتعرف معنى الموت وغايته فلا تكون الحياة في نظر الانسان شيئا لا معنى له كما اوحت بذلك الثقافة الغربية او شيئا ينبغي ان يتخلص الانسان منه ولو بالجنس والانحراف في المخدرات والمسكرات والسعي وراء العدم .

☐ ما هى الخطوط العامة (لاسلامية المعرفة) في نظركم ؟

ويقول الدكتور العلواني : اعتقد ان اسلامية العلوم الانسانية والاجتماعية هي التي تشكل المادة الثقافية للانسان ويمكن ان تتم بلاسلامية مناهج هذه العلوم وفق الخطوات التالية :

■ تضيف ايات القران الكريم على العلوم الانسانية المعاصرة التي تعتبر خلاصة ما توصل اليه الانسان في هذا المجال ثم توزيع احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وسائر ما صح عن سنته الشريفة عليها

■ العمل على استقراء وتتبع ما ورد في تراثنا الاسلامي بعد تيسير الاطلاع عليه .

■ الحصول على خلاصات الفكر المعاصر بطريقة موضوعية نافذة بعيدة عن نظرتي الرفض او الانبهار ..

... التطلع لديهم .. ومن وراء هذا التطلع اصبح لكل حي على ظهر المعمورة الان اربعة اطنان من المتفجرات في وقت تموت في العالم شعوب من الجوع او سوء التغذية هذه الخصائص للثقافة الغربية تجعل منها ثقافة غير صالحة لقيادة الانسانية لذلك فان على المسلمين ان يطرحوا للعالم البديل الثقافي عن هذه الثقافة الخطرة الآفلة .

شخصيات ومواقف اسلامية

بين الصديق والفاروق

فريد مجدى شنب

بعد غزوة بدر وزع الرسول صلى الله عليه وسلم الاسرى بين اصحابه وقال لهم : « استوصوا بهم خيرا » . وظل بعد ذلك يفكر فيما يصنع بهم : ايقتلهم أم ياخذ منهم الفداء ؟ - ان منهم الاشداء الاقوياء في الحرب وفي النضال ، ومنهم من امتلأت بالحقد والضغينة نفوسهم بما لحقهم من عار الأسر . فإن قبل الفداء كانوا حربا بعد ذلك - وان قتلهم اثار في نفوس اهلهم نارا لا تهدا وربما كان الفداء افضل وعرض صلوات الله وسلامه عليه الامر على المسلمين يستشيرهم ويترك لهم الخيار . وكان المسلمون قد انسوا من الاسرى طمعا في الحياة واستعدادا لدفع فدية عظيمة .. فقالوا لو بعثنا إلى ابي بكر فان له منزلة عند رسول الله رفيعة لا ينافسه فيها احد .. وبعثوا إلى ابي بكر وقالوا له : « يا ابا بكر ، ان فينا الاخوان والاباء والعمومة وبني العم وابعدنا قريب .. كلم صاحبك يمن علينا ، او يفادنا .. فوعدهم خيرا . وخافوا ان يفسد ابن الخطاب عليهم امرهم لما عرف عنه بالحسم والشدة - فارسلوا اليه فجاءهم فقالوا له مثل ما قالوا لابي بكر .. فنظر اليهم شذرا . وذهب ابو بكر وعمر الى الرسول صلى الله عليه وسلم ودار الحوار التالي :

● قال ابو بكر : يا رسول الله بابي انت وامي .. قومك منهم الاباء والابناء والعمومة وبني العم والاخوان وابعدهم منك قريب - فامنن عليهم من الله عليك - اوفادهم يستنقذهم الله بك من النار . فتاخذ منهم ما اخذت قوة للمسلمين - وسكت الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يجبه وتنحى ابو بكر وجلس عمر في مكانه .

● قال عمر : يا رسول الله هم اعداء الله ، كذبوك ، وقاتلوك واخرجوك - اضرب رقابهم - هم رؤس الكفر وائمة الضلالة يوطىء الله بهم الاسلام ويذل بهم اهل الشرك ولم يجبه محمد .

...

الرسول صلى الله عليه وسلم ... الى الصديق ابي بكر رضي الله عنه ليستنكر ... الله وحسن تصرفه في الامور كلها وصدق الله ... سنتين حتى يدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ... له فتح مكة .

● ابو بكر .. خليفة للمسلمين

■ ■ وحينما تولى ابو بكر الصديق الخلافة ...

اول ثلاثة يدخلون الجنة واول ثلاثة يدخلون النار

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : عرض على اول ثلاثة من امتى يدخلون الجنة .. واول ثلاثة يدخلون النار . فاما اول ثلاثة يدخلون الجنة : فالشهيد ، وعبد مملوك لم يشغله رق الدنيا عن طاعة ربه ، وفقير متعفف ذو عيال واول ثلاثة يدخلون النار : امير سلط (ظالم) ، وذو ثروة من مال لايؤدى حق الله من ماله ، وفقير فخور . (رواه الامام احمد)

●

ذكرى السيدة سكينة الاثنين القادم

يبدا يوم الاثنين القادم الاحتفال بذكرى السيدة سكينة بنت الامام الحسين رضي الله عنهما ويستمر حتى ...

تصحيح واجب

تساؤلات واجابات

رأى الاسلام فى العلاقة بين المالك والمستأجر للأراضى الزراعية

تلقينا العديد من الرسائل حول العلاقة بين ملاك الاراضي الزراعية والمستاجرين لها ويسال اصحاب هذه الرسائل عن راى الدين في كيفية الحصول على حقوقهم شرعا ؟

يجيب فضيلة الشيخ ابراهيم الوقفي من علماء الازهر فيقول : ان الاسلام يرفض الظلم بكل صوره واشكاله ويامر بعودة الحقوق لاصحابها وبتحقيق العدالة بين الناس ولا يحابي احدا على حساب الاخر بل ينادى بان تسود المنافع بين الناس فقد حذر الله سبحانه وتعالى من اكل اموال الناس بالباطل والسعي في اذلالهم حيث وردت ايات كثيرة واحاديث شريفة تتحدث عن حقوق العباد وتنذر باوخم العواقب في الدنيا والاخرة لمن يتعدى على حقوق الناس .

وقال فضيلته ان ما يطالب به المستاجرون من تعويضات وهمية لا حق لهم فيها شرعا ولا حق لهم ايضا في مقاسمة المالك في ارضه او في ثمنها فهذا ظلم لا يرضاه الاسلام فقد ورد في الحديث القدسي ان الله تعالى يقول (يا عبادى انى قد حرمت الظلم على نفسي فلا تظالموا)

من أعلام القراء فى ذكراهم

عبد العظيم زاهر وكامل البهتيمى

قارئان من الع قراء مصر .. ملأ الامة الاسلامية بنور القرآن الكريم من خلال تلاوتهما التي تخشع لها القلوب والافئدة فتطمئن إلى ذكر ربها ..

☐ ☐ المرحوم الشيخ عبد العظيم زاهر واحد من الرعيل الأول للقارئين الذين عاصروا الاذاعة منذ نشاتها .. وكان صاحب مدرسة فريدة في اصول التلاوة لايناقشه فيها مناقش .

والحقيقة ان الشيخ زاهر كان من القراء الملتزمين باصول الترتيل والقراءات . كما كان يخشى الله تعالى في تلاوته .

☐ ☐ الشيخ كامل يوسف البهتيمي ..

...

احمد شعبان
مدرس القراءات بالأزهر

اعلانات مبوبة

(عطاءات ومناقصات)

(عطاءات ومناقصات)

يشرف على بريد الأهرام : عبدالوهاب مطاوع

تلقيت في بريدي هذا الاسبوع هذه الرسالة :

طرقات على الباب

هذه هي رسالتي الثانية اليك .. اما رسالتي الاولى فلقد كانت في ابريل الماضي ونشرتها بعنوان « طرقات على الباب » فهل تتذكرها ؟ انها الرسالة التي كتبناها اليك انا وزوجي نستشيرك من خلالها في الازمة التي واجهتنا واستحكم فيها الخلاف بيني وبين زوجي حتى اتفقنا على ان نحكمك بيننا وان نرتضي حكمك ايا كان .. الازمة هي رغبتي في العمل بعد ان تسلمت خطابا من القوى العاملة ومعارضة زوجي في ذلك بعد ان كان موافقا على ذلك قبل ان نتزوج وننجب طفلتنا الوحيدة . وفي الحقيقة لقد حكمت بيننا بالعدل وقبلت حكمك ووافق زوجي عليه ، وكان رأيك ان انزل للعمل مادمت ارغب في ذلك وطالما ان زوجي قد وافق على ذلك من البداية . لكنك اشترطت لذلك الا اهمل بيتي ورعاية طفلتي ، وان ارجع عن التجربة اذا تبينت استحالة ذلك .. وهكذا نزلت للعمل سعيدة مقبلة على التجربة .. ولم يعترض زوجي ولم يتبرم ،او هذا مابدا لي على الاقل فالحق اني لم استشف حقيقة ماكان في داخله ، وكنت شغوفة بان ابدا تجربتي العملية الاولى في حياتي ، فانهيت الاجراءات وتسلمت العمل مستبشرة .. واقبلت عليه بحماس وتفاؤل وثقة في المستقبل .. لكنني فوجئت ياسيدي بما سبق ان حذرتني منه وهو ان يكون العمل صوريا في احد « مخازن » الحكومة والقطاع العام المكدسة بالموظفين . فلايحقق طموحي ، ولاذاتي .. ولايشعرني بشخصيتي كعضو نافع في المجتمع .. وقد كان هذا هو ماحدث بكل اسف فلقد فوجئت في العمل ومنذ الايام الاولى بالوحدة والملل وباني مطالبة بالذهاب اليه مبكرا لكي امضي الساعات الطويلة بلاعمل ، ورأيت صورا تتكسر عليها الآمال والطموح .. زميلة تشكو لاخرى فيسمع الجميع همومها الخاصة .. واخرى تستأذن ببلاهة لاحضار ابنتها والجميع قد اصابتهم اللامبالاة واستسلموا للأمر الواقع ولاعمل ولاطموح .. ولاأي شيء .. شكوت لرؤسائي وطلبت منهم ان يسندوا الى عملا اؤديه فاعتذروا لي بقلة العمل وبكثرة عدد الزملاء عن حاجة العمل .. فاحترت وامضيت ليالي عديدة قلقة لااستقر على حال ـ وافكر في الهرب من التجربة واخشى نظرات زوجي وانهزامي امامه بهذه السرعة فحاولت ان اتحمل فترة اطول وكنت ابذل مجهودا فوق طاقتي لكي احافظ على صورة بيتي كما كانت قبل نزولي الى تجربة « اللا عمل » هذه ولكي احافظ على رعايتي لطفلتي كما كانت ، لكني بصراحة بدأت اضيق بذهابي الى العمل لكي اجلس على كرسي شبه مكسور ساعات طويلة بلا اي عمل ولم استحل لنفسي المرتب الذى اتقاضاه .. وبدأت اشعر انها نقود « حرام » لأنها مرتب بلا عمل . وسألت نفسي هل هذا هو العمل الذى اردته حين تعلمت وتخرجت من كلية التجارة وحين فرحت بطرقات موزع البريد على باب شقتي حاملا الى خطاب التعيين من القوى العاملة !.. هل هذا هو العمل الذى يشعر الانسان باستقلال شخصيته واعتماده على نفسه وانه عضو مفيد في مجتمعه ؟!!

وتوصلت الى اجابة محددة عن هذين السؤالين .. هي .. لا !! ورأيت ان زوجي وطفلتي وبيتي الصغير .. احق بي من هذه « التنبلة » التي ترهقني نفسيا وجسمانيا حيث اصحو مبكرة واعود متأخرة للبيت بلا اي عمل نافع سوى الجلوس على الكراسي والحديث مع الزميلات .. فعدت الى نفسي وزوجي وطفلتي وبيتي .. وقد اكتسبت خبرة ثمينة .. لم اكن لأتوصل اليها عن اقتناع ، لولا اني عملت بمشورتك في ان اخوض التجربة بنفسي وان اكون شجاعة اذا اقتنعت باستحالة الجمع بين عملي وبيتي ، فاتخذ قراري على الفور بما يمليه على واجبي تجاه اسرتي ..

ولقد اتخذت قراري .. وانا به سعيدة .. وزوجي اسعد .. واكثر تفاؤلا بالمستقبل وشكرا لك .. ووداعا « لمخازن » الحكومة التي خضت تجربتي معها لمدة ٨ شهور فقط والسـلام ..

ولكاتبة هذه الرسالة اقول : شكرا لك ياسيدتي في البداية على حرصك على ابلاغي بتطورات مشكلتك .. والحق اني لم ادهش كثيرا للصورة المخيبة للآمال التي اصطدمت بها في تجربتك العملية الوحيدة لأنها سائدة بكل اسف في مواقع عديدة في بلادنا كما لم ادهش كثيرا ايضا لانك حزمت امرك سريعا مع وجود عامل داخلي مشجع هو رفض الزوج الباطني لتجربة العمل من الاصل ، وان لم يعترض عليها . والحق انه قد تصرف بحكمة يستحق عليها التحية والاكبار في هذا الامر . فمن المؤكد انه لوتمسك برأيه وبالاعتراض على خروجك للعمل مع سابق موافقته عليه لانطويت داخلك على مرارة لم يكن ليخفف منها توفيق حياتك الزوجية ، ولربما عشت العمر كله وانت نادمة على حرمانك من حقك في العمل وفي خوض تجربة الحياة العملية . ومن هنا تأتي اهمية الارادة الحرة والمسئولية والاختيار .. ومن هنا تأتي اهمية ان يختار الانسان لنفسه حياته بارادته وبكامل حريته فيكون هو وحده المسئول عن اختياره . وهذا ماحدث في تجربتك القصيرة .. ولكل انسان ان يتخذ قراره على ضوء ظروفه الخاصة فما يصلح لانسان قد لايصلح لآخر . وقديما قالوا ان العناد دليل الغباء . والحمد لله ان العناد هنا لم يكن له اى دور في هذه المشكلة سواء من جانبه او من جانبك لذلك فانت تستحقين التحية ايضا لانك لم تكابري ولم تواصلي التجربة الفاشلة المخيبة للطموح والآمال .. فهنيئا لك سعادتك بحياتك التي اخترتها لنفسك وتذكري انه اذا كان العمل في الخارج هو الجهاد الاصغر .. فرعاية الاسرة وتربية الابناء هما الجهاد الاكبر .. وان كليهما له شرفه وخطورته واهميته لترقية الحياة ودفعها الى الامام .. مع تمنياتي لك بالتوفيق والسعادة

علبة الملح !

ارجو ياسيدي ان تحاول جاهدا حل مشكلتي لانني على وشك هدم اسرتي الصغيرة بسبب غيرتي الشديدة على زوجي .. فانا سيدة في الرابعة والعشرين من عمري متزوجة منذ عام من شاب يكبرني بعامين ..

تزوجنا عن حب كبير رائع وكللناه بالزواج في شقة فاخرة ساعده بالنصيب الاكبر في تأثيثها والده الثرى الذى اهداه الشقة .. انجبت منه زهرة جميلة للدنيا في سن الشهرين الآن .. اعترف لك انني احسست بمشاعر الغيرة القاتلة تملأ قلبي منذ اول يوم من الزواج . كلما ذكر امرأة على لسانه فانني اشعر بنار حامية تدور في صدري نار مادية اشعر بلهيبها يكاد يحرق قلبي .. ومايعذبني انه يعلم ويشعر بل ويذكر انني الذى اغار عليه منه جدا .. لدرجة انني لم اعد اريده ان يذهب لعمله في الشركة الاستثمارية التي يعمل بها لأن معه زميلة آنسة في المكتب اخشى عليه منها خاصة وانني تركت عملي بعد الانجاب وكنت ارى بنفسي مايحدث في عملي من تعد للحدود بين الزملاء والزميلات .. فابيت ليلي افكر في ان زوجي ربما يكون يتعامل معها ببساطة خاصة وانه يقضي معها وقتا اكثر ممايقضيه معي .. وذهبت اليه يوما في مكتبه متعللة بانني كنت اشترى بعض الاشياء قريبا من عمله ، وانا ماذهبت إلا لأطمئن على درجة جمال الفتاة .. وكانت مفاجأة انني افوقها جمالا ورقة وعذوبة وثقافة بالاضافة الى اخلاقي العالية .. ومع ذلك لاارتاح ابدا بل اتشاجر معه كلما استثار غيرتي والحق يقال انه يشهد له الجميع بالاستقامة والادب .. إنني اعيش في عذاب قاتل جعلني اذبل وافقد كثيرا من نضارتي ورونقي بسبب هذه الاوهام لدرجة جعلتني افكر في الانفصال عنه لا لذنب اقترفه بل لمجرد انني اريد ان اهرب من نار الغيرة عليه من الجميع من الشغالة التي تحضر يوما واحدا في الاسبوع ومن الجارة المحترمة التي يلقى عليها التحية إن قابلها .. فماذا افعل ؟ ما لذى يجعلني اغار هكذا وانا لاافتقد الجمال بل جميلة جدا ومثقفة واساير العصر ؟ ما الذى يجعلني اشك فيه وهو الرجل الفاضل .. ارجوك ياسيدي ان تحاول مشكورا ان تجد لي حلا ناجعا لجراح قلبي اسير الغيرة العمياء .. والتوقيع زوجة معذبة .

ولكاتبة هذه الرسالة اقول : انك تغارين على زوجك هذه الغيرة المجنونة بالرغم من انك جميلة جدا ومثقفة وتسايرين العصر وبالرغم من ان زوجك رجل فاضل وعلى خلق كما تقولين بنص كلماتك . لسبب بسيط جدا هو انك لاتثقين في نفسك رغم مؤهلاتك ولاتثقين في زوجك رغم فضائله هذه .. لذلك فلا حل لعذابك إلا بان تستعيدي ثقتك في نفسك اولا .. ثم ثقتك في زوجك ثانيا . ولن تستقيم حياتك إلا بذلك لأن الثقة اساس ضروري لاستمرار الحياة الزوجية وبغيرها تتحول الى شكوك وظنون واتهامات ومحاكمات غيابية واحكام جائرة بلا بينة . تفسدين خلالها حياتك ويذوي جمالك وتتهدم اسرتك بلا سبب يدعو لذلك .ان الغيرة إحساس طبيعي وهو من علامات الحب بغير شك لكنها ياسيدتي مثل ملح الطعام قليل منه يكسب الطعام مذاقا طيبا . لكن الاكثار منه يضر القلب كما يقول الأطباء . اما الاسراف فيه كما تفعلين فيحول الطعام الى اجاج مر يستحيل تذوقه .. فلا تفسدي حياتك بيديك . وتذكري ان سلام الانسان النفسي يبدأ من داخله لا من خارجه واننا لو تذكرنا كل لحظة حوادث الطريق لما غادرنا بيوتنا خوفا منها .. ولو فكرنا كل حين في حوادث الطائرات لما ركب احد طائرة ولو فكرنا باستمرار في احتمالات العدوى وانتقال الجراثيم لما صافح احد احدا .

ولو حكمنا بظنونك لحسبنا الأزواج جميعا خونة وسارقي اعراض . وليست الحياة كذلك ولن تكون ابدا لأن الأصل في البشر الفضيلة .. والاستثناء هو غيرها ولاننا لانعيش في غابة .. وإنما على ارض فيها الخير والشر والخير هو الأغلب دائما مهما بدا لك من وساوسك فكفي عن محاصرة نفسك بهذه الاوهام .. والمخاوف . واستمتعي بحياتك الموفقة ولاتفسديها بإلقاء علبة الملح كلها على طعام اسرتك الصغيرة مع تمنياتي لك بالسعادة والاطمئنان .

رسالة إلى أب

على كثرة مااقرأ من مآس في بريدي .. فلقد آلمتني هذه الرسالة باكثر مما فعلت مئات الرسائل التي قرأتها من قبل . ولن اطيل في الحديث عنها لكني سأترك كاتبتها الصغيرة لتعبر عما تريد من رسالتها هذه :

« سيدي قرأت في بريد الاهرام منذ اسبوع اعلانا في الصفحة الأولى لأحد المحلات يقول : سوف اختار هديتي من اولادي واحفادي بمناسبة عيد الأب من محلات كذا وكذا»

وانا اريد ان اسألك هل هناك «اب» يستحق ان يكون له عيد ؟ انا «عارفة» انك لن تنشر رسالتي لأنك اب لكني اسأل ضميرك هل هناك هذا الأب فعلا واذا كان هناك فأين ابي ؟ وانا عندي ١٢ سنة وابي «على وش الدنيا» وغني من الاغنياء لكني لااراه منذ سنوات طويلة .ولايسأل عني ... ان عندي املا في نشر رسالتي هذه ليقرأها كل اب بعيد عن بنته او ابنه ويعود اليهما . اما املي في ان يسأل عني ابي فهو بعيد لكن الانسان لاييأس ابدا من الامل مرسل لك الاعلان .. وبالمناسبة ليس هناك عيد اسمه عيد الأب . وإنما العيد عيد الأم وشكرا ..»

هذه هي الرسالة التي لاأعرف لماذا اختارتني كاتبتها الصغيرة لكي «توجعني بها» ولقد نشرتها ياصديقتي رغم اني اب كما تقولين . فاذا كنت حقا كذلك فهذا ادعى لأن انشرها .. ولأن اضم صوتي الى صوتك في دعوة كل اب غائب لأن يعود الى ابنه او ابنته . اما ابوك فليس له عندي من الكلمات مايستحقه .. لكني مع ذلك لاافقد الأمل في ان يتحرك ضميره وان يعود لمن يفتقده ولمن يتحمل مسئوليته امام الله .. فلاشك احد من الغائبين في ان الرسالة قد تكون موجهة اليه وتحرك ضميره لذلك فليتفضل بزيارتي ليطلع على نداء ابنته المؤلم .. ، فلعل هذه الصرخة تكون بداية لعودة بعض الغائبين الى ذويهم .

•• ردود خاصة :

•• ح . م : ياسيدي قل لأبيها وانت تزكيه لابنته التي يحبها وتحبه ويرغبان في الارتباط ببعضهما ماقاله عم النبى عليه الصلاة والسلام لعم السيدة خديجة وهو يخطبها له : « ان كان في المال قل . فالمال ظل زائل وعارية مسترجعة وله في خديجة رغبة ولها فيه مثل ذلك »

فلعل ضميره يتحرك حين يتذكر ان سيد الخلق اجمعين قد اعتذر عنه عمه لقلة ماله وهو يخطب له ام المؤمنين . وابنك شاب ممتاز بكل المقاييس واموال ابيها لن تستطيع ان تشتري لها قلبا مخلصا كقلبه .. ثم مافائدة المال اذن ان لم يوفر السعادة للابناء ويحقق لهم مطالبهم وابنته ترغب في ابنك بصدق وتتمسك به ؟ قل له ذلك فان لم يتحرك قلبه .. ولم يعتبر .. فلا نامت اعين الجبناء !

مع القانون

إعداد :رجب البنا

لعبة « الكمبيالات » والبنوك أمام القضاء والقانون

فؤاد شمس الدين

صورة جديدة للتحايل على القانون يلجأ اليها البعض ، يستكتبون شركاءهم كمبيالات ويقدمونها للبنوك ليحصلوا بمقتضاها على قروض ، وعندما يحين موعد سداد هذه الكمبيالات يرفض المدين السداد بحجة انه سدد قيمتها للتاجر صاحب الدين الأصلي ويقدم ورقة مخالصة موقعة من التاجر بذلك ، ويعترف التاجر بانه تسلم فعلا قيمة الكمبيالات ، على امل ان يتحول حق البنك الى مجرد دين تجاري يحتاج الى قضايا تستغرق وقتا طويلا .. ربما سنوات .

هل يمكن ان يقف القانون عاجزا امام هذا التحايل الجديد ؟

قال الاستاذ فؤاد شمس الدين رئيس المحكمة انه وفقا للقانون التجاري فان الكمبيالة تنتقل بالتظهير وبذلك يكون للبنك ـ بعد تظهير الكمبيالة ـ كل الحقوق المصرفية ويكون له وحده ان يطالب المدين بدفع قيمتها في ميعاد الاستحقاق . والبنك حسن النية عندما يدفع جزءا من قيمة الكمبيالات لصاحبها كقرض . والمفروض ان الاوراق التجارية لها وظيفة باعتبارها اداة ووسيلة ائتمان وطبيعة النشاط التجاري تقتضي تداولها بين عدة اشخاص ، والقانون يحمي حامل هذه الأوراق التجارية ما دام حسن النية . وعلى ذلك فان المدين في الورقة التجارية ليس له ان يمتنع عن السداد لحاملها ما دام قد توافر شرطان : اولهما ان ينتقل الحق الثابت في الورقة التجارية بطريق التظهير التام الناقل للملكية ، وثانيهما ان يكون حامل الورقة (البنك او غيره) حسن النية . ولا يجوز للشخص الذى سلم البنك كمبيالات صادرة لصالحه ان يدعي تحصيلها من المدين الأصلي .

لذلك يجب الحذر ، بالنسبة للمدين . فالبنك في هذه الحالات سوف يحصل على حقه منه حتى ولو كان قد قام فعلا بالسداد للدائن الأصلي ، وله بعد ذلك ان يرجع عليه بطلب استرداد ما دفع له . اما حق البنك فهو ثابت والقانون يحميه من مثل هذا التلاعب .

للمطلقة الحاضنة ان تختار بين مسكن الزوجية او نفقة المسكن

قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض السابق ان القانون يعطي للزوجة المطلقة اذا كانت حاضنا الحق في الاختيار بين ان تستقل مع صغارها بمسكن الزوجية او ان يقدر لها القاضي اجر مسكن مناسب للمحضونين . وللزوج ايضا ان يعد مسكنا آخر غير مسكن الزوجية لتستقل به المطلقة وصغارها ويستقل هو بمسكن الزوجية بعد انقضاء مدة العدة . ولكن ليس من حق الزوج بعد الطلاق وانتهاء مدة العدة ان يطالب بالاقامة في نفس مسكن الزوجية مع مطلقته

استجواب المتهم باطل تحت تأثير المخدرات

قال المستشار عدلي خليل ان العقاقير المخدرة تقلل سيطرة الشخص على ارادته وتعطل ملكة الانتباه لذلك يحظر على المحقق استجواب المتهم وهو تحت تأثير اى نوع من المخدرات ، واذا تم الاستجواب في هذه الحالة يكون الاستجواب باطلا

للزوجة طلب الطلاق لغياب الزوج

قال الاستاذ معوض عبدالتواب رئيس النيابة ان الزوجة لها ان تطلب التطليق اذا غاب عنها زوجها وفقا للمادة ١٢ من القانون ٢٥ لسنة ١٩٢٩ . ولكن لذلك شروط :

ان يكون غياب الزوج بغير عذر ، وان يكون الغياب لفترة لا تقل عن سنة . وان تطلب الزوجة الى القاضي تطليقها للضرر الذى يقع عليها من هذا الغياب . وفي هذه الحالة تحكم المحكمة بالتطليق طلاقا بائنا حتى ولو كان الزوج قد ترك لها مالا تستطيع ان تنفق منه .

الموظف وهو في اجازة بدون مرتب لا يعمل في جهة اخرى الا باذن

قال الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ان الموظف اذا حصل على اجازة خاصة بدون مرتب لا يجوز له ان يقوم باى عمل لدى الغير ـ سواء كان هذا الغير شخصا او شركة او جمعية او اى جهة خاصة او عامة ـ الا اذا حصل على موافقة من جهة عمله بذلك . لأن الاجازة الخاصة لا تلغي التزام الموظف بعمله الاصلي . فاذا اتيحت له فرصة عمل وهو في الاجازة الخاصة فلابد له من الحصول على موافقة جهة عمله ، فان كان العمل في الخارج فلابد ايضا من الحصول على تصريح عمل من وزارة الداخلية .

النقابات المهنية

• نقابة التطبيقيين :

زيادة المساهمة في المشروعات السياحية بمحافظة سوهاج

وافق مجلس نقابة التطبيقيين على زيادة حصة مساهمة النقابة في شركة السياحة بمحافظة سوهاج الى ٢٠٪ بدلا من ١٠٪ ، والمساهمة بمبلغ ٤٠٠ الف جنيه في رأس مال مشروع مصنع العلف التابع للشركة الاقتصادية . واكد الاخصائي أحمد عبد القادر نقيب التطبيقيين انه بذلك تصبح جملة مساهمات النقابة مبلغ ٣١,٥ مليون جنيه في ٢١ مشروعا استثماريا

• نقابة الزراعيين :

تصنيع العلف غير التقليدي

قرر مجلس نقابة الزراعيين برئاسة المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين ان تتولى لجنة المشروعات الزراعية بالنقابة القيام بعمل الدراسات الاقتصادية اللازمة لبعض المشروعات والانشطة الزراعي التي يمكن للنقابة وفروعها المساهمة فيها واهمها تصنيع العلف غير التقليدي بالاستفادة من المخلفات الزراعية ، وتصنيع معدات الميكنة البسيطة محليا سواء يدوية ام آلية لتناسب الحيازات والملكيات الصغيرة وبأسعار مناسبة . وتدعيم فروع النقابة لتوفير المبيدات غير المتوافرة بالسوق وكذا الاسمدة الورقية . واكد المهندس عبد الرؤوف الجمل عضو مجلس النقابة ان هذه الدراسات يتم عرضها على مجلس النقابة لوضعها موضع التنفيذ ، هذا بالاضافة الى ان تتولى اللجنة تقييم خدماتها للفروع الراغبة في فتح منافذ لتوزيع منتجات الهيئة الزراعية وتشجيع اقامة المشروعات الزراعية المناسبة .

لماذا أغلقت بعض مدارس التمريض أبوابها

اغلقت بعض مدارس التمريض وخاصة في صعيد مصر أبوابها فلم يتقدم لها احد للالتحاق .. سؤال نطرحه على السيدة نازلي قابيل نقيبة التمريض ما هي الاسباب وراء هذه الظاهرة .. هل هي عادات وتقاليد بعض الأسر او ضعف الحافز المادي او مشقة وجهد العمل او غيرها من الأسباب . فنطالب النقابة بان تكون من اولى مهامها في المرحلة القادمة اجراء دراسة جادة حول هذا الموضوع حتى لا يأتي اليوم الذى تتأثر فيه الخدمة الصحية فان التمريض يعد بحق عصب هذه الخدمة ..

اعداد : فاروق عبد المجيد

العمال : هل يستجيب وزير الاقتصاد؟

اتفاقية مشتركة بين عمال المناجم والمحاجر لمصر وتركيا

وقع عباس محمود رئيس النقابة العامة للعاملين بالمناجم والمحاجر ومصطفى اورهان رئيس النقابة المماثلة بتركيا اتفاقا مشتركا يقضي بتبادل الوفود والخبرات الفنية في مجال التشريعات العمالية والرعاية الاجتماعية واحدث الوسائل المتبعة في احتياطات الامن والسلامة المهنية صرح بذلك فؤاد دراهم الامين العام للنقابة

طلب الوزير سعد محمد احمد رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر من الدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية اتخاذ الاجراءات اللازمة للحفاظ على استقرار العاملين بمكتب الشركة الشرقية للاقطان بالقاهرة .

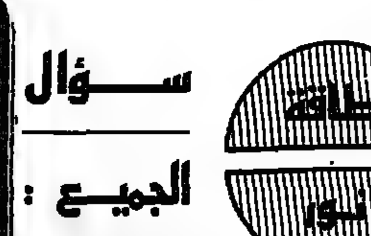
واوضح رئيس الاتحاد في مذكرته لوزير الاقتصاد بان العاملين بمكتب الشركة المذكورة يعملون منذ عام ١٩٦٢ وكلهم ارباب اسر ولهم ابناء في مراحل التعليم المختلفة ، وانه على اثر صدور قرار بتنحية رئيس مجلس ادارة الشركة تعرضوا لضغوط تمثلت في تهديدهم بالنقل من القاهرة الى فروع الشركة بالمحافظات ، كما قامت الشركة بتخفيض المبالغ التي تصرف لهم شهريا بسبب الجهود غير العادية والتي كانوا يتقاضونها منذ عام ١٩٧٩ وقد اقتصر هذا التخفيض عليهم دون سواهم من العاملين بالمركز الرئيسي بالاسكندرية وفروع الشركة بالمحافظات . والاتحاد العام يرى ان نقل هؤلاء العاملين من القاهرة التي بها سكنهم وبدور العلم فيها ينتظم ابناؤهم من شأنه الاضرار بهم ضررا يستحيل عليهم مواجهته في ظل ازمة الاسكان الحالية ومع ما يترتب على ذلك من حرمان الابناء من رعاية الاباء واشرافهم . فإنه إذا كان لامفر من تصفية مكتب الشركة بالقاهرة فانه يمكن عندئذ توزيعهم على شركات القطن بالقاهرة .

٤ دورات تثقيفية للعاملين بالخدمات الادارية

تقرر اقامة ٤ دورات تثقيفية لاعضاء اللجان النقابية بالنقابة العامة للخدمات الادارية والاجتماعية بالتعاون مع المؤسسة الثقافية العمالية تبدأ من غدا « السبت » في علاقات العمل والاجور والخدمات العمالية والتربية العمالية والتأمينات الاجتماعية صرح بذلك عبد الرحمن خضر رئيس النقابة .

واضاف رئيس النقابة بان مجلس ادارة النقابة قرر عقد اجتماعه الاثنين القادم لمناقشة الترتيبات الخاصة بعقد الجمعية العمومية للنقابة في مارس القادم للنظر في بعض مشاكل العاملين

إعداد : هيثم سعد الدين



الجو اليوم طقس مستقر على كافة الانحاء مائل الى البرودة نهارا شديد البرودة ليلا والفرصة مهيأة لتكون الشبورة في الصباح والصقيع على المزروعات

.. وخلال الاسبوع يتوقع د . محمود حسن عمر رئيس الارصاد ان يسود الاسبوع القادم طقس مستقر يميل الى البرودة نهارا مع استداد البرودة ليلا وتتراوح درجات الحرارة بين ١٧ و١٩ درجة على الساحل الشمالي؟ وبين ١٩ و٢١ على الوجه البحري والقاهرة . بين ٢١ و٢٣ درجة على جنوب الصعيد

يكتبها : محمد زايد

سؤال الجميع : أين الحقيقة فى صحافتنا ؟

طاقة نور

أستأذن قراء صفحة « اهتمامات الناس » وهم اصحابها في ان اتجه هذه المرة ـ على غير ما اعتادوا من تنوع المتابعة لمختلف الاهتمامات ـ الى معالجة « اهتمام واحد » ازاه يمثل « الاهتمام الاول » لملايين المواطنين ممن تستبد بهم الحيرة المدمرة للنفس والعقل بحثا عن « الحقائق الضائعة » وسط تلال « المواد المتلاطمة » في الصحف الحزبية والصحف القومية .

واعتقد ـ ان لم اكن مبالغا ـ انه لو صحت معالجة ذلك « الاهتمام الاول » لابناء مصر ، لصحت من بعدها امور عديدة تنتقص حاليا من انتمائنا .. وتضعف من عطائنا .. وتهد من قوانا .. وتصيبنا بالمرارة من جراء التارجح الدائم بين الياس والتفاؤل .. ونحن نسال انفسنا .. اين الحقيقة في صحافتنا ؟

دهشت الى حد الذهول من حديث لرئيس احد احزاب المعارضة إتصل بي معلقا على السؤال الذي طرحته في الأسبوع الماضي والذي تردده في مرارة الملايين من الذين توقعهم « المواد المتلاطمة » في صحف المعارضة والصحف القومية في حيرة مدمرة للنفس والعقل : « اين الحقيقة في صحافتنا » ؟ !

قال رئيس الحزب المعارض الذي ظللنا طويلا نحتفظ لشخصه في قلوبنا وعقولنا بمكانة متميزة تقديرا لتاريخه العريق في العمل السياسي واعترافا بفكره الاشتراكي المبكر الذي ناطح به الاقطاع وقت ان كان في ذروة سطوته :

□ الخطا نبع اصلا من الانتخابات الاخيرة لمجلس الشعب .. لقد كنا نعقد عليها اكبر الآمال في ان تاتي بمعارضة لها حجم في مجلس الشعب .. لكن الانتخابات زورت .. وحرمت المعارضة من الشعور بانها معترف بها حقيقة .. لم يكن يهمنا ابدا ذلك الشكل الديمقراطي .. كان يهمنا الوجود المؤثر .. ولو كان لدينا ايمان ولو بنسبة واحد في المائة في سلامة الانتخابات وحقيقة ما اسفرت عنه من نتائج لكنا راضين كل الرضا .. لكن تدخل السلطة والحزب الحاكم بلغ حد الاقدام على الاعتداءات التي تعرضت لها شخصيا وفي مسجد له حرمته ..

قاطعت حديثه ـ واعترف بذلك ـ لكي اختبر مدى صحة الاستنتاج الذي استبد بذهني من المقدمة التي بدا بها .. قلت له :

ـ هل تريد ان تنتهي الى ان ممارسات المعارضة تصدر عن « امور في النفس » يمليها اعتقادكم بتزوير الانتخابات .. ومن ثم تستاثر باهتمامكم فقط « تصفية الحسابات » ؟!

رد رئيس الحزب بكلمات ـ ان لم يكن سمعي قد خانني ـ تصيب العقل بالذهول :

□ نعم .. هذا بالضبط موقفنا .. ويضاعف مما في نفوسنا تعامل اجهزة الدولة معنا من منطلق عدم الاعتراف بوجودنا .. ومن هنا اقولها بكل الوضوح اننا حينما نجد في موضوع ما قدرا من السلبيات ولو بنسبة واحد في المائة فقط فاننا نركز فقط على هذا الجانب .

قدرت للرجل وضوحه القاطع في تعرية الحقيقة التي تمثل « مفتاح الموقف كله » والتي سترها طويلا ولم يزل يسترها غيره . وان كنت لم استطع حجب دهشتي وانا اساله :

ـ اذا كانت السلبيات التي تركزون عليها في موضوع ما تمثل واحدا في المائة فقط .. وبقية الـ ٩٩ في المائة تمثل ايجابيات .. فهل انت راض عن تجاهلها . ؟

يبدو ان رئيس الحزب المعارض ادرك بشاعة ما نطق به فرد قائلا :

□ لا ..

وكان السؤال المنطقي من جانبي
ـ لماذا اذن الاصرار على هذا المسلك ..
جاء رده يضاعف من دهشتي

□ هذا عمل رئيس التحرير واسرة تحرير صحيفة الحزب

قفز الى لساني سؤال اكثر منطقية :

ـ وهل صحيفة الحزب تعبر عن غير سياسة الحزب .. ام تريد ان تقول انها تصدريها يناقض توجيهات رئيس الحزب ؟

هذه المرة ارتدت اجابته التي علاها الانفعال الى المغالطة التقليدية التي لا تقنع طفلا .. قال

□ لا هذا .. ولا ذاك .. لكننا نؤمن باستقلال الادوار

وجدتني اسالة بكل المرارة :

ـ الى هذا الحد في تعميم الرؤية السوداء التي تقوم على تجاهل الحقائق .. حتى فيما يتعلق بالاخبار والوقائع التي لا تدخل في اختلاف الراى .. ما ذنب المواطن المسكين الذي من المفروض انكم تتوجهون اليه كما تقولون بكل الحقائق ؟ !

رد رئيس الحزب المعارض الذي يامل في تحمل امانة الحكم بسؤال مضاد :

□ وهل صحفكم القومية تعبر عن الحقائق ؟

قلت له متجاوزا التاثر بالاستفزاز

ـ ما رايك اذن في إقتراح لي بتشكيل لجنة في المجلس الأعلى للصحافة الذي يضم في عضويته رؤساء تحرير صحف المعارضة الى جانب رؤساء تحرير الصحف القومية تكون مهمتها اعلان الحقيقة للناس في المسائل والاحداث العامة التي تهم الملايين وننهي بذلك حيرتهم فيما تنشره صحف المعارضة والصحف القومية من مواد متلاطمة ولا اقول فقط متناقضة . ؟

سكت رئيس الحزب المعارض لثوان ثم قال :

□ لا .. نحن لا نقبل رقابة علينا باية صورة من الصور .. وهذا شكل من اشكال الرقابة .. ثم اننا تصدر لنا اربع صحف اسبوعيا .. وانتم تصدر لكم اضعاف ذلك من الصحف والمجلات اليومية والاسبوعية .. بالقطع سوف تكون الغلبة لكم ..

قلت له متجاوزا ايضا عن تعبير « لنا » و « لكم » الذي يكشف عن تصنيف مؤسف يفضح جانبا اخر من رؤية الرجل :

ـ ولماذا لا تكون الغلبة للحقيقة وحدها .. هل يمكن ان يقوم خلاف حول حقائق ؟

عاد رئيس الحزب المعارض الى المقدمة التي بدا بها حديثه وشاء ان ينهيه بها ايضا .. تساءل وهو يعد باعادة دراسة الاقتراح :

□ وهل جاءت الانتخابات معبرة عن الحقائق ؟

بالقطع .. لست في حاجة الى تعليق يجلى موقف ذلك الحزب المعارض في معالجات صحيفته لما تخرج به على الناس باكثر مما نطق به صراحة رئيس الحزب الذي دار معه ذلك الحوار .. انه يعلن بكل الوضوح ان « النية مبيته » لاداء يكف الابصار عمدا عن احدى عينيه .. بل ويرفض فكرة الاحتكام الى الحقائق التي ترى بالعينين .. واذا كان رئيس ذلك الحزب المعارض قد وعد ـ حينما ادرك ان رفضه الفوري للاقتراح يضعه ومصداقية حزبه في موقف حرج امام الراى العام ـ باعادة دراسة الاقتراح واعطاء رده النهائي في وقت لاحق .. فان رده التلقائي ـ الذي يمثل اصدق تعبير عما في الصدور ـ جاء برفض الاقتراح بالاحتكام الى الحقائق فور سماعه .

وبالقطع ايضا .. ليس عدلا تعميم ما سمعته منه على غيره من رؤساء احزاب المعارضة الذين لم اسمع منهم .. لكننا نجد انفسنا بالضرورة امام « نبت ضار » لجماعة تزرع مع جماعات شقيقة لها في حقل واحد .

ان الاقتراح الذي طرحته على رئيس الحزب المعارض بتشكيل لجنة في المجلس الاعلى للصحافة لتقصى الحقائق في المعالجات الصحفية الهامة المختلف عليها بين الصحف القومية والصحف الحزبية واعلان ما تنتهى اليه من نتائج للناس .. يحتاج بالطبع الى افراد معالجة متكاملة له .. تتناوله من كافة جوانبه .. وتواجه ما قد يثار ضده من تحفظات .. وان كنت قد ناقشته مع اطراف عديدة لها فكرها ومكانتها ودورها المؤثر في خدمة الراى العام . وقد رات فيه مثلما رايت « وسيلة فعالة وعملية » لقطع الشك باليقين .. واراحة اعصاب الناس المرهقة وعقولهم التي تكاد تختل من البحث المضني وراء الحقائق الضائعة وسط تلال « المواد المتلاطمة » في الصحف الحزبية والصحف القومية .

• • •

على انه قبل القفز الى معالجة لاحقة متكاملة للاقتراح اراه امر محتما ان نواجه عدة « عوامل مؤثرة » تحكم الموقف كله وتتحكم فيه .. بغض النظر تماما عن « حقيقة النوايا » ومدى « سلامة التوجهات » .

• رؤية مذهلة لرئيس حزب معارض .. تعرى حقيقة ممارسات حزبه وصحيفته
• ٨ عوامل مؤثرة تحكم الموقف كله .. وتفرض ضرورة المبادرة بمواجهتها

□ اولا : معاناتنا جميعا خلال ما يقرب من ربع قرن انقضى لقراءة « الخبر الواحد » وبذات « الصياغات الواحدة » التي سخرت طويلا من العقول وهي لا تزال تفكر .. واعمت كثيرا من العيون وهي لا تزال ترى .. رسخت هذه المعاناة في اعماقنا رغبة جارفة الى قراءة « الخبر المضاد » والاطلال بكل الشغف على « الراى الاخر » وهو ما لا يمكن ان تثمره غير الديمقراطية التي تنتصر لتعدد الاحزاب والتي ظل الشعب يتوق طويلا اليها .. لكن الاحزاب السياسية حين سطعت في حياتنا بعد طول غياب .. جاءت هذه المرة عن طريق « ولادة قيصرية » سبقت اوانها .. ولم تنتظر المجيء عن طريق « ولادة طبيعية » في اوانها .. وهو ما كان يحدث على الدوام في تاريخ مصر السياسي عندما كانت تبرز اولا اتجاهات ودعوات فكرية وسياسية واجتماعية لبعض اصحاب الفكر والقلم .. تعبر عن ارائها في صحيفة تستقطب اليها بقدر ما تطرح من سلامة القضايا اعدادا متزايدة ، يتبلور ويتحدد منهجهم تدريجيا .. وسرعان ما يلتف حوله المؤمنون به .. ومن ثم يتالف الحزب ويتقدم الى الحياة السياسية والنيابية من خلال « ولادة طبيعية » .. وهذا ما حدث مع صحف المؤيد واللواء والامة التي صنعت المقدمة بالالتفاف الشعبي حولها لنشاة الاحزاب المصرية الاولى .. وربما لان احزابنا المعاصرة نشات بعكس الطريق الطبيعي .. برزت مقولة ان لدينا « احزاب صحف » وليست « احزاب جماهير » ومن ثم فان تقديرها لحجمها الشعبي حين تتناول قضية تزوير الانتخابات يشوبه الاسراف في التصور والافراط في الثقة .. وبغض النظر عن الحكم النهائي في تلك القضية .. فان اكبر التوقعات ان تاتي « الولادة القيصرية » للاحزاب قبل اوانها بممارسات « مبتسرة » في صحفها .. لم تقض الوقت الكافي في « حضانات النمو الديمقراطي » .. وكان ينبغي ان ندرك جميعا هذه الحقيقة .. ونصبر وقتا على الاقلام الحزبية الوليدة حتى تنضج وتخرج من « الحضانات » واقصد هنا الاقلام الشابة المبتدئة في الصحف الحزبية وليست الاسماء صاحبة « الرصيد الثرى » في الحياة السياسية والصحافة الحزبية .. لو تفهمنا هذا بفكر يقدر مقتضيات النمو وضروراته لخفت حدة حيرتنا بين ما تنشره الصحف الحزبية والصحف القومية من متناقضات .

• • •

□ ثانيا : كثيرا ما تقع الصحف الحزبية والقومية على السواء أسرى لاعتقاد خاطيء يملى ممارساتها بصحة « مرادفات » لا تصح لها في الفكر السليم مقدمات ولا نتائج .. فالصحف الحزبية من جانبها تضع تسمية « الصحف القومية » التي ينبغي ان يفهم دورها على انه الاداء الواعي من اجل جموع الشعب وبهدف الصالح العام دون ادنى تاثر باية انتماءات مرادفا لتسمية الصحف الحكومية ، التي اطلت علينا اول الامر في حضن السلطة حين اصدر محمد على الوقائع المصرية في عام ١٨٢٨ لتعبر فقط عن نظام حكمه وتنقل اخباره الى رعاياه .. وكان التاريخ توقف عند هذا التاريخ .. وكان صحفنا القومية لاتزال تقيد حريتها موافقة الرقيب .. وكانها لا تمارس التقييم والتنوير وانما تحصر مهمتها في مجرد التبرير .. ونفس الاستخدام للمرادفات الخاطئة تقع فيه الصحف القومية حين تضع تسمية « الصحف الحزبية » التي ينبغي ان نقر لها بدورها في معالجة امور بلدها من خلال رؤيتها الخاصة التي تعتقد انها المحققة للصالح العام ، مرادفا لتسمية « صحف المعارضة » بما التصق بهذه التسمية من مفاهيم سلبية تقوم فقط على الاثارة والتشكيك والتجني .. في حين ان المعنى السياسي السليم الذي اصطلحت عليه قواميس السياسة في الدنيا باسرها لكلمة « المعارضة » يقوم على التقييم الامين لاداء الحزب الحاكم .. وان كان هدفا مشروعا من خلال هذا التقييم الامين اكتساب ثقة الشعب وصولا الى الحكم .. ومن خلال تبادل الاستخدام الخاطيء لهذه المرادفات الخاطئة تتبادل الصحف الحزبية والقومية الاتهامات التي تضع الناس امام حيرة اشد من حيرتهم بحثا عن الحقيقة .. يتساءلون بالضرورة : هل صحيح ان الصحف الحزبية هي فقط « صحف معارضة » بالمفهوم السائد عندنا تستهدف تخريب العقول وعلينا ان نكذب ما تنشره جملة وتفصيلا ؟ .. وهل صحيح ان الصحف القومية هي فقط « صحف حكومية » لاهم لها الا اقتياد العقول الى مسار واحد يخدم الحزب الحاكم .. وعلينا ان نرتاب ايضا في معالجاتها ؟ .. ويصبح السؤال التلقائي والمدمر للنفس والعقل : اى الصحف نصدق اذن ؟ !

• ابراهيم شكري •

• خالد محيي الدين •

• مصطفى مراد •

• • •

□ ثالثا : ان « الحسم الواجب » لبعض المسائل الكبرى المثارة والمختلف عليها يتاخر طويلا ، ويوقع الناس بالتالي في « بلبلة فكرية » مرهقة .. واخطر مثال لذلك تلك القضايا الهامة المتعددة المتعلقة بشخصيات عامة لاتزال في موقع المسئولية او كانت الى وقت قريب على قمتها في بعض المواقع .. ان هذه القضايا التي لاتزال معلقة منذ شهور طالت في البعض منها الى سنوات .. تفتح الباب لمزيد من السعي وراء اسرارها ، وتناولها بالتحليلات المثيرة ، وحشد المستندات والاستدلالات على فساد وتجاوزات الشخصيات المسئولة محور هذه القضايا .. ومن ثم يتكرر تساؤل الناس دون مجيب : اين الحقيقة في كل ما يقال من اتهامات ؟ ! هل يمكن ان يصل التسيب الى هذا الحد ؟ اذا كان المسئول متجاوزا بهذا القدر المفزع فلماذا لا ينحى ؟ واذا كان خارج المسئولية فلماذا لا يحاكم ؟ .. واذا كان بريئا فلماذا يتاخر اعلان براءته وابراء « ساحة النظام » معه من التلميح بالخلل الذي يصل احيانا الى حد التصريح الذي يكاد يدعو الناس الى التخلي عن مبادىء تمسكوا بها طويلا .. ولم تثمر لهم ما اثمره الانحراف في النماذج المطروحة امامهم دون كلمة اخيرة فيها .. مسالة بالقطع بالغة الخطر .. وفيما علمت ان توجيهات على اعلى مستوى صدرت اخيرا بانهاء هذه « القضايا المعلقة » سريعا .. ليس تدخلا في القضاء .. ولكن طلبا للتعجيل بحكمه لكي يرتاح الناس باعلان الحقيقة ..

• • •

□ رابعا : مسالة « الخوض الخطر » في القضايا المعلقة لبعض كبار الشخصيات والتي طال انتظار الراى العام لمعرفة الحقيقة فيها .. ربما تقود الى مسالة اخرى في ذات الدرجة من الاهمية ، علمت انها اثيرت ايضا في اجتماع اخير عقد على اعلى مستوى .. والمسالة كما طرحت تتعلق بالتردد الملحوظ من الصحف القومية في تناول بعض ما تثيره الصحف الحزبية من قضايا .. وما تنشره من معلومات مثيرة لا يفيد في توصل الراى العام الى حقيقتها ذلك السكوت عنها من جانب الصحف القومية التي يرى البعض منها ان الخوض في تلك النوعيات من القضايا ـ التي يقصد بها تهييج الراى العام ـ يزيدها تاججا واشتعالا ويخدم اكثر اهداف المعارضة .. بينما ترى صحيفة قومية اخرى انه الاولى بها أن تترفع عن الزج بالناس في متاهات الخلاف حول حقائق يلوى الآخرون عنقها ، وان عليها دور اسمى في التفرغ لاقتياد الجماهير لمضاعفة العطاء املا في مستقبل افضل .. وكان التوجيه الذي جاء في موضعه تماما ان تتخلى الصحف القومية عن ترددها الذي تمليه اى مبررات وان تبادر بمعالجة ذات القضايا التي تطرحها الصحف الحزبية .. لا ان تنتظر حتى ياتي دورها « رد فعل » لما اثارته المعارضة .

□ خامسا : هناك رئاسات لاتزال لبعض الاجهزة المسئولة في الدولة تعيش حاضر « تعدد الاحزاب » في ظل النظام الديمقراطي .. بذات العقلية التي عاشت بها مع ماضي « الحزب الواحد » في ظل النظام الشمولي .. هذه الرئاسات ومنها ما يمثل مصادرا هامة للصحافة لاتزال توصد ابوابها في وجه الصحف الحزبية .. يحكمها اعتقاد خاطيء بان القيادة السياسية ـ وهي مما يعتقدونه براء ـ لا ترضى عن تعامل مع غير الصحف القومية .. ولا تغفر لمسئول تصريح بخبر او ادلاء بحديث لصحيفة حزب معارض . ومن ثم فان الصحف الحزبية حينما تشتم « رائحة خبر ما » في تلك الاجهزة التي ترتعش رئاساتها بغير مبرر من التعامل مع صحف المعارضة خشية امور متوهمة من اساسها .. يكون امرا متوقعا ان تجتهد الصحيفة الحزبية في استنتاج التفاصيل .. وقد تنهي الى ما ليس له ظل من حقيقة .. ثم تلاحقها الصحف القومية ـ ان لم تنشرها في ذات الوقت ـ بتفصيلات للخبر متناقضة تماما .. ولكن بالرغم من ان الحقائق هي التي تذكرها بفضل الابواب المفتوحة امامها .. فان الناس لابد ان تقارن بين تفصيلات مصدرها الحقائق .. وتفصيلات مصدرها الاستنتاجات التي لابد ان تلبس نفسها بالحرفة المهنية ثوب الحقيقة ايضا .. وبالتالي توقع الاجهزة المسئولة ـ التي اوصدت ابوابها في وجه الصحف الحزبية ـ الناس دون ان تدرى في بئر « الشك الحيرة » !

• • •

□ سادسا : ثمة حساسية غريبة لا مبرر لها على الاطلاق تبديها ايضا بعض الاجهزة المسئولة تجاه حوادث تقع امام اعين الناس وعلى مسمع منهم .. والاف الحوادث مثيلاتها وربما اخطر منها كثيرا ما تقع في دول العالم باسرها ولا تملك الاجهزة المسئولة فيها ادنى قدر من الحساسية في نشرها على الراى العام .. من هذه الحوادث التي تتضاءل احيانا الى حد التفاهه ما تبادر اجهزة مسئولة لدينا في نفيها واستنكار كل ما نشرته عنها الصحف الحزبية جملة وتفصيلا .. لا تفرق في نفيها بين حقائق ومبالغات .. وكانها تنفى ايضا عيون الناس واسماعهم .. ومن ثم فان هذه الاجهزة المسئولة بتصرفها هذا غير المسئول تستنفر تصديق الناس ـ الذين رءوا وسمعوا ـ لكل ما تنشره الصحيفة الحزبية عن الحدث حتى وان بلغت فيما ذكرته من تفصيلات حد الاختلاق .. وتقع الطامة الكبرى ـ وهذا يحدث كثيرا ـ عندما تتراجع تلك الاجهزة المسئولة وتقول للناس بعد ايام ان بعض ما ذكرته الصحيفة المعارضة حدث بالفعل ولكن ليس بما صحبه من مبالغات مثيرة .. ومثل هذه « المصارحة المتاخرة » بما تقترن به من مبررات مهما كانت منطقيتها من شانه امر من اثنين : اما ان تدفع الناس اكثر الى تصديق « النشر المبكر » بكل مبالغاته .. واما ان تضعهم امام سؤال منطقي ومحير : لماذا اذن نفت الاجهزة المسئولة في البداية ما اعترفت به في النهاية ؟ وكيف تتوقع منا الآن ان نصدق جانبا ذكرته ، ونكذب جانبا ابقت على نفيها له ؟ ..

• • •

□ سابعا : في اتخاذ بعض القرارات الجماهيرية التي تمس مصالح ملايين المواطنين لاتزال بعض الاجهزة المسئولة تؤثر سياسات اعداد واصدار هذه القرارات في سرية تامة .. وكانها ترتكب جرما .. وليست تصدر قرارا له مبرراته ودوافعه التي تمليها عوامل ضاغطة محلية وعالمية . يستحيل ان يغلق مصرى عقله وفهمه عن استيعابها اذا ما احترمت الاجهزة عقله وفهمه وشرحتها له بكل الوضوح من قبل ان يقرا في الصحف الحزبية عن الاعداد سرا لهذه القرارات .. ثم يفاجيء بها حقيقة واقعة حين تدخل التنفيذ العملي .. ومثل هذه « السياسات الصامتة » تتضاعف اخطارها عندما تمس قراراتها امورا حيوية مثل الأسعار .. التي تسلق انباؤها الى الناس من جانب « مستثمرى الفرص » بعيدة تماما عن الدوافع الحقيقية التي إقتضت تحريك الأسعار .. دون مساس باحتياجات محدودى الدخل .. ويبقى على الاجهزة المسئولة التي اصدرت القرارات سرا أن تدخل في دفاع عنيف يفرض عليها وكانها إغتالت عمدا جيوب الناس .. ويقع الناس بالضرورة حيارى بين الاثارات التي تلهب مشاعرهم في تحليلات الذين ساقوا اليهم القرارات علنا .. وبين المبررات التي يسوقها اليهم من بعد الذين اخضوا عنهم القرارات الى ان فوجئوا بتنفيذها !

• • •

□ ثامنا : واذا شملت المعالجة اجهزة الاعلام المسموعة والمرئية .. فاننا نقول انها تتيح بالفعل فرصة لا باس بها في الاذاعة للاحزاب السياسية للمشاركة الفعالة في مناقشة القضايا العامة التي تهم الجماهير من خلال برنامج « الرأى والراى الاخر » .. لكنها بالفعل ايضا تتردد كثيرا في اتاحة ذات الفرصة في التليفزيون .. ربما يعلل البعض ذلك بان « التاثير المزدوج » للظهور على الشاشة الصغيرة يكون اشد خطرا .. ولكن السؤال الذي يظل قائما : خطرا من من ؟ وعلى من ؟ .. ان تجربة « الراى والراى الاخر » في الاذاعة تؤكد انه مادام المسئول متواجدا في مواجهة ممثل المعارضة فان « الحقائق الموضوعية » هي التي تحكم وتتسيد مهما برز من مزايدات سرعان ما ترتد الى صوابها .. وفضلا عن ذلك لابد أن نقول ان وسائل الاعلام المسموعة والمرئية ـ فيما عدا البرنامج الاذاعي اليتيم « الراى والراى الاخر » تشترك مع الصحف القومية في عدم فتح « قنوات الحوار » مع المعارضة حتى الآن بالقدر المطلوب الذي يثرى العمل الوطني ويوقف الناس اولا باول على الحقائق .. ومثل هذه القنوات المفتقدة للحوار مع المعارضة لا ينبغي ان تقتصر ـ اذا اقتنعنا باهميتها ـ على برنامج او مادة عابرة في صحيفة قومية .. ينبغي ان تمتد الى كافة البرامج والمعالجات الصحفية التي تثير قضايا عامة .

• • •

ونعود في لقاء تال الى الاقتراح الذي طرحته في البداية على رئيس الحزب المعارض . بتشكيل لجنة في المجلس الاعلى للصحافة لتقصي الحقائق واعلانها للناس

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولى بالمعادى
يعلن عن وصول
الاستاذ الدكتور كورت سوالين
KURT SWOLIN
استاذ العقم وجراحات الانابيب الميكروسكوبية بجامعة جوتنبرج بالسويد
• يوم ١٤ فبراير
• لمتابعة الحالات السابقة
• التي اجراها بالمستشفى
• ولاجراء بعض الفحوص والعمليات
• للحجز والاستعلام
تليفون ٣٥٠٧١٩٦ / ٣٥٠٧٤٢٤ / ٣٥٠٧٨٧٨

مستشفى النيل بدراوى
NBHC
• كورنيش النيل طريق المعادى
يقوم الدكتور موريس ميركادية
جراح القنوات المرارية والكبد والبنكرياس العالمي والاستاذ بجامعة باريس
بزيارة المستشفى في الفترة مابين ١٩٨٦/١/٢ الى ١٩٨٦/١/١٥
• سيقوم السادة الاساتذة
ا . د عبد المجيد لطفي
ا . د محمود خيرى
ا . د اسامة سليمان
ا . د نبيل عبد المجيد
ا . د راضي سعد
ا . د حسن معيد
• بالكشف على الحالات واعدادها
• قبل حضور الخبير الاجنبي
للحجز والاستعلام
الاتصال ٣٥١١٦٨٤ ـ ٣٥١١٦٨٨
تلكس نيليا ٢٠٧٩٤
ص . ب ٥٣٣ ـ المعادى

بنك مصر اكستريور
يهنيء السيد الاستاذ
عبدالحميد فرغلي دهيس
بثقة السيد رئيس مجلس الوزراء باختياره رئيسا لمجلس ادارة شركة مصر للفنادق

ملجا الليان تراشر باسيوط
يحتفل بالعيد الماسي
يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/١/٧
بحضور اصدقائه من مصر والخارج

يحتفل دير البراموس بعيد القديسين مكسيموس ودوماديوس بصلوات مستمرة من يوم الجمعة ٨٦/١/٢٤ حتى صباح السبت ـ والجميع مدعوون لنوال البركة

الجمعية المصرية للقانون الدولى
يلقى الدكتور احمد رفعت
استاذ مساعد القانون الدولى العام بجامعة القاهرة (فرع بنى سويف)
محاضرة موضوعها
« العدوان والارهاب الدولى في ضوء احكام القانون الدولى »
غدا السبت الساعة ٦ مساء
بمقر الجمعية ١٦ شارع رمسيس
والدعوة عامة

مركز البحوث والدراسات التجارية والاحصائية
بكلية التجارة ـ جامعة عين شمس
يقدم برنامج تدريبي عن :
التحليل الكمى والادارة الفعالة للائتمان المصرفي
من ٨٦/١/٨ الى ١٩٨٦/١/١٩
لمزيد من التفاصيل ت : ٨٢٢٢٧٨ ـ ٨٢٩١٣٣

تتشرف اكاديمية البحث العلمى بالاشتراك مع
شركة النيل للادوية
بعقد المؤتمر العلمى الاول :
NEW TRENDS IN DIAGNOSTIC TECHNKIQUES
وسائل التشخيص الحديثة في مجال الطب
تحت رعاية :
السيد / الاستاذ الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة
وذلك يومى ١٩ ، ٢٠ فبراير ٨٦ بقاعة اجتماعات جامعة الدول العربية
الساعة التاسعة صباحا .
والدعوة عامة للسادة الاطباء
ولمزيد من الاستعلام الاتصال
بتليفون : ٩١٨٨٠٣ ـ ٩١٢٨٢٠
مع تحيات
شركة النيل للادوية

عبد المنعم مدبولى
يتقدم بخالص الشكر لاسرة المركز الطبى للمقاولون العرب
ويخص بالشكر السادة الاساتذة الاطباء
عبد المنعم حسب الله
عبد الرحمن حجازى
محمد توفيق قبطان
ويفخر ان يكون بمصر مثل هذا الصرح الطبى الشامخ وهذا التقدم الطبى الكبير باحدث معدات التشخيص الدقيق ويشكر الله على نعمة الشفاء ويدعو بدوام التقدم لمصرنا الحبيبة

شركة إخوان مقار
مدير عام الشركة ومديرو الادارات وجميع العاملين يتقدمون بخالص التهاني الى السيد الاستاذ
كمال الدين الصوينى
بمناسبة ترقيته الى منصب نائب رئيس مجلس ادارة الشركة متمنين له دوام التوفيق

المؤتمر السنوى
للجمعية المصرية لامراض النساء والولادة اخر موعد لقبول الاشتراك ٨٦/١/١٠

جمعية النظام القبطية
٨ شارع غالى الظاهر الترشيح للعضوية من ٢٤ لغاية ٣١ / ١
الجمعية العمومية ٢٨ / ٣ ـ ١٠ صباحا

جمعية العمار التعاونية
لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضى المسجلة برقم ١٦ ، ١ ، الاسماعيلية
تدعو السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية التاسعة صباح الجمعة الموافق ١٩٨٦/٢/٧ بمقر نقابة المهن الزراعية المتفرع من شارع الجلاء بجوار مسرح الهوسابير لمناقشة جدول الاعمال المعلنين بمقر الجمعية ١٣ عمارات ـ ابو الفتوح امام كازينو الليل ـ شارع الهرم تليفون ٥٣٦٨٨٤
فالرجا من السادة الاعضاء المبادرة بالحضور للاهمية مع مراجعة المقر
عقيد / محمد رشاد عبدالفتاح
رئيس مجلس الادارة

مستشفى الدكتور الكاتب
محمد سليمان يشكر
الاستاذ الدكتور سيف الكاتب
وجميع العاملين بالمستشفى على نجاح عمليته ويهنئهم على استقدام واستخدام احدث الاجهزة والمعاملة الانسانية الرقيقة والعناية الفائقة

نادى القضاة
ينظم بعثة للعمرة بالطائرة لعشر ليال من ١٢ مارس للعضو ٤٠٠ ج وللزوجة ٤٥٠ ج وللمرافقين حتى الدرجة الثانية فقط ٥٥٠ ج باسبقية الايداع

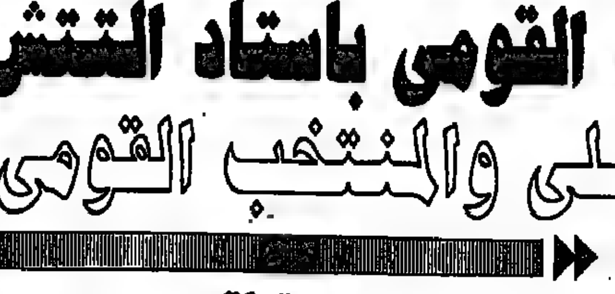
قسم الاقتصاد بتجارة الزقازيق
يهنيء الاستاذ
الدكتور سمير طوبار
بتعيينه عميدا لكلية التجارة بالزقازيق ويتمنى لسيادته دوام التقدم والرقى

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى
يلقى الاستاذ الدكتور/رونالد ماركس
استاذ الامراض الجلدية بجامعة ويلز بالمملكة المتحدة محاضرتين عن : ـ
1 -The Icthyotic Disorders.
يوم السبت ٨٦/١/٢٥ الساعة الحادية عشره
- Diagnostic instrumentation for Dermatologists.
يوم الاثنين ٨٦/١/٢٧ الساعة العاشره
2- Retinoids in Dermatological Treatment
بقاعة اللواء طبيب
عبد الحميد مرتجى بالمستشفى

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى
يلقى الاستاذ الدكتور/ روبرت ويتكر R.Whitaker استاذ المسالك البوليه جامعة كمبردج المحاضرات التالية بقاعة اللواء طبيب/ عبد الحميد مرتجى بالمستشفى يوم الاحد ٨٦/١/٢٦ الساعة الثانية عشرة
1- Reflux
2- Pelvi-Ureteric Obst
3- Megaureter.
4- Intestine in Urology
5- Undescended Testis.

الاهلى بكامل تشكيله امام المنتخب القومى باستاد التتش

فى مباراة اعتزال مختار نجم الاهلى والمنتخب القومى



تقام فى الثالثة بعد ظهر اليوم باستاد مختار التتش بالنادى الاهلى مباراة الاهلى والمنتخب القومى فى مباراة اعتزال مختار مختار نجم الاهلى والمنتخب القومى وقد تقرر ان يلعب الاهلى بكامل تشكيله وبلاعبيه الدوليين بعد ان تم الاتفاق على ذلك بين هانى مصطفى مدير الكرة بالاهلى ومايكل سميث المسئول الفنى عن الفريق القومى . وسوف يشهد اللقاء الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذى حرص ان يحضر هذا اللقاء لما يتمتع به مختار من خلق وما قدمه للمنتخب قبل اعتزاله . كما يشهدها سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة ورؤساء الاندية .

وقد صرح هانى مصطفى بان النادى اعد ترتيبات خاصة لتكريم مختار تقام لاول مرة فى اعتزال لاعب بالاندية المصرية وان هذه الترتيبات تعد مفاجأة يشهدها الجمهور .

وسوف يلعب مختار منذ بداية المباراة وبعد ٢٠ دقيقة يخرج من الملعب معلنا اعتزاله بصفة رسمية ثم تستأنف المباراة من جديد وسوف تقدم له الهدايا المقدمة له من الشركات فى حفل الشاى الذى يقام عقب المباراة هذا وسوف يلتقى الدكتور عبد الاحد جمال الدين بلاعبى الاهلى والمنتخب القومى قبل المباراة فى جلسة عائلية الهدف منها اخراج المباراة بصورة طيبة من ناحية ومن ناحية اخرى ان تخرج مباراة الاهلى والزمالك التى تقام فى « حب مصر » والمحدد لها يوم ١٤ فبراير بصورة مشرفة تليق بالناديين تظهر مدى الحب والمودة والاخوة بين لاعبى الفريقين .

حول المباراة

■ ■ تم الاتفاق على ان تذاع المباراة تليفزيونيا وعلى الهواء مباشرة بعد ان ذللت كافة الصعاب التى كان تحول دون اذاعتها ..

■ ■ تبدأ فى الثانية عشرة ظهر اليوم وقبل لقاء الناديين نهائيات دورة الاشبال تحت ١٢ سنة والتى بدأ تنظيمها منذ اسبوع .

■ ■ سوف تقدم الهدايا المقدمة من الجمهور عقب اعتزاله رسميا فى ارض الملعب .

مختار فى سطور

■ ■ إسمه مختار على مختار من مواليد عام ١٩٥٤ متزوج وله طفلان بدأ حياته الكروية كجناح ايسر فى فريق نادى اسكو تحت ١٧ سنة ثم مثل ناديه فى دورى الدرجة الاولى ثم إنتقل للنادى الاهلى فى موسم ٧٦/٧٥ .

■ ■ يقول عن سبب إعتزاله انه نتيجة للاصابة التى لحقت به عام ٨٣ فى مباراة الاهلى والمقاولون العرب فى الدورى العام والتى إنتهت ١/صفر لصالح الاهلى بهدف سجله هو . حيث اصيب فى الرباط الصليبى بركبة قدمه اليمنى . ومنذ هذه الفترة وهو يعالج من هذه الاصابة دون جدوى فقرر الاعتزال .

■ ■ لعب ٥٠ مباراة دولية اخرها مباراة تونس فى تصفيات بطولة كاس الامم الافريقية والتى اقيمت بتونس وانتهت بالتعادل بدون أهداف وبها وصلت مصر الى نهائيات البطولة بساحل العاج .

■ ■ يرى ان المباريات التى خاضتها مصر فى بطولة كاس الامم الافريقية بنيجيريا عام ٧٨ هى افضل المباريات التى لعبها على الاطلاق ، وان هذه الفترة يعتبرها هى قمة مستواه الفنى خلال حياته الكروية .

■ ■ وعن افضل المدربين الذين تدرب على يديهم يقول مختار بالنسبة للنادى الأهلى هناك هيديكوتى ومحمود الجوهرى وفؤاد شعبان وبالنسبة لأسكو محمود شلش وحسنى ابو زيد . بينما تاثر فى المنتخب القومى بمدربين هما ننكوفيتش مدرب المنتخب الاسبق ومدرب نادى الزمالك الحالى وعبده صالح الوحش المدرب السابق للمنتخب .

■ ■ وعن اللاعبين الذين كان يشعر بالراحة فى اللعب بجوارهم يقول مختار فى الاهلى زيزو والخطيب وصفوت عبد الحليم ومصطفى عبده وربيع ياسين ومحمد عامر ورمضان السيد . ويضيف اما فى المنتخب فكان يرتاح للعب بجوار حسن شحاتة وعماد سليمان .



مختار مختار

لقطة

الدنيا حظوظ ..احيانا تعطيك الدنيا بلا اقل مجهود او تعب .. احيانا تتعب وتكد بلا مقابل او بما لايتناسب مع هذا الجهد والتعب .. وهذا يحدث فى كل دروب الحياة وفى كل المجالات ..

ومختار مختار نجم الاهلى والمنتخب القومى الكروى هو واحد من نجوم الكرة الذين اعطوا دون ان ياخذ شيئا .. بل كان من المع نجوم الاهلى الذين كانوا وراء تحقيق الانتصارات للاهلى فى السبعينات بل كان من مفاتيح اللعب هو والخطيب وكان لهما الفضل فى ان يفوز الاهلى ببطولة الدورى سنوات متتالية .

ومختار لم يكد يعود الى الملعب بعد ان شفى من اصابة « شظايا » زجاج فى عينه .. حتى اصيب بكسر مضاعف فى ساقه فى مباراة المقاولون كانت من اسباب عدم عودته الى الملعب من جديد ومن سوء حظه ان الاصابة جاءت وهو مكتمل اللياقة ويريد ان يعوض ما فاته .. ولكنه القدر الذى حرمه من ان يستمر سنوات اخرى فى الملعب ويضطره الى ان يعتزل مبكرا دون ان تلفظه الملاعب على عكس غيره من اللاعبين الذين يصرون على البقاء حتى تلفظهم الملاعب ..

تمنياتى لمختار بالتوفيق فى مجالات اخرى على البساط الاخضر فهو يستحق منا جميعا كل تقدير واعجاب .

اسماعيل البقرى

الاسماعيلى والسويس فى لقاء ودى اليوم

يلتقى فى الثالثة بعد ظهر اليوم بالاسماعيلية فريقا الاسماعيلى والسويس فى لقاء ودى لكرة القدم . وذلك فى اطار استعدادات فريق الاسماعيلى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس . ومن المقرر ان يشرك اميرو مدرب الاسماعيلى عددا كبيرا من اللاعبين الناشئين فى هذه المباراة بملعب السويس ولكنه اعتذر لسوء حالة الملعب . كما يلعب الاسماعيلى مباريات ودية اخرى يبدأها يوم الأحد مع البلاستيك ثم الثلاثاء مع شرطة الكويت .

اليوم ٦ مباريات فى الدرجة الأولى

تقام اليوم ٦ مباريات فى الأسبوع الخامس عشر لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم فيلعب طنطا مع طلعت حرب . واسكو مع الكروم . وغزل شبين مع جمهورية شبين ، وكفر الشيخ مع الفيوم ، وغزل دمياط مع المريخ والاوليمبى مع السكة الحديد .



الزمالك يهزم الأهلى ٥٥ ـ ٥٤

ويفوز ببطولة القاهرة لكرة السلة للناشئين

فاز الزمالك ببطولة القاهرة والجيزة فى كرة السلة للناشئين تحت ١٥ سنة بعد ان تغلب فى المباراة النهائية على الاهلى ٥٤/٥٥ . اى بفارق نقطة وبعد وقت اضافى بعد ان انتهى الوقت الاصلى بتعادل الفريقين ٥١/٥١ . وكان الشوط الأول قد انتهى بفوز الأهلى ٣٢/٢٠ وقد برز من الزمالك وليد محمود حسنين واحمد عبد الله وبرز من الاهلى شريف على السيد ومحمد فؤاد فضالى وحكم المباراة ايمن الجوهرى وصفاء غريب وقد فاز بالمركز الثالث نادى النيل ونادى هليوليدو بالمركز الرابع ، هليوبوليس بالمركز الخامس والجزيرة بالمركز السادس .

وعقب انتهاء المباراة قام العميد فهيم حسين رئيس المنطقة بتسليم كاس البطولة لفريق الزمالك والميداليات التذكارية على الفائزين .

لاعبو منتخب ايطاليا معرضون للسجن ! !

انفجرت مؤخرا قنبلة جديدة فى سجاد الكرة الايطالية .. فقد وجه وزير المالية الايطالى الى جميع اللاعبين الذين اشتركوا مع منتخب ايطاليا فى كاس العالم باسبانيا عام ١٩٨٢ تهمة التهرب الضريبى !

وجاء فى نتائج التحقيقات التى اجراها مفتشو الضرائب ان اللاعبين الايطاليين لم يسددوا حوالى ٦٠ مليون ليرة (٣٦ الف دولار) كضريبة من واقع الـ ٢٠٠ مليون ليرة (١٢٠ الف دولار) التى حصلوا عليها كمكافأة لفوزهم بكاس العالم .

ووفقا للقانون فان الادعاء سيطلب بحبسهم ومع ذلك فانه فى امكان وزير المالية الايطالى قبل قيامه باتخاذ اى اجراء انتظار احتمال التوصل الى اتفاق بين الاتحاد واللاعبين .

بطولة القناة للتنس تختتم اليوم

تقام صباح اليوم المباريات الختامية لبطولة منطقة القناة للتنس على كاس رئيس هيئة القناة . تنظم هذه البطولة منطقة الاسماعيلية للتنس ويشارك فيها ١١٢ لاعبا من مختلف المراحل السنية .

بروتوكول رياضى وشبابى بين مصر وفرنسا

وقع يوسف زين نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مع فرانسوتو واشكى مدير التبادل الثقافى بوزارة الخارجية الفرنسية بروتوكول التعاون الشبابى والرياضى بين مصر وفرنسا لعام ١٩٨٦ . وقد تضمن برنامج البروتوكول استقبال مصر لعدد من الوفود الشبابية للاشتراك فى معسكر العمل الدولى خلال هذا الصيف ووفدا من المسئولين فى المركز الفرنسى للتبادل الدولى لدراسة امكانيات تبادل الشباب بين البلدين ووفدا من الاذاعيين فى المحليات الفرنسية للاطلاع على تنظيمات وبرامج الاذاعات الشبابية بالاذاعات المحلية فى مصر .

كما اتفق الجانبان على ان تستقبل فرنسا عددا من الوفود من شباب العمال الريفيين فى مصر . والمؤسسات التربوية والاجتماعية والرياضية واندية الرياضات المائية . والمتخصصين فى سينما الشباب من المعهد العالى للسينما .

كما تضمن البروتوكول عددا من البرامج فى مجال الرياضة شملت تبادل الفرق والخبراء والأطباء الرياضيين فى الدراجات والكرة الطائرة والسلاح واليخوت والسباحة والجمباز والجودو .

سميث مدرب الفريق القومى :

المباراة القادمة بين منتخبى مصر وانجلترا .. ستكون صعبة لنا ولهم !

يستانف الفريق القومى لكرة القدم مرانه غدا استعدادا لمباراته الودية « التاريخية » الهامة مع منتخب انجلترا والتى ستجرى يوم الاربعاء المقبل باستاد القاهرة . وهذه هى المرة الاولى التى يلتقى فيها الفريقان فى تاريخ الكرة . الحديث بالبلدين .

.. والمباراة واحدة من سلسلة المباريات التجريبية لفريقنا القومى الذى يستعد لكأس الامم الافريقية وهى المباراة الاولى لمنتخب انجلترا فى برنامج استعداده لبطولة كأس العالم القادمة .. اذن هى تجربة قوية لكلا الفريقين فمنتخب مصر سيواجه فريقا شهيرا له سمعته العريقة والانجليز قادمون للاستعداد الجاد .

وقد صرح مايكل سميث المسئول الفنى عن الفريق القومى بانه سيقوم بتجربة عدد من اللاعبين من بينهم طارق يحيى فى مباراة تكريم مختار مختار وانه ينتظر موقف ابراهيم يوسف بعد عودته من لندن حيث يسافر يوم الاحد القادم ليعرض نفسه على د . تريكى وقد يجرى تعديلات فى خط الظهر حسب حالة ابراهيم يوسف خاصة بعد اصابة حمادة صدقى فى مباراة مونشن جلادباخ وغياب على شحاتة الظهير الايمن البديل الذى ترك دكة الاحتياطى وغادر الملعب بين الشوطين بدون سبب . واضاف مستر سميث انه لهذا اضطر الى اشراك ربيع ياسين فى مركز حمادة صدقى وأحمد رمزى مكان ربيع كظهير ايسر .

تعديل .. محدود !

□ □ وقال مستر سميث فى تصريحه « للاهرام » بانه يضع فى اعتباره اجراء تعديلات فى تشكيل المنتخب وضم لاعبين جدد من قائمة الاربعين فى اضيق الحدود لانه لو استدعى المزيد فان ذلك معناه انه يبدأ من جديد .

سميث .. ومباراة انجلترا !

□ □ .. وبعيدا عن « الاخطاء القديمة » التى اكتشفناها من مباريات بريمن ومونشن جلادباخ .. ودائما نعود ونكتشفها فى اداء الفريق القومى قبل اية بطولة مع انها موجودة فى كل مباراة .. وكل اسبوع بالدورى .. تحدث مستر سميث عن اللقاء القادم مع منتخب انجلترا .. وقال :

● ● يتميز الفريق الانجليزى بجماعية الاداء فهو يهاجم ويدافع بتسعة لاعبين وعنده خط وسط يخترق ويتقدم « كالسكين فى العجين » وبسرعة فائقة للامام وهؤلاء يلتقطون الكرات من حافة منطقة الجزاء ويصنعون منها فرصا للتهديف ويضم الفريق راسى حربة يجيدان العاب الهواء وضربات الراس

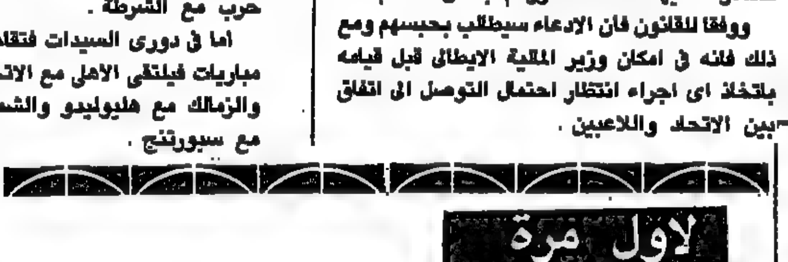
نحن افضل فى المهارة !

● ● من الناحية التكتيكية فمنتخب مصر افضل فهو يضم لاعبين عندهم مهارات فردية مرتفعة لكن الكرة اداء جماعى وقوة والتحام وسرعة ولياقة وتحركات سليمة وتحول بين الدفاع والهجوم باتزان وفى هذا يتميز الفريق الانجليزى !

● ● لن الجأ للدفاع .. لماذا ؟ اذا كان مستر بوبى روبسون صرح بان فريقه قادم للقاهرة ليسجل اهدافا كثيرة فى مرمى مصر فهذا « مجرد كلام » واذا كانت المباراة صعبة لنا .. فاننى اؤكد انها صعبة ايضا لمنتخب انجلترا .

● ● تسالنى هل اخشى هذه المباراة بصفة شخصية .. ؟ اننى اؤكد لك انه لا يوجد هناك ما اخشاه .. !

حسن المستكاوى



٥ مباريات فى دورى كرة السلة

تقام اليوم ٥ مباريات فى الاسبوع قبل النهائى للدورى الممتاز لكرة السلة حيث يلتقى الجزيرة مع جمرك بورسعيد والمقاولون مع القاهرة والترسانة مع غزل المحلة ومسلمين اسكندرية مع الزقازيق وطلعت حرب مع الشرطة .

اما فى دورى السيدات فتقام ٣ مباريات فيلتقى الاهلى مع الاتحاد والزمالك مع هليوليدو والشمس مع سبورتنج .



جريمة الاسبوع

لاول مرة

جنيه انجليزى من الذهب .. مزيف !

كتب ـ مصطفى الطرابيشى

ضبط عصابة من موظف بمصلحة سك العملة وصائغ وحفار يزورون القوالب وأقلام دمغ الذهب الصلب

اول قضية تزييف للجنيه الانجليزى الذهب « الملك جورج » وبصمة التمغة على المشغولات الذهبية ضبطتها امس مباحث جرائم التزوير والتزييف بوزارة الداخلية وتم القبض على عصابة افرادها الثلاثة موظف بمصلحة سك العملة وصائغ بالفيوم وصاحب ورشة تشغيل معادن كما تم ضبط قوالب صب الجنيه والنصف جنيه الذهب وكذلك قلم التمغة المستخدم فى تزوير نوع الذهب مما يضيع على الدولة مبالغ طائلة ويعطى الفرصة للصياغ التلاعب فى اوزان الذهب بالنسبة للمعادن الاخرى التى تتكون منها المشغولات الذهبية

وكانت المعلومات التى تلقاها اللواء حسن الالفى مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة للاموال العامة قد تضمنت ان هناك صائغا من الفيوم قد امتهن حرفة غير مشروعة هى الاختام الحكومية بمحافظة الفيوم والمحافظات المجاورة لها وامتد نشاطه الى الادوات المستعملة فى تمغ الذهب . وقاد العقيد فاروق عباس منصور مدير ادارة مكافحة التزوير والتزييف التحريات التى اشرف عليها اللواء عبد المنعم الصيرفى نائب المدير التى تبين منها ان الصائغ يستخدم بصمة عيار الذهب المزورة فى تمغ كميات كبيرة من الذهب للصياغ راغبى التهرب من دفع الرسوم المستحقة لمصلحة التمغة والموازين وكذلك التلاعب فى عيار المشغولات الذهبية مما يجعلها عرضة للتلاعب فى نسبة الذهب الموجود فيها بالنسبة للمعادن الاخرى التى تتكون منها والتى تقوم مصلحة التمغة والموازين بفحصه وتحديد عياره ونسبة الذهب فى المشغولات ثم تمغه منعا لتلاعب الصياغ .

واضافت التحريات التى اشترك فيها المقدم محمد القليوبى مفتش المباحث ان الصائغ يتردد على القاهرة بين الحين والحين للبحث عن عملاء يرغبون فى تمغ الذهب المخالف للمواصفات وانه يحاول ترويج بصمات الدمغة عيارى ٢١ و١٨ لمن يريد من الصياغ وانه عرض على واحد منهم البصمتين مقابل ١٠٠٠ جنيه فقام الرائد محمد شكرى مفتش المباحث بالاتصال بالصائغ وعرض عليه مسايرة الصائغ المزور الذى اتفق مع الصائغ على اللقاء امام فندق رمسيس هيلتون وفى الميعاد المحدد تم عمل كمين قاده الرائد نجاح فوزى وضبط الصائغ ومعه لفافة بفضها تبين انها تحتوى على قلمين من الصلب احدهما عليه بصمة تمغ الذهب عيار ٢١ وبصمة اخرى لتمغ العيار الذهب ١٨ وكانت مفاجأة ان عثر معه على قالب من الصلب للجنيه الذهب « الملك جورج » مكون من ٣ قطع وجه الجنيه والظهر والمقطع وعدد ٧ قطع اصطمبات لصب اشكال مختلفة من الذهب وفى المحضر قرر الصائغ انه كان ينوى السفر لاحدى الدول العربية واستخدام المضبوطات هناك . ولما سئل عن مصدرها قرر أنه تعرف على صاحب ورشة مشغولات معدنية يقوم بصنع القلم الواحد له بعشرين جنيها واكلاشيه الجنيه الذهب بـ ٦٠٠ جنيه ويضبط صاحب الورشة اعترف بان الذى قام بصنع آلات التمغة المقلدة حفار بدرب السلسلة بالجمالية بعد ان رسمها له موظف بمصلحة سك العملة والذى يقوم باستغلال الات المصلحة الدقيقة فى تصنيع آلات الحفر الموجودة بالمصلحة لتصنيع قوالب الجنيه الذهب الانجليزى وتم ضبطه وتولت نيابة بولاق التحقيق باشراف المستشار بدوى خليفه المحامى العام لنيابات وسط القاهرة .

وعن تكييف جريمة تزييف الجنيه الانجليزى الذهب وبصمات عيار الذهب يقول الدكتور نبيل مدحت سالم استاذ ورئيس قسم القانون الجنائى بكلية الحقوق بجامعة عين شمس والمحامى بالنقض ان الواقعة المعروضة تنطوى على جنايتى تزييف عملة تذكارية ذهبية مأذون بأصدارها قانونا وتقليد وتزوير تمغة الذهب على هذه العملة والمشغولات الذهبية الاخرى المعاقب عليهما بالمادتين ٢٠٢ كرر و٢٠٦ من قانون العقوبات فضلا عن جناية الاضرار العمدى بأموال ومصالح الدولة المعاقب عليها بالمادة ١١٦ مكررة من نفس القانون .

ولما كانت مصلحة الدمغة والموازين تقوم بتحصيل مبلغ ١٨ قرشا عن كل جرام ذهب رسوما حكومية مستحقة على تمغة بمعرفتها فإن الواقعة المضبوطة من شانها اهدار حق الدولة فى الرسوم المذكورة . ويلاحظ ان تقليد تمغة الذهب بمعرفة المتهمين يتيح للصياغ المتعاملين معهم التلاعب فى نسبة الذهب المقرر قانونا فى المشغولات الذهبية المختلفة وارتكاب صور من الغش التجارى المؤثم قانونا . وعن العقوبة فى هذه القضية فإن الجنايات التى ارتكبها المتهمون معاقب عليها بالاشغال الشاقة المؤقتة او السجن .

العثور على مجوهرات ابنة المشير عامر مخفاة داخل الفيلا

اعادت مباحث الدقى المجوهرات المسروقة من فيلا المشير الراحل عبدالحكيم عامر الى ابنته بعد يومين من البحث حيث عثر عليها مخفاة داخل الصالون

وكانت السيدة نجيبة ابنة المشير قد ابلغت باختفاء مجموعة من مجوهراتها الخاصة وهى عبارة عن عقد وقرط من الماس وخاتم ذهب وغويشة مرصعة بالماس قدرت قيمتها بـ ١٥ الف جنيه بالاضافة الى ١٧٠٠ جنية نقدية واضافت فى بلاغها للعقيد فريد حسنين مأمور الدقى ان المجوهرات اختفت فجاة وذلك خلال حفل استقبال اعد لها بمناسبة عودتها مع زوجها من باريس حيث يقيمان وتبين من خلال معاينة العقيد احمد هشام مفتش المباحث ان جميع منافذ ومداخل الفيلا المكونة من طابقين سليمة وانحصرت الشبهات حول خدم المنزل الـ ١٧ وذلك بناء على توجيهات اللواء عبدالحميد بدوى مساعد وزير الداخلية ومدير الامن لصعوبة سرقتها من الخارج لشدة الحراسة عليها وارتفاع اسوارها واثناء قيام المقدم عبدالوهاب خليل رئيس المباحث والمقدم فريد شرف عثر على المجوهرات مخفاة داخل حجرة الصالون وفى الفراندة وقد اعيدت المجوهرات للمبلغة □







حيرة !

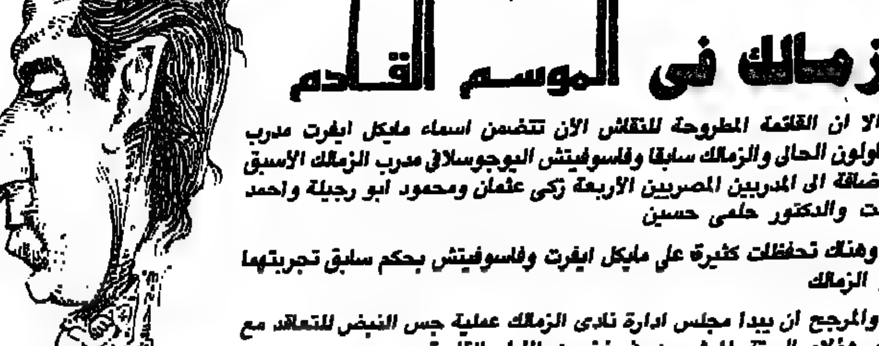
اتحاد الكرة في حيرة تامة بسبب برقية وصلت يوم الاثنين الماضي البرقية القادمة تقول ان منتخب رومانيا يرغب في الحضور الى مصر لاداء مباراة مع منتخب مصر في الفترة ما بين ١٩ الى ٢٦ مارس القادم (اى بعد انتهاء مباريات البطولة الافريقية)

سبب الحيرة ان برنامج الاعداد للمنتخب المصرى يتضمن ترتيب اقامة مباراتين مع منتخب رومانيا يومى ٢٧ فبراير و ٢ مارس ليكونا ختام مباريات الاعداد للبطولة الافريقية

ومازال سر البرقية الجديدة غامضا ويشكل لغزا محيرا يستوجب تفسيرا عاجلا !

يكتبها : مرسى عطاالله

٦ أسماء مرشحة لتدريب الزمالك فى الموسم القادم



علمت « ستاد الجمعة » انه اصبح في حكم المؤكد الا يجدد الزمالك عقده للموسم القادم مع المدرب اليوجوسلافي الحالي نتكوفتش ، وذلك في ضوء ما تحقق من نتائج حتى الان . وفي ضوء ما عرضه اللاعبون على مجلس الادارة في اجتماعه بهم يوم الاحد الماضي

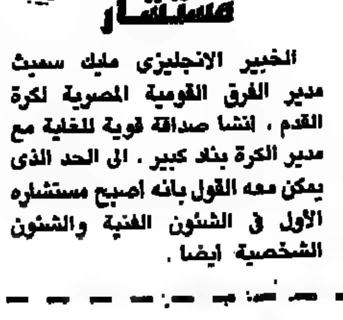
وعلى الرغم من ان الاتجاه الغالب داخل المجلس وفي اروقة النادى يؤيد عدم تكرار فكرة التعاقد مع مدرب اجنبي ، والاعتماد على مدرب مصرى من ابناء النادى استنادا الى سجل البطولات الكروية والتي لم تتحقق الا على ايدى مدربين مصريين باستثناء الفترة التي كان فيها فاندلر مدربا ومعه محمد حسن حلمى مديرا للكرة في الستينات

الا ان القائمة المطروحة للنقاش الان تتضمن اسماء مايكل ايفرت مدرب المقاولون الحالي والزمالك سابقا وفاسوفيتش اليوجوسلافي مدرب الزمالك الاسبق بالاضافة الى المدربين المصريين الاربعة زكى عثمان ومحمود ابو رجيلة واحمد رفعت والدكتور حلمى حسين

وهناك تحفظات كثيرة على مايكل ايفرت وفاسوفيتش بحكم سابق تجربتهما مع الزمالك

والمرجح ان يبدا مجلس ادارة نادى الزمالك عملية جس النبض للتعاقد مع احد هؤلاء الستة المرشحين في غضون الايام القادمة .





مستشار

الخبير الانجليزى مايك سميث مدير الفرق القومية المصرية لكرة القدم ، انشا صداقة قوية للغاية مع مدير الكرة بناد كبير . الى الحد الذى يمكن معه القول بانه اصبح مستشاره الاول في الشئون الفنية والشئون الشخصية ايضا .

ملاحظة !

جمهور الكرة المصرى يعيش الان حالة من القلق والترقب بعد سلسلة المباريات التجريبية الاخيرة التي اداها المنتخب القومي مؤخرا امام فريقى بريمن ومونشن جلادباخ الالمانيين .

والجمهور المصرى معذور لان الاداء مازال بطيئا والتفاهم مازال غائبا والاصابات تتزايد يوما بعد يوم . والتشكيل الثابت مازال في علم الغيب رغم ان المتبقى على موعد بدء بطولة كاس الامم الافريقية ستة اسابيع فقط

ومع ذلك فان امانة المسئولية تقتضى منا جميعا ان نصبر وان نتدبر لعل وعسى ان يتمكن الجهاز الفني للمنتخب من تصحيح الاخطاء والوصول باللاعبين الى اعلى درجة من اللياقة البدنية والفنية والمعنوية عند بدء مباريات البطولة

وربما تكون المباراة المنتظرة مع منتخب انجلترا يوم الاربعاء القادم افضل فرصة للجهاز الفني وللاعبين لتحديد الملامح الرئيسية لقوام الفريق القومي الاساسى وبحيث تكون عمليات الاضافة او الحذف بالنسبة للتشكيل بعد ذلك عمليات محدودة وضيقة

ومن الافضل ان يبنى الجهاز الفني حساباته على اساس العناصر السليمة والجاهزة ، التي تتطلبها طبيعة الاداء الافريقى الذى يصعب فيه الفصل ما بين الجدية والخشونة

وعلينا ان نعترف بكل صراحة ان الفوارق الفنية والمهارية بين اللاعبين المختارين ليست رهيبة ولا شاسعة واكاد اقول في ضوء ما نشهد من مباريات ان احمد مثل الحاج احمد . ومن هنا فان الاولوية يجب ان تكون للاعب السليم مائة في المائة وان تعطى الفرصة للمنضبطين سلوكيا واخلاقيا الذين يمكن ضمان التزامهم باداء ما يكلفون به من واجبات في ارض الملعب . بنفس درجة التزامهم وانضباطهم خلال فترة الاعداد وداخل المعسكر

وليكن شعارنا في هذه البطولة انه لا مستحيل تحت الشمس

وعلى الله التوفيق □

ملاحظات سريعة

● ● يستحق مختار مختار ان يزحف جمهور الأهلى لتكريمه اليوم . فقد كان مختار لسنوات طويلة هو الجندى المجهول وراء انتصارات وبطولات الأهلى الكروية ولم يسمع احد عنه انه سعى للاضواء في وقت كانت الاضواء تسلط على من هم اقل منه ولم تكن له يوما اية مطالب مع انه كان احق من غيره باكثر مما اخذوا .

● ● من مواصفات المدرب الناجح ان يكون الى جانب الكفاءة والخبرة والموهبة موفقا مع الفريق الذى يتولى تدريبه ... اكثر ما اخفق مدربون عالميون مع اندية نجح في تدريبها مبتدئون !

● ● الضجة المثارة حول لاعب كرة السلة عمرو ابو الخير ورغبة كل من الأهلى والزمالك في خطفه من الاتحاد السكندرى ليست علامة على اهتمام الناديين الكبيرين باللعبة بقدر ماهي تعبير عن افلاس سياسة التفريخ فيهما !

الفصل الأخير في رواية قارب هليوبوليس !

تلقيت من اللواء عبد المنعم الشاذلى مدير عام نادى هليوبوليس الرياضى خطابا يتضمن وجهة نظره فيما اثارته « ستاد الجمعة » حول موضوع القارب ويؤكد فيه انه ليس هناك اية مخالفات وان النادى لن يضار في شيء وحتى اذا لم يعف من رسوم الجمارك فانه مسئول بصفة شخصية عن دفع اية مبالغ تطالب بها مصلحة الجمارك نادى هليوبوليس

وفي ذات الخطاب يشير اللواء الشاذلى الى انه ليس من المعقول ان يصدر عنه ما يخالف او ما يشين بعد ٢٥ عاما متصلة في خدمة النادى كمدير عام .

وقد ارفق بالخطاب صورة من المذكرة التي رفعها الى مجلس ادارة النادى حول موضوع القارب تتضمن النقاط التالية :

(١) ان العضو محمد نجيب هاشم عرض على ادارة النادى اهداء قارب يمتلكه في فرنسا بمناسبة قرب مهاجرته لامريكا وان العضو قام بشحنه على نفقته الخاصة من فرنسا الى القاهرة على ان يقوم النادى باعفائه من الرسوم الجمركية باعتباره من الادوات الرياضية اسوة باندية اليخت واندية التجديف

(٢) ان القارب وصل الى مصر ومعه مستخلصات الشحن وتم استلامه بعد عمل الافراج الجمركي المؤقت عليه دون اية تكاليف وبعد تسلمه من المطار تم وضعه في مخازن النادى

(٣) ان نادى هليوبوليس فوجيء بمطالبة مصلحة الجمارك بمبلغ ١٢١٩,٥ جنيه « الف ومائتين وتسعة عشر جنيها ونصفا » .

(٤) ارسل النادى طلب الاعفاء النهائي الى الجمارك خصوصا وانها رسوم مبالغ فيها جدا . واذا لم توافق مصلحة الجمارك على الاعفاء فانا مسئول شخصيا عن دفع الرسوم بالكامل او اعادة تصديره للخارج وبذلك لن يتكبد النادى قرشا واحدا في هذه العملية .

إنتهى كلام اللواء الشاذلى

ولكن تبقى مجموعة من التساؤلات اهمها :

● ● لماذا لم يتم شحن القارب من فرنسا باسم النادى طالما انه هدية للنادى ؟

● ● ولماذا لم يعرض الامر على مجلس الادارة في حينه باعتبار انه صاحب الحق في قبول او رفض الهدايا والتبرعات التي تقدم للنادى طبقا للقانون

● ● ولماذا قبلت الهدية اساسا مع العلم بان نادى هليوبوليس ليس أحد اندية التجديف كما انه ليس قريبا من البحر او النهر بما يشير الى وجود خطط مستقبلية لاقتحام هذا المجال .. فضلا عن ان النادى رغم قدمه لم يمارس هذا النشاط المائي منذ انشائه حتى الان

● ● واخيرا ما هو الهدف من قبول هدية لكى توضع فقط في مخازن النادى

....

.. مجرد اسئلة تطرح نفسها

.. واؤكد ان هدفنا اولا واخيرا هو الوصول الى الحقيقة

.. والحقيقة ليست طرفا في لعبة الصراعات الموجودة داخل النادى

وقد كانت هذه كلمة اخيرة ينبغى ان يسدل بعدها الستار . لتبدأ مهمة الاجهزة الاخرى في تحرى الحقيقة . □



للعلم

الاتحاد الانجليزى لكرة القدم بعث ببرقية الى الاتحاد المصرى اوضح فيها ان بعثة المنتخب القومى الانجليزى ستصل الى القاهرة يوم الاثنين القادم على طائرة خاصة تحمل ٣٥ لاعبا واداريا ومدربا و ٣٥ صحفيا يمثلون الصحف البريطانية اليومية والاسبوعية والاذاعة والتليفزيون .

برقية الاتحاد الانجليزى تضمنت معلومات وافية عن كل صحفى وتاريخ اشتغاله بالنقد الرياضى والصحف التي عمل بها

البرقية تضمنت ايضا لون بدل التدريب ولون الفانلات والشورتات والجوارب التي سيرتديها اللاعبون لكى يضع التليفزيون ذلك في اعتباره عند تصوير المباراة .

مجرد معلومة .. لعل وعسى ان تستفيد منها اتحاداتنا الرياضية !

سر القائمة !

لم يعلن النادى الأهلى حتى الآن اسماء قائمة الـ ٣٠ لاعبا الذين سيمثلونه في بطولة افريقيا القادمة ، وذلك بسبب الرغبة في ايجاد توازن مابين رغبة الجوهرى مدرب الفريق في دعم القائمة الجديدة بمجموعة كبيرة من الناشئين وبين رغبة مجلس الادارة في قيد معظم اللاعبين الكبار للاستفادة بخبرتهم وسابق تجربتهم مع البطولات الافريقية .

المسالة الآن اصبحت اقل صعوبة بعد اعلان مدحت رمضان ورمضان السيد قراريهما بالاعتزال حيث خلا باعتزالهما مكانان . والمطلوب ٥ اماكن اخرى لقيد خمسة ناشئين يرى الجوهرى اهمية ضمهم للقائمة الجديدة . وحتى لا تتكرر معاناة البطولة السابقة بكثرة اصابات اللاعبين القدامى والاضطرار الى قصر الاشتراك على عدد محدود عانى من الاجهاد .

... وقائع أطول جلسة ديمقراطية فى الوسط الكروى !

ابراهيم يوسف — فاروق جعفر — نتكوفتش

.. في جلسة هي الأولى من نوعها عقد مجلس ادارة نادى الزمالك جلسة مصارحة مع لاعبى الفريق الاول لكرة القدم لبحث اسباب تدهور نتائج الفريق واستطلاع راى اللاعبين بشان مدربهم نتكوفتش الذى ثار من حوله لغط كثير

● ● الجلسة كانت في مجملها العام نموذجا لمشاركة ديمقراطية مطلوبة ، وبصرف النظر عن اية تجاوزات يحتمل وقوعها في مثل هذه الحالات .

● ● اللاعبون الذين حضروا عددهم ١٤ لاعبا والذين تكلموا ٧ لاعبين فقط هم بترتيب الكلام فاروق جعفر وابراهيم يوسف وعادل المأمور وبدر حامد ومحمد صلاح ونصر ابراهيم .

● ● في البداية تكلم فاروق جعفر كابتن الفريق واتهم مجلس ادارة النادى ومجلة النادى بالعمل على محاربة اللاعبين القدامى وتفتيت وحدة الفريق ، من خلال التلويح المستمر باشراك الناشئين بدلا منهم ، وضرب مثلا بما صرح به رئيس النادى عن معاقبة المقصرين والدفع بالناشئين بعد الهزيمة من السويس بما يحمل اللاعبين وحدهم مسئولية الهزيمة

● ● وقد رد عليه المهندس حسن عامر واكد ان النادى متمسك بكل ابنائه القدامى والناشئين ، وان المجلس يريد معرفة راى اللاعبين في النواحى الفنية واسلوب التدريب .

● ● واجاب فاروق جعفر قائلا انه ليس من اللائق ان يتولى تقييم مدربه وكل ما يستطيع قوله هو ان يطالب بمزيد من الصلاحيات ومزيد من التدخل من جانب الكابتن حمادة امام بصفته المشرف على الكرة

● ● وتكلم ابراهيم يوسف مكررا ما قاله فاروق جعفر بشأن اسلوب التعامل مع اللاعبين القدامى ، ثم تطرق الى مسألة اشراك بعض اللاعبين في المباريات دون انتظامهم في التدريب بما يؤثر سلبيا على معنويات المنتظمين في التدريب ، وتطرق كذلك الى مسألة التشكيك في ولاء بعض اللاعبين دون ادراك لاهمية الاحتياج اليهم

● ● وقد رد حمادة امام على اسباب اشراك بعض من لم يحضروا التدريبات معللا ذلك بأن غيابهم كان لظروف قهرية مثل وجود أشرف قاسم في كلية الشرطة . او ملازمة جمال عبد الحميد للفراش بسبب الانفلونزا

● ● ثم تحدث عادل المأمور عن ظروفه الشخصية وما تعرض له من اساءة في المعاملة ووقوعه تحت طائلة الجزاء دون تحقيق من جانب جهاز الكرة

● ● وردا على ذلك اوضح حمادة امام أن كل ما طبق من جزاءات يتم وفقا للائحة التي يؤيدها اللاعبون وأنه لا يتمنى للمأمور الا كل خير

● ● والتقط المهندس حسن عامر خيط الحديث ليرطب من سخونة المناقشة وسأل طارق يحيى عن سر اشتراكه في مباراة السويس وهو غير جاهز

● ● واجاب طارق يحيى بانه ابلغ الجهاز الفني بما يحس به وانه اجرى له تدريب اختبار بدون كرة نجح فيه ، ولكنهم لم يستجيبوا لطلبه لاجراء اختبار بالكرة وان القرار في النهاية قرار المدرب وما عليه الا ان يلتزم

● ● وتكلم بدر حامد فهاجم نتكوفتش هجوما عنيفا وقال ان الفريق يلعب بدون خطة بعكس ما كان يحدث في فترة تولى الثنائي ابو رجيلة واحمد رفعت

● ● وعزز محمد صلاح كلام بدر حامد بأن المدرب لم يعط شيئا ولن يعطى شيئا مستقبلا

● ● ثم تكلم نصر ابراهيم واشاد بنتكوفتش وقال انه مدرب ممتاز ولكن المشكلة تكمن في التخبط الادارى الذى حدث في بداية الموسم

● ● واستشهد حسن عامر وحمادة امام بما قاله نصر ابراهيم وان ذلك يشير الى انه مدرب جيد وان هناك لاعبين كثيرين مقتنعين به

● ● وتحدث جلال ابراهيم وكيل النادى فأشار الى ان الانطباع العام عن المدرب انه ضعيف او على الاقل غير موفق مع الزمالك

● ● وعاد فاروق جعفر ليكرر من جديد الحديث عن اللاعبين القدامى ، كما عاود بدر حامد الهجوم على نتكوفتش

● ● وانتهت جلسة مجلس الادارة مع اللاعبين ليبدأ المجلس اجتماعا مغلقا

● ● وكان السؤال في الجلسة موجها لحمادة امام عن رأيه في نتكوفتش وهل يمكن أن يفكر النادى في التجديد له للموسم القادم

● ● واجاب حمادة امام بالنفي وأن على المجلس أن يبدأ من الان بالبحث عن مدرب للموسم القادم ، ولكن الافضل ان يستمر الرجل حتى نهاية الموسم واذا كانت هناك أخطاء يمكن اصلاحها ولكى نأخذ فرصة كافية لاختيار مدرب على المستوى المطلوب بدلا من التورط مرة أخرى

● ● وتحدث جلال معوض فقال انه يعارض بشدة اى اتجاه للتعاقد مع مدرب اجنبي مرة اخرى وانه يؤيد فكرة المدرب المصرى

● ● وجرى طرح لبعض الأسماء على مائدة النقاش ، واعتذر عن عدم النشر منعا لاية حساسية ، ولكنها دارت جميعا حول ٦ اسماء هي زكى عثمان وابو رجيلة واحمد رفعت وحلمى حسين ومايكل ايفرت وفاسوفيتش

● ● وكان من رأى سعيد حمزة الاستعانة بمشورة خبراء النادى القدامى في حين اعتبر حمادة امام ذلك بمثابة تصغير للمجلس ودوره

● ● وقال المهندس حسن عامر أنه سيسأل خبراء النادى القدامى بصفة ودية ، وانه بالفعل استشار بعضهم

● ● وانتهت اطول جلسة ديمقراطية في الوسط الكروى بابقاء الحال على ما هو عليه !

حسم !

لاعب دولى كبير عائد الى صفوف المنتخب القومى لكرة القدم بعد ايقاف ، قد يتعرض للايقاف مرة اخرى رغم حاجة المنتخب اليه ، بعد ان اصطدم اللاعب في مشادة كلامية عنيفة مع كل من طه بصرى وحسن مختار وزامر عزت ، وتطاول فيها باللفظ عليهم بعد معاقبته لمخالفته اللوائح الادارية للمعسكر مرتين متتاليتين .. مرة لتجاوزه لائحة التعامل مع الفندق .. ومرة بسبب التمارض والرغبة في عدم حضور التدريب ولو بالمشاركة

اللاعب ترك المعسكر وتم حرمانه من مباراة المنتخب ومونشن جلاد باخ

والمشكلة الآن ان الخبير مايك سميث ينوى اشراكه في مباراة انجلترا بينما ثلاثى الجهاز يرى ضرورة معاقبته وايقافه

والمسالة مازالت معلقة حتى الآن امام اتحاد الكرة الذى ينبغى عليه ان يتدخل لحسم الأمور .

نية !

مصطفى حسين مدير قطاع الناشئين بالنادى الأهلى والملقب بابو الاشبال ينوى ان يتقدم الى منطقة القاهرة لكرة القدم باستقالة مسببة من عضوية مجلس ادارتها .

ابو الاشبال قال انه رشح نفسه لهذا العمل التطوعى بناء على ضغط من المدربين والاداريين بمعظم الأندية بحكم العلاقة القوية التي تربطه بهم ، وانه تقدم للمنطقة بعدة اقتراحات للنهوض بمستوى اللعبة ولكن لا احد في المنطقة يلتفت لمقترحاته .

ولانه ليس من هواة المناصب ولانه شعر بالا لا احد يريد الاستفادة من خبراته باستثناء الموافقة على تنظيم المسابقات تحت ١٤ ، ١٨ سنة للناشئين فانه لا يجد امامه مفرا سوى الاستقالة

والكلام على عهدة الراوى .. والمسالة حتى الان مجرد نوايا !

نعم ... ولا

● ● نعم لمنح الجهاز الفني للمنتخب القومى كل الصلاحيات والاستقلالية في اداء مهمته .. ولكن لا لتجاهل الجهاز لاخطر ثلاثة مهاجمين في الدورى العام من واقع رصيد الاهداف وهم المشالى وجمال جودة ومحمد رمضان

● ● نعم لحق اللاعبين في اقامة مباريات تكريم واعتزال في ختام مشوار حياتهم .. ولكن لا لأسلوب الاستجداء والمرمطة التي يتعرض لها اللاعب من اجل انجاح المهرجان ماديا وجماهيريا

● ● نعم للمطلب العادل بالعودة الى نظام موسم الانتقالات في كرة القدم الذى تم الغاؤه دون مبرر عام ١٩٥٧ .. ولا لاستمرار سياسة اللاهواية واللا احتراف التي اوصلتنا الى ما نحن فيه الان من هبوط فنى واخلاقى

● ● نعم لنظام احتساب ثلاث نقاط للفريق الفائز في كرة القدم واحتساب نقطة واحدة في حالة التعادل والذى تم الاخذ به هذا الموسم في دورى الناشئين .. ولا لاى تفكير في الغاء نظام الهبوط والصعود هذا الموسم كما يقترح البعض

هداف .. رغم أنفه !

لو ادخلوا مواصفاته البدنية لكمبيوتر .. كروى .. ليحدد له مركزا مناسبا يتمكن من خلاله خدمة فريقه .. لكانت النتيجة : يصلح لكل المراكز ماعدا مركز راس الحربة (سنتر فورد) .. ويجيء جمال جودة بقامته القصيرة وتكوينه البدنى المتواضع ليتحدى كل مفاهيم الاختيار ويصبح هدافا للدورى المصرى برصيد (٦ اهدافا) منافسا لجمال عبد الحميد وطارق يحيى وعلاء ميهوب

له طريقته الخاصة في احراز الاهداف وتعتمد اساسا على الذكاء .. واقتناص الفرصة والاستفادة باقل خطا للمدافعين لذلك فهو دائما يتخير اماكن مناسبة امام المرمى غالبا ما ترتد فيها كرات المدافعين « الضالة » وبلحكم وهدوء شديدين يسدد الكرة لتكون هدفا .

يقول لا احب الرمح وراء الكرة طوال المباراة . ولا تسعفنى لياقتى لفتح اسبرنتات طويلة للوصول للمرمى .. وافضل الكرات العرضية التي تحتاج للمسة واحدة

ويقول ايضا تأثرت كثيرا باسلوب حمادة امام وعلى ابو جريشة في التهديف .. ويعجبنى حاليا اسلوب جمال عبد الحميد خاصة في ضرباته بالراس .

أسماء .. وراء .. الأخبار

● ● سعيد الجدى لاعب الزمالك لم يحضر اجتماع مجلس ادارة نادى الزمالك مع زملائه اللاعبين يوم الأحد الماضى رغم وجوده بحديقة النادى ، واكتفى بالقول انه يعرف مسبقا ما سينتهى اليه الاجتماع ، وان حالته الصحية الان تقتضى الابتعاد تماما عن كل ما يثير الاعصاب .. منتهى العقل !

● ● عدد من مجالس ادارات الأندية في القاهرة والجيزة اخترع عدة طرق جديدة للتحايل على تحصيل مبالغ اضافية من الاعضاء تحت بند ما يسمى بالاحلال والتجديد ، والبعض الاخر استحدث طرقا جديدة لزيادة الموارد بفرض تبرع اجبارى يتراوح ما بين الف وثلاثة الاف جنيه للعضو الجديد .. وللعلم فان القانون يمنع ذلك !

● ● عدوى شارع الشواربى التي بدأت في أحد اندية الجيزة باقامة محلات تجارية في الطرق الداخلية بالنادى انتقلت بحذافيرها الى أحد الأندية الراقية بمصر الجديدة بما يؤكد انها فكرة ناجحة ومربحة ومريحة للأعضاء .. المحلات على هيئة اكشاك وتبيع للأعضاء كل شيء بدءا من ملابس الاطفال وحتى شرائط الفيديو

● ● ماهر همام صخرة دفاع الأهلى الغائب منذ سنوات عن الملاعب بسبب الاصابة ، والذى استعاد لياقته البدنية والفنية ويبدأ يشترك في مباريات الأهلى الودية يعتقد انه يستطيع أن يقدم شيئا لمصر لو تم ضمه للمنتخب الذى يستعد لبطولة افريقيا على الرغم من انه لم يشترك في أية مباراة رسمية مع ناديه حتى الان وليس من بين المرشحين في قائمة الأهلى لبطولة افريقيا القادمة .. حاجة تحير !

● ● مهاجمان جديدان قد ينضمان لقائمة الزمالك لبطولة افريقيا القادمة .. أحدهما جناح أيمن والأخر جناح أيسر ، والاثنان غير مقيدين بناديهما القاهريين هذا الموسم .

سوق السيارات

فيات

* فيات ارجنتا ٢٠٠٠ بيضاء مو ٨٢ ج . الكماليات ممتازة لاعلى سعر ت ٦٠٢٥٤٣

■ فرصة لن تكرر ■
١٣١ ميرافيورى س . ال ١٦٠٠ مو ٨٢ بحالة رائعة استعمال مدير ب ٨٨٥٠ج ت ٦٧٠٧٥١ - ٧٦٧٨٩١

جى . إم . سى سنتر

موزعون لشركة النصر للسيارات ادفع واستلم فى نفس الاسبوع

سوبر فيورا كما يقدم ريجاتا عاده وبالتكييف ١٢٨ وبولونيز

بأسعار لا تقبل المنافسة

سارع بالشراء او الحجز حتى يمكنك الاشتراك فى السحب على الجوائز القيمة التى سيجرى فى نهاية الشهر

جى . إم سى سنتر
٣٠ ش احمد عرابى - الصحفيين
ت ٣٤٦٥٠٠٠/٣٤٦٠٠٠٠/ ٣٤٤٢٢٢٢/٣٤٦٦٠٠٠

المصطفى
ت ٩٤٥٠٥٠١

نشترى سيارتك الزيرو والمستعملة او نعرضها لحسابك بالمجان ونبيع
● عالزيرو وسوبر فيورا وريجاتا ١٠٠٠ كم
● GR ٥٠٠ مو ٨٣ و SRمو ٨١
● فيات ١٣١/ ١٤٠٠ مو ٨٢ ومو ٧٧
● مازدا ٣٢٣ وتاكسى يونى مو ٨٣
● نيفا مو ٨١ و ١٢٨ و ١٣٣ و ٥٠٤

الفتح
بيع • شراء • استبدال
٦٧ ش محمد فريد - امام جامع الفتح هليوبوليس ت ٢٤٩٩٦٨٠

بسم الله الرحمن الرحيم
يوميا نبيع ونشترى سيارتك ونعرض
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ ج الكماليات رائعة
● BMW 520 و 316موديلات ج الكماليات
● سوبر فيورا عالزيرو مو ٨٦ ج الالوان
● بيجو ٣٠٥ و ٥٠٤ GL مو ٧٩
● ريتمو تارجا اورو وشيفرولية سايتيشن ج الكماليات
● ١٣٢/ ٢٠٠٠ و GLS ولادا موديلات
● ١٢٨ cl و ١٢٤ ورينو وسيات وتشكيلة كبرى والبيع لحساب الغير
تحيات الحاج حسين عباس ت ٢٤٣٩٠٦٨

الشيماء للسيارات
ت ٤٢٠٣٥٣
١٨ ش ... امام نادى الترسانة

بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك وتعرض
● سوبر فيورا عالزيرو وعادة وميتاليك
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٨ ب ١٠٠٠٠ ج
● بويك سكايلارك مو ٨١ بالفريون ب ٩٥٠٠ ج
● مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ فابريقة ب ٧٥٠٠ ج
● ريتمو ٨٥ و ٧٥ مو ٧٩ ب ٦٧٠٠ ج
● ١٣١ امريكانى اتوماتيك بالفريون ب ٥٨٠٠ ج
● نصر ١٢٨ مو ٧٩ رائعة ب ٤٠٠٠ ج
● فيات ١٢٧/ ١٠٥٠ مو ٧٨ ب ٣٩٠٠ ج
● فيات ١٣١/ ١٣٠٠ مو ٧٦ ب ٣٥٠٠ ج
● سيات ١٣٣ مو ٧٩ جديدة ب ١٩٠٠ ج
وتشكيلة من البيجو والنيفا والمازدا

دعاء للسيارات
٩٦ شارع ...
البيع لحساب الغير ت ٦٦٥٥٤٧

بسم الله الرحمن الرحيم
نشترى سيارتك الزيرو والمستعملة فورا ونعرضها مجانا بسوقنا اليومى ونعرض
● سوبر ريجاتا عادة وبالتكييف الوان
● بولونيز وسوبر فيورا الوان عالزيرو
● بويك سكايلارك مو ٨٥ ج الكماليات
● BMW 518 مو ٨١ جميع الكماليات
● مازدا ٩٢٩ مو ٨١ ج الكماليات بحالتها
● بيجو ٥٠٥ SR مو ٨٠ بالكماليات
● ١٢٨ مو ٨٤ كالزيرو وسيات مو ٨١
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ بحالتها
● هوندا سيفيك مو ٧٨ ميتاليك رائعة
● ١٢٨ مو ٧٩ ومو ٨٠ و ١٢٧ مو ٨٣
● تاكسى بالعداد لادا ١٢٠٠ مو ٧٩
وتشكيلة والبيع لحساب الغير ت ٦٦٥٥٤٧

فيات

* للسفر ١٣٢/ ٢٠٠٠ وسيات ١٣٣ مو ٧٩ ممتازة بسعر مغر ت ٣٥٤٩٩٢٥

سوق الوقاد ت ٦٧١٠٣٥
مرسيدس - بيجو - فيات طرازات مختلفة ١٢٨ وريتمو و ١٣٣ باسعار مغرية العرض مجانا والبيع لحساب الغير ٤ شارع نبيل الوقاد خلف ك . البنات

العقاد مدينة نصر
٩ شارع عبدالرزاق السنهورى متفرع من شارع عباس العقاد

● بيجو ٥٠٥ - ٥٠٤ - ٣٠٥ موديلات
● فيات ١٣٢ - ١٣١ - ١٢٥ - ١٢٨ - ١٢٧ - ١٣٣ - ريجاتا - ريتمو
● مرسيدس - لادا - امريطانى - يابانى موديلات
■ البيع لحساب الغير يوميا ت ٦٠٩٩٤٢

* ريتمو ٧٥ مو ٧٩ واردة حديثا بدون حظر كالجديدة بـ ٦٧٠٠ج ت ٢٥٨٠٠٢٨

* ١٢٨ مو ٧٥ مرفوعة ٧٨ ١٠، ابو بكر الصديق هليوبوليس جراج النصر

* لدواعى السفر ريتمو ٧٥ المانى تارجا اورو مو ٨٠ اسود فابريقة ت : ٣٤٩٤٥٦٦ .

* ريتمو مو ٧٩ .. ١٣١ - مو ٨٢ بحالة ممتازة ت ٣٤٩١٥٨٥/ ٣٤٦١٠٥٣ - ٣٤٧٩٠٦١

* ١٣١ المانى ١٦٠٠/ ٧٨ لاعلى سعر ت ٧١٣٨٦٩ و٤٨٦٤٩٤ بعد ١٠ ص .

* ريتمو ٧٥ مو ٨٠ ميتالك بالكماليات ١٠ ش غانا م . الجديدة بالميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤

* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨١ بالتكييف والكماليات فضى ميتالك ١٠١ شارع ٩ بالمعادى

* ارجنتا ٢٠٠٠ مو ٨٤ جميع الكماليات كالزيرو تليفون ٢٤٤١٠٣٠ - لاعلى سعر

* ١٢٥ إسبشيال مو ٧٣ المانى سقف متحرك ٤٠ ش الفلكى ب اللوق ت ٧٥٦٦٢٩

* فيات ١٣١/ ١٦٠٠ بحالتها لاستغناء الورثة عنها المخابرة ت ٧٢٦٤٥٨ و ٧٧٩٦٣٠

* ١٢٧ فيورا مو ٨٤ بالكماليات ٨ شارع يوسف الصحابى م . الحجاز م . الجديدة ت ٢٤٢٠٠٣٩

بورصة المركز الرئيسى للسيارات
■ تشكيلة لجميع السيارات بانسب الاسعار ونبيع ونشترى ونستبدل بالنقد والتقسيط ٢٤ ش يوسف عباس م . نصر ت ٦٠١٠٠٣/ ٧٦٨٠٧١

شريف كار ت ٦٧١٣٨١
١٢٥ ش عبد العزيز فهمى نهاية مترو الميرغنى
نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك الزيرو والمستعملة ونقدم تشكيلة لاحدث انواع السيارات المختارة والعرض مجانا يوميا والبيع لحساب الغير .
مع تحيات مهندس شريف الجميل

سوق الميرغنى للسيارات
ت ٦٦٩٦٥٥

بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى سيارتك الزيرو والمستعملة
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ عالزيرو ج الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ ومو ٨٣ و . حديثا
● سوبر فيورا عالزيرو وسوبر مستعمل
● فيورا مو ٨٤ و ١٢٧ مو ٨٢ ومو ٨٠
● ريتمو ٧٥ تارجا اورو وريتمو ٦٥ مو ٧٩
● ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨١ و ١٢٧ مو ٨٢
● سيات ١٢٧ مو ٨٠ وزستافا ٧٥٠
● بيجو ١٠٤ مو ٨٠ وسيات ١٣٣
● فولكس ١٣٠٠ و ١٢٨ سبور مو ٧٥
البيع لحساب الغير ت ٦٧٨٤٢٢/ ٦٦٩٦٥٥

بورصة نيوكار
ت ٢٥٦٧٤٧

بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك فورا
● مرسيدس مو ٧٨ ومو ٧٩ ج الكماليات ب ١٨٠٠٠ ج
● ٥٠٥ ومازدا ٩٢٩ ج الكماليات ب ١١٥٠٠ ج
● ٥٠٤ مو ٧٩ ج الكماليات وختزيرة ب ٩٣٠٠ ج
● مازدا ٣٢٣ و ١٣١ TC مو ٧٩ ب ٦٣٠٠ ج
● ٣٠٥ مو ٨٠ ومازدا ٣٢٣ ب ٥٧٠٠ ج
● ١٣٢ GLS وفولفو مو ٧٥ ب ٤٦٠٠ ج
● ١٢٧ مو ٨٣ و ١٢٨ مو ٨٢ ب ٤٣٠٠ ج
● سيات مو ٨١ و ١٣٢ S مو ٧٣ ب ٢٣٠٠ ج
● سيات مو ٧٩ و ١٢٨ مو ٧٦ ب ١٩٠٠ ج
واجرة ٥٠٤ والجميع للبدل ت ٢٤٥٦٧٤٧ / ٢٤٤١٨٧٣

فيات

سيارات المشهد الحسينى
سوبر فيورا ج . الالوان مو ٨٦ ب ٦٣٥٠ ج
مرسيدس مو ٨٢ ج . الكماليات ب ٢٧٥٠٠ ج
فيورا مو ٨٤ كالزيرو ب ٤٨٠٠ ج
١٣١ مو ٨٠ مرفوعة ب ٦٥٠٠ ج
لادا مو ٨٢ ب ٥٢٠٠ ج
فورد فورمنت جديدة ب ٦٠٠٠ ج
بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ ممتازة ب ٨٠٠٠ ج
بيجو ٣٠٥ مو ٨٠ ب ٥٠٠٠ ج
١٢٤ اسبور مو ٧٤ ب ٢٥٠٠ ج
١٢٨ مو ٧٦ ومو ٧٨ ب ٢٣٠٠ ج
٥ ش الدرى العجوزة ت ٧١٨٥٦٢

مؤسسة يوسف موتورز
نشترى بأعلى الأسعار جميع طرازات النصر وجميع الماركات الأخرى بشرط الحالة الممتازة ونعرض مجموعة من أحدث الطرازات عالزيرو ومستعمل
٩٥ مدينة الإعلام خلف السيرك القومى وسع اليالون ت ٣٤٤١٠٠٠ / ٣٤٤١٠٠

* فيات ١٣١ موديل ١٩٨٢ بحالة الفابريكة ت ٧٤٤٣٥٠
* ريتمو ٧٥ مو ٨٠ وفيات ٢٠٠٠ مو٧٨ اتوماتيك ٨ شارع السباق بالميريلاند .
* ١٢٨/ ١٣٠٠ CL ٢ باب ١١٨ متحف المنيل ت ٣٦٢٥١٩٩ ممتازة

هليو موتورز للسيارات
بيع شراء استبدال زيرو ومستعمل لحساب الغير ١ مكرر عبد اللطيف المكباتى خلف هليوبوليس ت ٢٤٥٩٤٦١

نصر

* ١٢٨ مو ٨٤ - لون احمر - ممتازة ٨٨ ش عثمان بن عفان - م الجديدة - ت ٢٤٥٥٨٦١
■ للسفر ١٢٨ اللوكس ■
استلام نوفمبر ١٩٨٥ ت ٧١٠٩٥٥

كونتيننتال للسيارات

عرض متكامل للسيارات الزيرو فقط لادا الفولانية ونيفا ج . الطرازات المعدلة وسوبر ريجاتا بالتكييف وبدون وميتالك وسوبر فيورا ٤ شارع الدرى بالعجوزة

شركة مصر للتجارة والتوزيع المعادى
الموزع المعتمد لشركة النصر لصناعة السيارات

■ لاول مرة بالمعادى ■
يمكنك حجز سيارتك النصر من جميع الطرازات بالعملة الحرة والمحلية فورا
■ ونقدم ■
(من عائلة النصر)
سوبر ريجاتا بالتكييف . سوبر فيورا . ١٢٨ لوكس وبولونيز . بضاعة حاضرة جميع الالوان تسلم فورا بالسعر المتداول فى السوق .
■ نحن نتميز ■
● باسلوبنا وجديتنا فى التعامل .
● باسعارنا المعتدلة .
● سيارتنا المنتقاة ذات الجودة الرفيعة .
المعارض والبيع : ٩٧ (١) طريق المعادى الزراعى خلف مستشفى القوات المسلحة مباشرة ت ٣٥١٨٩٣٦
وقريبا بمشيئة الله بفرعنا الجديد بالمنيل
مع تحيات
محمد نجيب عبد الحميد صالح وشركاه

■ نصر ١٢٨ لوكس ■
على الزيرو تليفون ٢٥٩٥٠٢٦
* نصر ١٢٨ مو ٧٩ ممتازة بالكماليات لاعلى سعر الاتصال تليفون ٦٧٨١٢٥
* نصر ١٣١ مو ٨٠ - ١٦٠٠ بحالة ممتازة زيتونى ميتالك تليفون ٢٤٥٨٧٤٨
* سوبر فيورا ابيض على الزيرو استلام امس ت ٣٤١٦٥١٠/٧١١٩٣٦
* سوبر فيورا مو ٨٥ ترخيص ديسمبر عالزيرو ت ٦٤٤٦٧٥ الأحد من ١٠ - ١٢ ص
* سوبر فيورا على الزيرو بيضاء استلام امس لاعلى سعر ت : ٣٤٧٦١٤٧
* للسفر سوبر فيورا اخر مو ٨٥ بالكماليات ٥٠٠٠ ك فابريقة ت ٣٤٩٠٠١٢/٣٤٨٣٠٥١
* سوبر فيورا حمراء إستلام امس بدون نمر وبالسعر المناسب ت ٢٤٣٢٩١١
* سوبر فيورا عالزيرو نحاسى ميتالك وابيض ٢٦ ش محى الدين ابو العز الدقى .
* فيورا مو ٨٥ . ١٣١ مو ٨٠ كالفابريقة للسفر ٣١ ش الجزيرة الوسطى الزمالك
* ١٢٨ مو ٨٣ زيرو و ١٢٨ مو ٧٧ - ٦ شارع سعيد جراج منال ت : ٨٢٨٤٧٢
* سوبر فيورا بيضاء عالزيرو وسوبر ريجاتا بالفريون استلام غد ت ٣٥٠٣٢٠٤ .

نصر

* سوبر فيورا سماوى عالزيرو بدون نمر ٣٠ عدلى ٧٥٧٦٢١
* سوبر فيورا حمراء بدون نمر موديل ٨٦ ت : ٣٤٠٢٢٦٠
* للبيع - للبدل نصر ١٢٨ موديل ديسمبر ٧٥ بالكاسيت جيدة ت ٢٩١٠٧٦٠
* سوبر فيورا حمراء عالزيرو استلام امس تليفون ٢٥٧٠٣٨٢ .

شركة جنيدى للسيارات
الموزع المعتمد للنصر للسيارات
سوبر فيورا بالتكييف وبدون
١٢٨ لوكس
بولونيز
سوبر ريجاتا بالتكييف وبدون
هدية
فرش كامل غطاء/دواسات
٥١ ش أحمد عرابى - العجوزة
ت ٣٤٧٤٧٦٥/٣٤٧٩٨٩٢

* ١٢٧ مو ٨٤ عالزيرو و ١٢٧ مو ٨٤ مستعملة بيضاء ٤ باب تليفون ٢٤٤٤٧٣٥
* سوبر فيورا أجمل لون عادى وميتاليك استلام امس تليفون ٢٤٥١٥٨٧ .
* سيارات سوبر فيورا اللون حسب الطلب عادى او ميتاليك ت ٢٥٨١٦٥٣

فيسكى فاجيتو

* بيتلز مو ٧٩ فابريقة حمراء رائعة نهائى ٤٤٠٠ ت ٥٣٨٢٤٠
* بيتلز ١٣٠٠ مو٧١ ممتازة ٢٠٠٠٠ك بالجراج ٢١٨ ش الحجاز م . الجديدة ت ٢٤٣٥١٤٦ .

سيات

* سيات ١٣٣ مو ٧٩ بحالة جيدة ٧٠٨١٣٩ و ٣٦٢٨٠٩٧
■ فرصة ١٣٣ مو ٨١ ■
مرفوعة ستتان بحالة ممتازة ت ٣٤٠٠٩٨٧
* سيات مو٨٢ بحالة جيدة ١٠٤ ش عبد العزيز فهمى م . الجديدة . ٢٤٤٥٨١٣
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ - ٢٧٠٠٠ ك حالة ممتازة الاتصال تليفون ٦٦٤٤٣٩
* سيات ١٣٣ مو ٨٢ بحالة جيدة لا على سعر الوسطاء يمتنعون ت ٩٤٦٣٧٦ .
* ١٣٣ مو ٨٢ بحالة الفابريقة ١٦٠٠٠كم ١٤ ش حسن الاكبر عابدين « وحيد »

ريجاتا

* ريجاتا ٨٥ الفين كيلو كالزيرو لاعلى سعر ت : ٨٤٠١٥١
* سوبر ريجاتا سماوى بالتكييف بدون نمر جديدة ت ٣٤٦٤٦٨٠
* سوبر ريجاتا بجميع الكماليات بدون نمر عالزيرو ت : ٣٤٦٢١٩٥ .
* سوبر ريجاتا بالفريون بالكماليات والتكييف على الزيرو ت ٣٤٨٩٥٠٧ ، ٣٤٨٨٥٤٩
* سوبر بالفريون بيضاء استلام امس ت ٢٤٤٦٦٨٢ اليوم فقط لاعلى سعر
* عاده ٧٠٠٠ ك نهائى ١١٠٠٠ ج حمراء وسوبر زيرو تكييف ت ٦٠٣٨٩٤
* سوبر ريجاتا عاده عالزيرو ٩٦ ش عمر بن الخطاب الماظة م . الجديدة .
* ريجاتا S ٨٥ فريون بيضاء زيرو ت ٢٤٤٨٠٨١ - ٤٤ ش ابو هيف م . الجديدة
* ريجاتا استلام ٨٥/٥ ممتازه بالكماليات لاعلى سعر وللبدل بفيورا ت ٦٠٧٤٦٠ .
* مجموعة سوبر ريجاتا S بالتكييف وبدون وسوبر فيورا ب ٦٢٥٠ج الجميع عالزيرو ت : ٣٤٠٢٢٢٢

بطاريات

* مركز بيع بطاريات CHLORIDE كلورايد جملة وقطاعى ٥ دوبرية بالتوفيقية بالقاهرة ت ٧٥٤٧٩٨
* بطاريات جملة وقطاعى كلورايد نسر برستولايت سوبر لايت اطارات نسر ١٠١ ش هارون الرشيد خلف مستشفى هليوبوليس م . الجديدة ت ٢٤٣١٠٦٦ و ٢٥ ش الفجالة ت ٩٢٤٣٧٩

مدارس قيادة

* ب ٣٠ ج تتعلم القيادة وتؤهلك للرخصة ١٨ عمارة القناة بالقللى ت : ٦٠١٠٠٣/٧٦٨٠٧١
* خطاب لتعليم القيادة من منزلك وايجار السيارات ٦٦ ش ايران (الدقى) ت ٧١٥٦٤١
* (جوبى) يعلمك القيادة فى ٥ ايام ٤٢ ش العباسية و٣٩ ش محمد رمزى تريومف .

RA أسرع تعليم القيادة وتستخرج الرخصة
الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٢٧٤٠٠
المهندسين : ٨ ش الفرات ت ٣٤٨٠٤٤
المعادى : ١٠١ ش ٩ ت ٥٠٦٤٠٠
مصر الجديدة : ٤ ش فهمى متشيرالبكرى ت ٥٧٥٩٠٠

بيجو

* سيارتان بيجو ٥٠٤ G . L بحالة جيدة تليفون ٨٢٤٧١٨ طوال اليوم
* ٥٠٤ مو٧٩ - ٤١ ش عبد العزيز سعود بالروضة بجوار كوبرى الجيزه .
* ٥٠٤ G . L واردة امس بحالة المصنع رائعة ت ٦٧١٢٢٠
* لدواعى السفر ٥٠٤ جى إل مو ٧٩ بحالة جيدة سماوى ميتاليك ت ٨٥٠٢٩٤
* ٣٠٥ GL مو ٧٩ ممتازة لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٣٧٥٤٢
* ٣٠٤ مو ٧٦ ب ٢٤٠٠ ج ولادا مو ٨٣ وميكرو تليفزيون للجيب وللسيارة ت ٣٥٤٣٢١٢
* ٤٠٤ رائعة فرش الفابريكة مرفوعة ت : ٢٤٤٨٤٩١ - لاعلى سعر
* ٥٠٤ ج . ل مو ٧٩ بالكماليات ١٤ (١) شارع منشية البكرى شقة ٢ ت : ٢٥٩٨٠٨٩
* ٥٠٥ S . R مو ٨٣ جميع الكماليات بالفريون بدون حظر ت ٦٦٦٤٤٩
* ٥٠٥ S. R مو ٨١ بالكماليات ممتازة ١٤ ش الفلكى ضريح سعد ت : ٣٥٤٢٩٤٩
* واردة حديثا بيجو ٥٠٥ اس . ار بالكماليات ملحق ٨٤ ت ٣٤٩٠٠١٢/ ٣٤٩٩٣٦٩
* ٥٠٤ جى ال مو ٧٩ وحديثا ممتازة ٣ شارع كفر الدوار م . الجديدة ت ٦٦٤٧٦٨
* ٥٠٤ جى ار استيشن مو ٨١ بدون حظر ١٠ ش غانا بالميرلاند ت/ ٢٥٨١٦١٤
■ ٥٠٥ S . R مو ٨٠ بالتكييف ■ ١٣ ش بحر الغزال بالصحفيين ت ٣٤٧٨٣٦٥ .
* بيجو ٥٠٤ مو S. R٨٠ بالكماليات ميتاليك مساكن حلمية الزيتون ت ٢٤٤٥٥٢٨
* ٥٠٤ G . L واردة المانيا الشهر ميتاليك مغربية نادرة ٨٢٧٨٨٩ - ٩٠٨٥٣٧
* ٥٠٤ صالونات واستيشن واردة حديثا ملاكى واجرة بدون حظر ت ٢٤٣٢١٥٩
* ٣٠٥ س . ر مو ٧٩ فابريقة اول يد نهائى ٦٢٠٠ ج ٣ شارع احمد فؤاد نسيم م . نصر خلف لاباس
* ٣٠٥ G . L . S مو ٨٠ بالكماليات ٢٦ ش محمد طلعت سالم خلف ناشيونال بغداد ش عباس العقاد مدينة نصر
* بيبلا للعمرات ومتاعبها استورد موتور ممتاز مختبرا الكترونيا ٦٠ ش المشروع الصحفين حمدى عرفة ت ٣٤٤٠٢٤٨

* بيجو ٥٠٤ G. R موديل ١٩٨٣ بحالة المصنع وبدون حذر ٨٨ شارع ٩ بالمعادى تليفون ٣٥٠٦٠٣٤ و ٣٥٠٧٢٦١ من ١٠ صباحا الى ٦ مساء

٥٠٥ ستيشن ملاكى مو ١٩٨٣
بدون حظر - تكييف . باور . بالكماليات . فبريكة . عائلية ت ٧٢٩٩٢٧

شيفروليه

* شيفروليه سايتيشن مو ٨٠ بالكماليات ٧٦٤٠٠ ك إستعمال مهندس ٣٠ ش البصرة المهندسين ت ٣٤٩٢٧٦٩ - ٣٤٩٠٩٧٢

اوبل

* اوبل ريكورد مو ٧٣ بحالة جيدة استعمال طبيب ت ٦٦٧٤٢٠
* اوبل ريكورد ٢ إس مو ٨١ ومرسيدس ٢٣٠ مو٧٩ ممتازتين ت ٢٤٤٤٧٠٠ و ٢٤٤٢٤٤٧ .

بى ام دبليو

* BMW مو٨٢/٣١٧ ت ٦٦٢٦٦٧ مطلوب BMW الفئة الثالثة ت ٦٩٢٣٠٤ .
* ٥١٨ مو ٨٢ فضى ميتاليك جميع الكماليات والفريون ٥٦ ش شبرا ت ٧٦١٠٧٠
* 318I مو ٨٤ - ١٢٠٠٠ , 518 مو ٨٣ ٢٥٠٠٠ ك فريون باور سقف سنتر بيكر خيوط اسبور زجاج . ك للبيع للبدل ٦ شارع نخلة المطيعى م . الجديدة

لادا

* لادا ١٣٠٠ معدل مو ٨٤ بحالة المصنع سن فيل ت ٦٦٦٤٤٩
* لادا لوكس ٢٠٠٠ك شارع الجهاد ميدان لبنان جراج زكى ت : ٩١٤٧٩٥
* لادا ١٣٠٠ مو ٨٤ - ٤٠٠٠ كيلو - بسلفتيين بحالتها ت ٧٧٣٢٣٠
* عالزيرو نيفا ولادا المعدل بتكييف هيتاشى ج الطرازات بالزمالك (٣٣ب) مظهر ت : ٣٤٠٢٢٢٢
* ٢١٠٥/١٣٠٠ س مو٨٢ بالكاسيت و . الخارج نادرة ٣٨ (١) العروبة م . الجديدة . ٦٦١٠٦٣

بويك

* سكاى لارك مو ٨١ بالكماليات للبيع او للبدل باصغر ت ٣٤١٨٤٩٩
* بويك سكاى لارك مو ٨١ بالكماليات ٤٧٠٠٠ك ت : ٧١٢٠٢٣ و ٧٢٧٦٠٣
* سكاى لارك مو ٨١ بالتكييف والكماليات ٣٣٠٠٠كم حالة ممتازة ت ٣٤٩٩٤٤٧/ ٧٠٥٤٨٥

بويك سنشرى مو ٨٣ بالتليفون
وجميع الكماليات ٢٠,٠٠٠ ك بمصر الجديدة ٢٢ ش نهرو خلف الميرلاند من ١٠ ص- ٥ م اليوم فقط ٣٦,٠٠٠ ج نهائى

مرسيدس

* ٢٠٠ مو ٨٢ بنى بالكماليات ٤١ ش محى الدين ابو العز- الدقى
* مرسيدس عالزيرو ٢٠٠/ ٢٣٠/ ٢٦٠ موديلات ١٩٨٦ ت ٦٥٠٣٣٣

الشركة الهندسية للسيارات
أحدث مركز خدمة للسيارات المرسيدس بالشرق الاوسط
تقدم
مرسيدس E ٢٣٠
موديل ٨٦
أتوماتيك
بجميع الكماليات
بضمان الشركة
نحن نبيع ونضمن ونصون
مع تحيات الشركة الهندسية للسيارات
٢٨ شارع لطفى حسونة - الدقى
ت ٧١٧٥٧٧/ ٧١٩٩٣٤

هبة كار
بيع شراء استبدال
٤٢ ش ... ت ٢٤٤٩٩٠٦

* وارد حديثا مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٣ ومو ٨٤ و ١٩٠ بجميع الكماليات عادة واتوماتيك وبدون حظر ومجموعة اخرى

جولدن إن موتورز
ت ٩٧٧٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى جميع انواع السيارات ونقدم تشكيلة كبيرة من السيارات
● المرسيدس - BMW - جولف موديلات مختلفة
● سوبر ريجاتا - فيورا ١٢٨ لوكس
والبيع لحساب الغير ت ٢٥٩٧٧٧٧

* مرسيدس ٢٠٠ ختزيرة مو ٧٦ بالكماليات تليفون ٦٦٩٦٥٤
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ لون زيتى بحالة ممتازة ت ٢٥٧٧٧٥٠
* مرسيدس ١٩٠ E موديل ٨٤ جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٩٨١٩٦٦
■ ٢٠٠ مو ٨٣ بالكماليات ■ ١٣ ش بحر الغزال بالصحفيين ت ٣٤٧٨٣٦٥
* مرسيدس ٢٨٠ S مو ٨٣ بجميع الكماليات بحالتها ت ٦٧٨١٥٩
* سيارتان مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ بجميع الكماليات لاعلى سعر ت ٧٤٨٥٠٨
* ٢٠٠ مو ٨٤ رائعة فضى بالكماليات الحديثة بدون حظر ٦٠٠٠كم ت ٧٦٠٢٤٣
* ٢٣٠ ملحق مو ٨٠ بالكماليات ١٠ ش غانا م الجديدة امام الميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤
* مرسيدس مو ٨٣ و ٨٤ بالتكييف والكماليات الافراج شهر يناير ت ٨٥٩٩٣٥ - ٨٥٤١٧٧
* ٢٠٠ مو ٨٠ بيضاء باور نهائى ٢٠٠٠٠ جنيه ت ٦٠٢٥٤٣ الوسطاء يمتنعون
* ٢٠٠ مو ٨٦ و ٨٥ عالزيرو جميع الكماليات ميتاليك وردوا حديثا ت ٧٧٥٤٢٩
* مرسيدس S E ٣٥٠ هيدروماتيك جميع الكماليات والفريون لاعلى سعر ت ٦٧٦٨٦٧
* سيارتين ٢٨٠ إس مو ٧٧ ومو ٧٨ بحالة ممتازة إستعمال دبلوماسى خالصتى الجمارك الاتصال والمعاينة ١٢ شارع نبيل الوقاد - الدقى ت ٧٠١٧٢٤

سيارات متنوعة

* دورج امريكانى ٦ سلندر مو ٧٧ بحالة المصنع وريتمو ٦٥ مو ٧٩ ت :٦٦٨٩٤
* سيارة جيب رانج روفر RANGE ROVER موديل ٧٧ بالتكييف ومجهزة بحالة جيدة لاعلى سعر المعاينة الاحد ٢٦ يناير بشركة بيكو ٣ شارع شجرة الدر - الزمالك من ٩ صباحا الى ٣ مساء .

مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ ممتازة بالكماليات
وشفرولية سيتشن مو ٨١ ج الكماليات فابريكة
وريتمو المانى مو ٧٩ ممتازة وفيات ١٣١ مو ٨٠ ممتازة ت ٧٠٠٩٠٧

سوق حسام للسيارات
بيع - شراء استبدال
مرسيدس موديل ٧٥ بالبور ٨٠٠٠ج
١٢٨ مو ٨١ - ١٢٨ مو ٧٧
لادا موديل ٨٠/ ٥٤٠٠٠ك ٤٨٠٠ج
٢٠٠٠ موديل ٧٨/ ٦٥٠٠ج
١٣١ موديل ٨٠/ ٦٠٠٠ج
٣٠٥ موديل ٨٠/ ٥٥٠٠ج
ويوجد تشكيلة كبيرة من جميع السيارات ٢٢ ش البحر الاعظم بالجيزة مع تحيات سيد شعبان - وبدوى الزواوى

سيارات متنوعة

* سوبر ريجاتا استلام امس
* سوبر فيورا عالزيرو
* لادا ١٣٠٠/ ١٩٨٤
٥٥ ش جامعة الدول العربية ت ٣٤٨٢٧٠١

■ سيارات الطاهرة ■
٥٥ش طنطا العجوزة خلف البالون ٢مرسيدس مو ٧٧ ب ١٢٥٠٠ ج - ٢٠٠٠ مو ٧٨ بالفريون ب ٦٧٠٠ - ج ل س ب ٤١٠٠ ج - ١٢٨ مو ٧٩ ، ٧٨ ب ٣٥٠٠ ج ، ٣٠٠٠ ج - ١٢٨ مو ٧٦ ، ٧٣ ب ١٤٠٠ ج - سيات ١٣٣ مو ٨١ ، ٧٩ ب ٢١٠٠ ج ، ١٦٠٠ .

الوحيدة بمصر بيجو ٥٠٥ جى . ال مو ٨٦ عالزيرو - ٥٠٤ جى ال مو ٧٨ استعمال طبيب - ٥٠٥ مو ٨٠ ت ٦٧٨٠٠٠

* سيارة ديهاتسو نقل صندوق طويل للبيع ومطلوب سيارة صغيرة موديل جديد ت ٧١٠٢٤٣ .
* ١٢٨ مو ٧٦ المانى و لادا ١٣٠٠ S كالزيرو و ١٢٧ مو ٨٣ و ريتمو مو ٧٩ مكيفة بالجراج ١٣ ش البرازيل بالزمالك
* مرسيدس مو ٧٨ بالكماليات وبيجو ٥٠٤ مو ٨١ و٧٩ ولادا ١٦٠٠ ت ٧٧٥٤١١
* مازدا ٩٢٩/ ٧٨ وفيات ١٢٧ بحالة جيدة جدا ت ٣٤٦٦٧٥١ اليوم
* وارد حديثا مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات وبيجو GL مو ٧٩ ت ٩٤٠١٧٢
* ٢٨٠ إس . اى مو ٨٣ بالكماليات كالجديدة وبونتياك جراند فيل مو ٧٤ - ٢٥ ش البطل احمد عبد العزيز العجوزة

فولفو

* فولفو ٢٤٤ G . L جميع الكماليات المعاينة ١٩ ش المساحة الدقى

داتسون

* سيارة داتسون بولسر ميتاليك مو ٨٣ راديو كاسيت ٢٥,٠٠٠كم ت ٣٥٠٧٢١٩
* لأعلى سعر سياره داتسون ½ نقل كبينة مزدوجة موديل ٨١ واخرى ميكروباس نيسان ٨ راكب موديل ٧٨ - الاتصال ت : ٧٣٠٩٢٥ يوميا من ٩ : ٣ ماعدا الجمعة

معارض السيارات

سوق بى إس للسيارات
لقاء كل جمعة بين البائع والمشترى الهرم (المطبعة) خلف المطبعة ت : ٨٥٠١٢٦

معرض النصر للسيارات
نبيل حسن عبدالهادى
يقدم هدية العام الجديد
سوبرفيورا - ١٢٨ لوكس
بولونيز - أحدث إنتاج
جميع الألوان
٣٦ ش سعد الرشيد المتفرع من ... ت ٣٤٦٢٥٩٦/ ٣٤٦٢٥٩٩

سيارات سعد حسن
القاهرة ٧٥٢٦١١ الاسكندرية ٨٠٥٥٢٧ بيع شراء استبدال

سوق العسكرى للسيارات
عين شمس امام كلية التكنولوجيا نبيع ونشترى جميع السيارات ونقدم تشكيله كبيرة من الاجرة والملاكى والبيع لحساب الغير بالنقد والتقسيط ت ٢٤٢٩٠٧٥

العبادى السيارات الامريكانى
ت ٦٠٩٦٦٥

نشترى ونبيع ونعرض لحسابكم السيارات الامريكانى كابريس رائعة مو ٧٦ ومو ٧٧ وسكايلارك مو ٨٠ و مو ٨١ ومو ٨٢ وشيفرولية سايتيشن ج الكماليات مو ٨٠ ومو ٨١ وبويك باركا فينيو وابولو مو ٧٨ وترانزام مو ٧٨ تكييف وباور دبرياج وكريزلار امبريال كونتنتال ج الكماليات مو ٦٨ وتشكيلة جديدة من جميع انواع الامريكانى

سوق ابو النيل للسيارات
١١ ش محمد رشاد عين شمس الشرقية من احمد عصمت
● بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ ، ٧٧ بـ ٧٥٠٠ج
● بويك ٧٥ و ١٣٢ مو ٧٦ بـ ٤٣٠٠ج
● ٥٠٤ مو ٧٤ و ١٣١/ ٧٦ بـ ٤٣٠٠ج
● ١٢٨ مو ٧٨ ، ٧٧ و ١٢٥ S بـ ٣٣٠٠ج
● ١٢٨ سبور مو ٧٦ و مو ٧٥ بـ ٢٢٠٠ج
وتشكيلة كبيرة من الاجرة والنصف نقل تبداء من ١٠٠٠ج ت ٢٤٢٧١٣٦

بورصة سيارات العجوزة
٥٥ ش طنطا خلف البالون ت ٣٤٤١٢٢٥
١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٨ بـ ٧٧٥٠ج
فيات ١٢٨ مو ٨٣ بـ ٤٦٠٠ج
فيات ١٢٨ مو ٧٢ بـ ١٥٠٠ج
مازدا ٣٢٣ مو ٧٩ بـ ٤٢٠٠ج
بيجو ٣٠٤ مو ٧٥ بـ ٢٨٠٠ج
فيات ١٢٧ مو ٨٣ بـ ٤١٠٠ج
زاستافا ٧٥٠مو ٨١ بـ ١٩٠٠ج
بونى نصف نقل مو ٨٤ بـ ٦٥٠٠ج
جيب امريكانى مو ٧٥ بـ ٥٧٥٠ج
بيجو ٥٠٤ مو ٧٥ بـ ٦٧٥٠ج

رينو

* رينو بيك اب بحالة ممتازة ٨٩ الميرغنى شقة ١٢ م . الجديدة .

مطلوب

* نصر ١٢٧ ومازدا ٩٢٩ وفولفو مو حديث يشترط الفابريقة تليفون ٢٤٥٠٦٨٢ .

بونتياك

* بونتياك مو ٨١ جميع الكماليات بحالة ممتازة ١١٩ ش رمسيس ت ٧٤٤٢٧٤

زستافا

* تاكسى زستافا مو ٨٥ - ٣٠ ش محمد عبد الهادى ارض الجولف ت : ٦٦٨٣٤٣

اوتوبيس

* اتوبيس خاص ميكروباس تويوتا للمدارس والشركات والسياحة مو ١٩٧٧ ت ٩٤٠٠٣٥

مازدا

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ بحاله ممتازة فضى ميتاليك بالكماليات ت ٣٤١٥٣٥٤

نيفا

* نيفا بحاله نادره استعمال سنه واحده نهائى ٦٢٠٠ج ت ٩١٧٤١٨ .
* لهواة الاسبور نيفا مو ٨٢ معدة خصيصا للسباق لاعلى سعر ت : ٨٢٧٢٨٢

هوندا

* هوندا بيك اب بحالة ممتازة ٨٩ الميرغنى شقة ١٢ م . الجديدة .
* سيفيك مو ٨٤ بالتكييف استلام مارس ١٩٨٥ نهائى ١٤٠٠٠ ج تليفون ٦٠٦٢٣٤

تويوتا

* تويوتا كورولا لفت باك مو ٨٥ عالزيرو بالكماليات الوحيدة بمصر ت ٩١١٨٢٦
* تويوتا كورولا كالزيرو بالفريون والكماليات استلام ديسمبر ١٩٨٥ بدون حظر ت ٨٤٠٢٥٦

نصف نقل

* زستافا نقل فان ٨٥٠ مو ٨٣ ٤٤٠٠٠ك حمولة ½ طن ت : ٩٠٣٦١٢
* مازدا شاسيه طويل بنزين مو ١٩٨٢ نهائى ٨٠٠٠ج نقدا ت ٥٣٧٢٨٣

عطاءات ومناقصات

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة المناقصة العامة رقم ١٦/ ٨٥/ ١٩٨٦ م المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/٨ عن عملية انشاء شبكة مياه الكاب بمحافظة بورسعيد تطلب كراسة الشروط من مخزن التوريدات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ١٠٠ مليما مقابل تسديد ثمنها وقدرة ٢٥ جنيه ويضاف جنيها لمن يطلبها بالبريد ويشترط ان يرفق بالعطاء تامينا ابتدائيا بواقع ١ ٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد ٥ ٪ من اجمالى العطاء عند رسو العطاء وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم سابقة اعمال مماثله وكذا بطاقة قيد مجددة لدى مقاولى القطاع الخاص وصورة من البطاقة الضريبية .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/٤ عن عملية نقل وتعديل مسار خط المواسير المتعارض مع الرصف بناحية رميح نزة قرار مركز منفلوط التابعة للوحدة المحلية بنزة قرار مركز منفلوط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه ١٩٨٦/٢١٣١ .

وزارة العدل - الديوان العام

مناقصة عامة

جلسة الاثنين الموافق ١٠ فبراير ١٩٨٦ .

لتوريد عدد ١٩ تسعة عشر الة نسخ ضوئى قابلة للزيادة او النقص تعمل على الورق العادى وبالبودرة الجافة ومواد تشغيلها فى حدود ١٠٠٠ ج (الف جنيه) لكل الة قابلة للزيادة او النقص بالنقد المحل تسليم مخازن الوزارة .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بتقديم طلب مدموغ باسم السيد/مدير عام المشتريات والمخازن بمبنى وزارة العدل بلاظوغلى الدور الثانى عشر وسداد مبلغ ثلاثون جنيها قيمة الكراسة وتقديم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مستوفاة الشروط والمواصفات الموضحة بالكراسة فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٠ فبراير ١٩٨٦ المحدد لجلسة فتح المظاريف ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء .
٨٦/ ٢١٣٧

عطاءات ومناقصات

جامعة الاسكندرية
كلية الهندسة

تعلن الكلية عن مناقصة عامة لتوريد عدد خمسة كمبيوتر . تطلب كراسة الشروط من ادارة التوريدات مقابل عشرة جنيهات وتقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٨٦/٢/٢٠ .

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصينى

احدى شركات وزارة الصناعة تعلن فى مناقصة عامة عن عملية اصلاح وصيانة عدد ٧ مصاعد حمولة ٢ طن موجودة داخل الشركة بمسطرد .

وذلك طبقا للشروط التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالشركة بمسطرد مقابل طلب كتابى مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة .

وتقدم العطاءات باسم السيد/ مدير ادارة المشتريات داخل مظاريف مغلقة موضح عليها من الخارج عبارة (مناقصة اصلاح وصيانة عدد ٧ مصاعد جلسة ٨/ ٢/ ١٩٨٦)

وترسل على العنوان التالى : (كيس بريد رمسيس - القاهرة) ويمكن تسليمها باليد لادارة السكرتارية بالشركة حيث تصل قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف وهو تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٨/ ٢/ ١٩٨٦ .

وسوف لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى بواقع ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العملية .

وزارة الطيران المدنى
هيئة المعهد القومى للتدريب
مطار امبابه/ الجيزة

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة رقم ٢/ ٨٥ - ٨٦ بين شركات القطاع العام والخاص عن التجهيزات المطلوبة لمبنى الاكاديمية وهى :-

تصنيع وتوريد وحدات خشبية لتجهيز المكتبة وقاعات المحاضرات والمعامل .

تصنيع وتوريد وحدات خشبية معدنية لتجهيز الكافيتيريا .

وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/١١ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الهيئة عاليه وتطلب كراسة الشروط العامه والمواصفات الفنية على طلب مدموغ من مقر الهيئة بذات العنوان مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة يوميا عدا الخميس والعطلات الرسمية وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس/ رئيس الادارة المركزية للشئون الفنية مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ويرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية والمستندات الموضحة بالشروط

وسيرفض اى عطاء يرد مخالفا لقانون المناقصات والمزايدات الحكومية واللائحة الداخلية للهيئة ٨٦/٢١٣٩ .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/٥ عن عملية نقل وتعديل مسار خط المواسير المتعارض مع الرصف والذى يبدا من نهاية شارع ٢٦ يوليو (وابور البرج) من الناحية القبلية حتى التقائه بشارع الشيخ القوشتى التابعة للوحدة المحلية لبنى عديات مركز منفلوط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه ١٩٨٦/٢١٣٣ .

مصلحة الضرائب

اعلان مناقصات عامة لسنة ١٩٨٦/٨٥

تعلن مصلحة الضرائب عن حاجتها لتوريد بعض الاصناف الموضحة بعد وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/ مدير عام الشئون الادارية بمقر المصلحة ٣٩ شارع البستان بالقاهرة وحتى الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف وذلك فى المواعيد التالية :

مناقصة رقم ١ - الادوات الكتابية جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٢/١١
مناقصة رقم ٢ - الاثاث جلسة السبت ١٩٨٦/٢/١٥
مناقصة رقم ٣ - أدوات نظافة جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٢/١٨
مناقصة رقم ٤ - أدوات كهربائية جلسة السبت ١٩٨٦/٢/٢٢
مناقصة رقم ٥ - الات تصوير جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٢/٢٥
مناقصة رقم ٦ - الات كاتبة جلسة السبت ١٩٨٦/٣/١
مناقصة رقم ٧ - مراوح جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٣/٤

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرة جنيهات من ادارة المشتريات بالعنوان الموضح بعاليه .
٨٦/ ٢١٢٩

صدق أو لا تصدق



من ١٠٠ سنة في الأهرام

الا عساكر مصرية وبقيادة مصرى محنك ويلبثون هم فى اصوان ووادى حلفا ويقيننا ان القوة المصرية ستتمكن بمهارة قائدها من حسم النازلة هذه وما الطريق المقضى لذلك فإذا كان تأخر الانكليز الى تقطيع الاصلية مبنيا على هذه الغاية حمدنا سعيهم ولكنه اذا كانوا لا يتقدمون ولايدعون سواهم ان يتقدم تكون رجعنا الى النغمة الطنبور الاول وقلنا ان النغمة هذه شيطانية ولا قرار لها.

« الأهرام في ٢٤ يناير ١٨٨٦ »

في مثل هذا اليوم

١٩٦٥ وفاة ونستون تشرشل

١٩٨٤ وفاة الشاعر معين بسيسو.

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢١ الى ٤/٢٠ ● تصلك اخبار سارة من جهتين على الاقل

● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ● مكاسب عن طريق العمل والافكار الجديدة

● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ● كل الاشياء تسير فى نظامها المعتاد

● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ● يوم عادى لايميزه الا اشياء قليلة

● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ● تنال مكانا مرموقا ضمن هيئة لمستشفى

● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ● تحركاتك اليوم اساسها مدخراتك

● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ● انسان اكبر منك يغير نظرتك للحياة

● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ● تبدأ علاقات إجتماعية وحبا متفاهما

● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ● يدفع بك تفوق رؤسائك الى مكان اعلى

● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ● هذا اليوم يجب الا يحدث فيه عمل شاذ

● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ● يحيط بك الاصدقاء اليوم ليساعدوك

● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ● نشاط فعال اليوم مع اخ او زميل

● شندي الفلكي ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية ..

١ ـ ماكشف عن لغة مصر القديمة / متشابهان.
٢ ـ أسف على ما فات / أرغب.
٣ ـ أبا (مبعثرة) / سورة قرآنية.
٤ ـ شدد خصومته / فتاة صغيرة / والدة (معكوسة).
٥ ـ لقب شاعر عربي / شريط من جلد (معكوسة).
٦ ـ شجاع.
٧ ـ مكوك فضاء امريكى.
٨ ـ يهود اثيوبيا.
٩ ـ اجتهاد (معكوسة) / اعاهدها.
١٠ ـ الطائرة المقاتلة الفرنسية.

الكلمات الرأسية ..

١ ـ اباء الأباء.
٢ ـ عندما يشتد جريان النهر / يلوذ.
٣ ـ هلك / اقتلع من اصل.
٤ ـ أصلح / كان خاصا (معكوسة) / قول.
٥ ـ باطن المنكب / ارفض.
٦ ـ مدينة فرنسية / من الذرة.
٧ ـ ماتركب من الحيوان / خلائق.
٨ ـ عبودية / وجهة نظر / رفع صوته وصاح.
٩ ـ مكوك فضاء فرنسى / اسكت.
١٠ ـ الساهرة (معكوسة) / للتعريف.

حل مسابقة امس

عبد الهادى قنديل
وزير البترول والثروة المعدنيه

يتقدم للصديق العزيز الاستاذ الدكتور عبد المجد سمور بخالص التعزية فى وفاة السيدة الكريمة حرمه ويدعو الله ان يلهمه والاسرة الصبر والعزاء

مستشفى المطريه التعليمى

اطباء الاسنان يشاطرون الدكتور طارق داود الاحزان لذكرى اربعين والده

الدكتور داود سليمان داود

اخصائى التخدير بمستشفى دار الشفاء للفقيد الرحمة وخالص العزاء للاسرة

شركة الفنادق المصرية

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن

المرحوم

الزميل / عبد الودود هرجه

رئيس امن فندق كليوباترا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شباب وخدام وخادمات
التربية الكنسية بالانبا رويس

يزفون الى كنيسة الابرار امين خدمة التربية الكنسية والشباب الشماس

الاستاذ انسى القمص ابراهيم

والجين للنفسه نياحا ولاسرته العزاء

كهنة ومجلس وشعب وكافة الانشطة

بكنيسة العذراء بالانبا رويس

تودع للسماء ابنها البار الشماس

انسى القمص ابراهيم

امين التربية الكنسية ذاكرين نشاطه وامانته ومحبته وتفانيه سائلين لنفسه لروحه بأحضان القديسين ولحرمه ميرفت امينة التربية ولاسرته عزاء السماء

شركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والد الزميل بدر بكسم ابو اليزيد الكيلانى مسئول الامن بمصنع المساكن الجاهزة بالاسماعيلية ويسألون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد مجمع اللغه العربيه

يعز على مجمع اللغة العربية ان ينعى الى مصر والوطن العربى والامة الاسلامية العالم الجليل المرحوم الاستاذ

محمد عبد الله عنان

عضو المجمع وشيخ المؤرخين المعاصرين والرائد الكبير للدراسات التاريخية الاندلسية التى عكف عليها عشرات السنين وكتب العديد من المؤلفات التى تعد اوفى مرجع فى تاريخ الاندلس وحضارته وتشهد له بدقة البحث وشموله وعمق التحليل والتفسير لحقائق التاريخ واحداثه ورجاله

تغمد الله الفقيد برحمته ورضوانه جزاء ما قدم للعروبة والاسلام من عطاء علمى جليل

الهيئة العامة لجمعيات الشبان المسيحية

تنعى رائدا من روادها الاوائل

الدكتور حنا برسوم

وتسجل له خدماته للشباب والمجتمع

شركة لونا للتجارة الدولية

ينعى الدكتور جورج امين مدير عام الشركة وجميع العاملين بها

المرحوم وليم غيور

والد المهندس مجدى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جميل الكاشف واولاده كامل وعبد الحكيم وعمر ومحمد واحمد الكاشف ينعون ببالغ الاسى زوج شقيقتهم

المرحوم توفيق كمال الحوت

اسماعيل الكاشف والعائلة ينعون

المرحوم توفيق الحوت

عبد الفتاح الكاشف والعائلة ينعون

المرحوم توفيق الحوت

عبد المعين محرم واولاده اكرم وايمن ونيلين وامانى وليلى وعائلة محرم ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم توفيق كمال الحوت

عائلات يوكا بدمشق تشاطر عائلة الحوت الاحزان لوفاة عميدها

المرحوم توفيق كمال الحوت

دكتور شوقى بطرس والعائلة

يشاطرون المهندس كرم تكى والاسرة الاحزان لوفاة المرحومة

السيده / كلير لبيب

راجين للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية للاغذية
بسكو مصر

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون بمصانع الشركة بالقاهرة والاسكندرية والادارة العامة ينعون ببالغ الحزن والاسى

والد الاستاذ على على ابو المعاطى مدير عام المخازن والنقل بالشركة

ويسألون الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة هوكست الشرقية

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة والعاملون بها يشاطرون ببالغ الاسى والحزن والد الزميل عماد سامى قام وللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء والصبر والسلوان

كاهن ولجنة وشعب وخدام كنيسة الملاك روفائيل بالمعادى يودعون للسماء

والدة الدكتور سمير صادق

سكرتير اللجنة طالبين للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص تعزيات الروح القدس

نقابة الصيادلة ببنى سويف

تشاطر الزميل الدكتور احمد محمد مرسى الاحزان لوفاة المرحومة والدته

صيدلة بيا

يشاطرون الزميل الدكتور احمد مرسى الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

صيدلية الشفاء دكتور مقار دانيال
صيدلية الكمال دكتور مراد ثابت
صيدلية الامل دكتور مرمينا فوزى
صيدلية رمسيس دكتور رفعت راغب
صيدلية عادل دكتور عادل اديب
صيدلية مجدى دكتور مجدى اديب
صيدلية شبل دكتورة ايمان شبل

فرقة السنة الرابعة مدنى بهندسة بورسعيد تنعى بمزيد الحزن

الزميل احمد غريب هلالى

شركة مصر للتنميه الهندسيه
« ميدكوم »

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم المهندس

احمد فؤاد عبد السلام

عضو مجلس ادارة الجمعية التعاونية لبناء مساكن المهندسين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المحامون بالاسكندريه

يشاطرون الزميل

الاستاذ الكبير عصمت الهوارى

احزانه لوفاة السيدة الفاضلة شقيقته عنهم عبد الله حسن المحامى

جمعية طفل المعادى تنعى
المهندس احسان حافظ

عضو مجلس الادارة وتتقدم لاسرته بخالص العزاء

شركة القاهرة للاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرى العموم والفروع وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل رمزى ابراهيم متياس من العاملين بفرع اسيوط للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة شركة القاهرة للاقطان باسيوط تنعى والدة الزميل رمزى ابراهيم متياس للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

أسرة المنيا الثانوية العسكرية

تشاطر الزميلين رفعت حبيب وفاروق رفاعى الاحزان لوفاة والديهما

المنيا الثانوية العسكرية

اسرة اللغة الانجليزية تشاطر الزميل رفعت حبيب الاحزان لوفاة والده

نقابة المهن الزراعية بالمنيا

تنعى ببالغ الحزن والاسى المهندس نادر نجيب بمكتب الخبراء بالمنيا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنيا

تشاطر المهندس فتحى جمعه مدير التموين بالمنيا الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المكتب الهندسى الاستشارى
« صبور »

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

اللواء سعد الدين صبور

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والعزاء

الادارة العامة للايرادات
محافظة القاهرة
ومأموريات الايرادات باحياء القاهرة تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ محمود عزمى فؤاد

المدير السابق
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الشركة العامة للاعمال الهندسية

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يشاطرون الزميل سمير عزيز خليل بالقطاع المالى الاحزان لوفاة والده داعين الله أن يتغمد الفقيد برحمته ويلهم الاسرة الصبر

مدرسة الحويتى الثانويه بنات

اسرة المدرسة تنعى نجل الاستاذة عليفة الجاولى مديرة المدرسة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور توفيق أبيب واخوته

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ مفيد روفائيل واخوته والعائلة لوفاة المرحومة السيدة والدته فلها الرحمة

جمعية الإخلاص القبطية بجرجا

تنعى بمزيد الاسى المرحوم المهندس

نشات ميشيل قريصه

ابن الخواجا ميشيل عضو الجمعية

مع المسيح ذاك

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم المهندس

عزمى مقار بطرس

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الجمعة ١/٢٤ الثامنة صباحا بكنيسة مار جرجس بالزقازيق

الذكرى السنويه الاولى لوفاة المرحوم المهندس
محمد عثمان صبحى الشربينى

تحييها الاسرة غدا السبت ٢٥ يناير بتلاوة آى الذكر الحكيم بمنزله ١٦ (أ) شارع ابو المحاسن الشاذلى بالعجوزة

بسم الله الرحمن الرحيم

آل مصطفى بالمنيا

قال الله تعالى « لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر »

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد »

بالرجوع الى هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد الغيت الذكرى السنويه للمرحوم

مجدى على مصطفى
صاحب الشركة الوطنية للنقل والتجارة بالمنيا

والعائلة تناشد المسلمين باتباع رسولهم لقوله تعالى « وان تطيعوه تهتدوا »

وتشكر كل من واساهم فى فقيدهم وتسال الله ان يثبتنا على دينه ويلحقنا بنبيه

شكر وذكرى الاربعين لفقيد بنى عديات
المقدس سعيد فرج روفائيل

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل وواساهم فى فقيدهم الغالى وتقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة الساعة الثامنة صباح السبت ٢٥ـ١ كنيسة القديسة دميانة بشارع صبرى الطويل بالوايلى الكبير

كرست حياتك لاسعادنا وافنيت عمرك لراحتنا فانعم بالسماء
زوجتك واولادك اسحق ويعقوب ولولا

ابن عمى العزيز بطريق الابرار سلكت وبطيبة القلب عشت وللمجد انتقلت ـ المقدس مليكى موسى واولاده

ابن عمى الغالى ـ بطيبة القلب عشت فاحبينك ولعالم القديسين رحلت فلن ننساك

دانيال متقريوس واولاده

ابن عمى الحبيب بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة انتقلت وبجوار القديسين سكنت

المقدس ملك شنودة واولاده

ابن عمى العزيز طلبنا لك الشفاء ولكنك لبيت نداء السماء هنيئا لك بالفردوس ـ المقدس عياد شنودة واولاده

ابن عمى الغالى تركت الارض بآلامها وربحت السماء بامجادها عزاؤنا انك فى احضان القديسين ـ المقدس عبده شنودة واولاده

ابن عمى العزيز ـ جاهدت الجهاد الحسن واكملت السعى فانعم بملكوت السموات ـ كامل شحاتة واولاده

الذكرى السنويه الاولى للمرحومه
الحاجه روحيه السواح

يحييها الرائد سامى عبد الله بالسرادق المقام بشارع الشهداء بالسويس غدا ١/٢٥

الذكرى السنويه الاولى للمرحوم
طبيب الذكر مينا جرجس

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة السبت ١/٢٥ الساعة الثامنة صباحا بكاتدرائية العذراء بالزيتون

مينا الغالى ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع فهنيئا لك بالفردوس ـ راضى قسطندى واولاده

زوج اختى الغالى ـ لك السماء ولنا الصبر والعزاء ـ سعيد جندى

فى عيوننا دمعة وفى قلوبنا حسرة لرحيلك المفاجىء لك الفردوس ولنا الصبر ـ عطوان عطاالله واولاده

حرمتنى الغربة من رؤيتك ورحلت دون وداع ستظل ذكراك بقلوبنا الى الابد ـ القس فايز أيوب واولاده

خالنا العزيز ـ تألمنا لفراقك وفرحت السماء بلقائك فانعم بالفردوس ـ المقدسين شحاتة ورسل نخلة

خالى الغالى ـ الصدمة قاسية والعيون باكية وذكراك باقية وهنيئا لك بالفردوس ـ اسحاق سلطان واولاده

تألمت لالامك وصليت لشفائك وحزنت لفراقك عزائى انك مع الابرار والقديسين ـ جبرائيل شيت واولاده

مهما مضت الايام فذكراك لن تغيب فانت بيننا بروحك وفكرك ـ اسكندر سعد وحرمه واولاده

اربعون يوما مضت كانها الدهر كله تألمنا لفراقك فهنيئا لك مع القديسين ـ عزيز سعد الله

إعلانات مبوبة

(وظائف خالية)

* مركز العدسات اللاصقة ميدان صلاح الدين م. الجديدة ت ٦٦٤٩٣٧ ـ ٦٧٦٩٩٨ مطلوب موظفة استقبال شهادة متوسطة

مصانع موصيلاى للغزل والنسيج

تطلب نساجون وميكانيكى نسيج خبرة بمرتب ٢٠٠ج لانتاج وجودة للوردية على ٧ انوال المقابلة بالمصانع اول طريق مصر الاسماعيلية محطة موصيلاى.

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة بون ابيتى للمطاعم
Bon Appetit Restaurant Co.

٢١ شارع وادى النيل ـ المهندسين

مطلوب محاسب خبرة خمس سنوات ويجيد اللغة الانجليزية يفضل من له خبرة سابقة فى حسابات المطاعم واعمال الكومبيوتر ـ المقابلة شخصية ايام السبت والاحد من ١٢ ـ ٣ ظهرا بمقر الشركة.

Mathematics and Physics Graduates

★ ★ ★

A Foreign Company is seeking Egyptian Nationals to work at its branch in Heliopolis.

Applicants must have a University degree in Mathematics or Physics with a grade of very good or excellent All applicants must be exempted from Military Service (Males) or Civil Service (Females). Apply in person with copies of Identity Card Military or Civil Service completion or exemption Certificate, University Certificate, University Certificate and examination results sheet at 20 Horreya street, Heliopolis Cairo from 8 to5 Sunday to Tuesday 26 - 28 January.

(وظائف خالية)

* مطلوب شغالة لاسرة بمصر الجديدة الوسطاء يمتنعون تليفون ٦٠٧٤٦٠
* شركة جديده تطلب مندوبات ومندوبين دعاية بالمرتب والعمولة المجزية ت ٦٧١٧٠٩ من ٥ ـ ٩ م لمدة ثلاثة ايام

المركز الدولى للتوكيلات

يطلب سائقين درجة اولى المقابلة بمقر الشركة يوم السبت ٨٦/١/٢٥ ـ ٢٠٣ شارع ٢٦ يوليو بالعجوزة الدور الثالث شقة ٧

الشركة المصرية للكيماويات والادوية
ش. م. م

خاضعة لاحكام قانون الاستثمار تطلب العمل بمصانعها بالعاشر من رمضان مهندس ميكانيكا وآخر كهرباء ويشترط

١ ـ خبرة عملية ٨ سنوات على الاقل ولا يزيد العمر عن ٤٠ سنه
٢ ـ ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها
٣ ـ اجادة اللغة الانجليزية

تقدم الطلبات مستوفاه وترفق بها صورة إلى مقر الشركة بشارع العروبة أو ترسل بالبريد إلى ص. ب ٢٨٣٢ هليوبوليس الحرية فى موعد اقصاه ٣١ يناير ت: ٦٧٢٨٠٨/٦٧١٥٩٦

(ورق حائط)

شركة الشرق الاوسط

ورق حائط انجليزى احدث الموديلات ابواب اكورديون وتجليد حوائط من البلاستيك وجميع لوازم الديكور الحديثة ١٨ شارع البورصة التوفيقية ت ٧٦٧٤٠٤

(شقق مفروشة)

* شقة مفروشة للعائلات بالعجوزة بالتليفون الاتصال تليفون ٣٤٦٩٧٨٢
* بالهرم شقة كبيرة بالتليفون لشركة ـ سكن ـ مخزن وارض بالمقطم ت: ٨٥٠٥١٣
* شقة ٥ غرف ٣ نوم بالكماليات ١٠ ش ميت غمر شقة/١٢ سفير مصر الجديدة ٢٧٥ج ت: ٢٤٤١٥٣٥

(خدمات بالتليفون)

* مركز SR لخدمة الفيديو والملون ١٨ ش محمد رفعت مصر الجديدة ت ٢٤٣٠١٢٥

البكوك للاصلاح والصيانة
تكييف هواء يورك وفيدرز
١٧ ش الثورة ... ت ٧٧١٣٩٠/٧٧٧٩٢

(إبادة الحشرات)

■ لا للصراصير والفئران والحشرات بضمان علم براقو كلين ت: ٩٤٥٠٠٠

(للايجار)

* للايجار بالجبلاية محل ١٠٠م² موقع ممتاز مجهز بالديكورات ـ بلتن ـ طوخ قليوبيه للاستعلام ت ٢٥٧٦٢٥٠ القاهرة اليوم.
* فيلا فاخره بارقى منطقه بالمهندسين طراز أوروبى تكييف هواء مركزى ديكورات فاخره تصلح سكن لسفير للايجار مفروش مده طويله للاستعلام ت ٧٤٢٧٤٢ ـ ٣٤٠٦٠٧٩

(مطلوب)

* محل بمصر ـ مصر فقط للتنازل ـ للتمليك على ش رئيسى م ـ الجديدة ت: ٦٠٧٦٧١
* مطلوب شقة للايجار ١٢٠م م ـ نصر م ـ الجديدة فورا تدفع المطلوب ت: ٨٥٠٧٤٦
* كلية onegative مقابل ٣٠٠٠٠ ثلاثون الف جنيه والسفر للخارج ت: ٢٤٥٦٧١١
* شقة تمليك ـ ايجار مرتفع دور ارضى على شارع عمومى بمصر الجديدة ـ النزهة ـ الميرغنى الحجاز ت ٢٥٨٨٨٠٥
* للتنازل مع تغيير العقد او تمليك شقة بها تليفون تصلح مكتب محاماه بمنطقة راقية على شارع رئيسى يفضل الدقى ـ المهندسين ويفضل وجود تلكس الاتصال ٦٦٢٠٣٦ ـ ٧٢٦٠٨٤ من ١٠ ـ ٢ ظهرا الوسطاء يمتنعون

شركة عجيبة للبترول

إعلان رقم ٢/١٩٨٦

تعلن الشركة عن حاجتها لاستئجار مساحة فى حدود ٤٥٠م² تصلح كمكاتب لها فى المنطقة المحصورة بين روكسى والميريلاند بمصر الجديدة ترسل العروض باسم السيد/ مدير عام الشئون الادارية ص. ب ٢٧١٤ الحرية مصر الجديدة فى موعد اقصاه ٣١ يناير ١٩٨٦

(للايجار مفروش)

* مكتب مفروش ٦ حجرات بالتليفون بموقع ممتاز بوسط البلد تليفون ٦٧٧٥٩٢
* مكتب مفروش ٣ حجرات وصالة بدون تليفون بميدان تريومف ت ٢٤٤٨٣٧٠ و ٢٥٧٣١١٩
* مكتب فاخر ١٦٠م بحديقة وتليفون ومدخل خاص موقع ممتاز عالمترو م ـ الجديدة ت: ٢٤٥١٦٦٥ من التاسعة للثالثة ظهرا

(للبيع)

مصنع للصناعات الغذائية

المتحدون للتجارة والتبريد ـ للبيع لظروف طارئه يقوم بالتوزيع بالاسواق المحلية والتصدير مساحة ١٢٠٠ م ت ٦٧٣٤٤٩ (١٠ ـ ٢ م)

* سجاد ايرانى فاخر ثلاثين واصفهانى الاتصال تليفونيا ٣٤٠٦٧٠٦
* كلاب دتواه وولف عمر « ٤٥ » يوم سلالة نادره ت ٦٦٤٢٩٢
* شقه بحريه براس البر وارض ٧١٥م مدينة نصر ناصيه ت ٢٤٣١٤٧٢
* محل بقالة بالبضاعة والثلاجات بحدائق المعادى ت: ٣٥٠٧٧١٢
* عزبة ١٧ ف ـ خالية ـ غرب الفشن وشقة تمليك ـ مسجلة بالدقى ـ ت: ٦٠٢٧٨٩
* سفرة نيش كاملة لم تستعمل ٥ ش خليل العروسى شقة ١١ سانت فاتيما نادى الطيران م ـ الجديدة
* كاميرا فيديو موديل G.V.C جديدة بالشنطة تصوير وتعرض ت ٢٤٣٣٤٢٣
* للبيع بالجبلاية محل ٧٠ م على شارع الحجاز الرئيسى م. الجديدة ت ٢٤٥٧٣٥٨
* قطعة ارض بمسطح ٣٠٠ م² عليها فيلا ١٥٠م² بسيدى كرير بالاسكندرية بالقرب من البحر القاهرة ت ٧٤٠٩٦٠ و٦٧٣٠٧٣.
* منزل بالظاهر من محطه مصر « ٥ » ادوار تسلم شقتين خاليتين ت ٢٤٣٢٦٠١ طوال النهار الوسطاء يمتنعون.
* لعدم التفرغ لودر المانى غربى بحالة الفابريقا موتور جديد وارد الخارج تليفون ٢٤٣٧٧٥٦ اليوم فقط ت: ٧٢٥٨٠١ طول الاسبوع
* عمارة ثمانية ادوار ايراد ٥٠٠ جنيه شهريا بخلاف فيلتين خاليتين بالدور السادس والسابع وثلاث دكاكين ١٠ متر من شارع السكاكيني بغمرة ت: ٨٢٢٠٠٨ من الساعة ٨ مساء إلى ١١ مساء

(للبيع)

* سجاد شيتواه وصوف جديد لاعلى سعر تليفون ٣٥١٧٦١٤ بعد الرابعة.
* شتلات عنب بناتى وروبى لاحمد حلمى علام صراوه اشمون المنوفيه بعد القناطر الخيريه بمسافة ٩ كم

(أراضى للبناء)

* ٦٧٩م² بالثامنة م. نصر شارع ٢٠م لاعلى سعر ت: ٦٠١٩٣٤ ـ ٦٠٨٣٨٢
* قطعة ارض مساحتها ١٠٠٠ ذراع بطريق جمال عبد الناصر بالاسكندرية واجهة ٢٨ متر وناصية تليفون ٩٧١٤٩٣ اسكندرية و ٢٤٢٩١١٣ القاهرة

(عقار)

* ١٦٨م² مسجل ٩٢ ش ترعة الزمر ١٠٠ متر من شارع الهرم الرئيسى ٤ ادوار تسلم شقة خاليه ٤ غرف ورخصه لتعليه دور ت ٨٥٥٨٣٧
* للبيع بشبرا الخيمة شارع شرق السكة الحديد دور ارضى نامبيتين مبنى بالسطح ٣٩٢م² بسطح خاليا وبه اساسات لستة ادوار يصلح مصنع مخزن عمارة سكنيه ويمكن تجزئته قطعتين ١٤٧م² و ٢٤٥م² المخابرة ت: ٩٠٦٥٦٩ يوميا ماعدا الاحد

(للتمليك)

* ٣ غرف وصالة تشطيب لوكس مطلة على فندق السلام ت: ٢٤٣٨٣٩٩
* شقة ٥ غرف وصالة س. لوكس بروكسى م ـ الجديدة خلف نادى هليوبوليس ت: ٦٦٢١٠٣
* ٥ حجرات وصالة مساحة ١٥٥ م² بموقع ممتاز ١٤ شارع رشدى ميدان سفير م. الجديدة التسليم فورا ت: ٦٦٢٢٧٤
* للتمليك بشروط ميسرة لكافة الاغراض محلات تجارية ـ مخازن ـ عيادات ـ ثلاجات شارع نصوح ـ الزيتون ت: ٢٥٩٤٦٢٨

للتمليك شقة ٢٣٠م

تطل على ميدان روكسى بسعر مغر لداعى السفر ت: ٢٤٥٨٢١٣ / ٢٤٢٦٩٧٩ من ٣ ـ ٩ يوميا.

(فرص)

* ٣ و ٤ و ٥ ايجار وتمليك الهرم م. نصر م. الجديدة بالنقد والتقسيط ت ٥٨١٦٣٧

(دواجن)

* تعلن شركة اجرتيك عن توافر بدارى سيفر ابيض عمر ١٢٠ يوم بسعر جيد تليفون ٥٣٦٤٩٥

(للتنازل)

* مع تغيير العقد محل ٣٥م² جديد يجهز كافتيريا بالجيزة ت: ٨٥٧٩٢٩
* شقة ثلاث حجرات وصالة إيجار قديم مصر الجديدة تليفون ٦٧٧٩٢٩
* شقة بروكسى ٣ غرف وصالة بالعفش والتليفون دور ارضى ت: ٥٨٠١٥٩ ت: ٦٧٩٧٣٢
* محل او محلين متجاورين بسور نادى الترسانة مجهزين بالمرافق والكهرباء للتنازل فورا ت: ٧٠٣٠٤٢

(مزايدات)

يعلن صندوق تامين امناء ومساعدى وصف شرطة القاهرة عن مزايدة لتاجير صيدلية المستشفى التابعة له والكائنة ١ شارع الابراهيمى جاردن سيتى تطلب كراسة الشروط وتقدم العطاءات باظرف مغلقة بمكتب سكرتير عام الصندوق بمبنى المديرية بباب الخلق وفى موعد غايته ٣١ يناير.

بنك مصر
بيع بالمزاد العلنى

طبقا لاحكام القانون ٣٠٨ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته تنفيذا للحجز الادارى

■ جلسة الثلاثاء ١/٢٨ ■ الثانية عشر ظهرا ■
● البيع والمعاينة بمخزن البنك
● ٨ ش السيد البيلاوى
■ ارض شريف عابدين ■ ١٣٥١٤ متر قماش
■ انواع مختلفة وعديدة ■ المعاينة يوم ٢٦، ١/٢٧
وللاستعلامات ٧٤٤٩٣١ و ٧٦٧٥١٤
الخبير المثمن والمصفى القضائى
هليو موتورز للسيارات

(شتلات)

* للبيع شتلات لوز حلو عمر سنه للحجز ت: ٢٤٤٦٦٩٦

(عطاءات ومناقصات)

الشركه الدولية لعربات النوم
مصر/ للسياحة
رصيف رقم ٨ بمحطة القاهرة

تعلن عن حاجتها الى عدد (٣٠٠) رول فيلم طبقا للمواصفات الاتية:ـ

١) رول فيلم بى. ڤ. سى) اختصار لبولى كلوريد الفنيل فهو من النوع القابل للشد ـ مصمغ اتوماتيكيا ـ شفاف ـ مانع للتكثيف.
٢) سمك من: ١٤: ١٨ ميكرون (جزء من مليون من المتر).
٣) العرض: ٣٠ سم.
٤) الطول: ١٥٠٠ متر.
٥) الماسورة من الكرتون او البلاستيك.
٦) القطر الداخلى: ٧٦ ملليمتر.
٧) خامة الرول فيلم يجب ان تستخدم للاطعمة.

Caractéristiques du film pour conditionnement

1)- Film P.V.C ou P.C.V en anglais (abreviation de polychlorure de vinyle)
2)- Qualité étirable, auto-adhesif, transparent, traité anti-buée
3)- épaisseur conseillée: entre 14 et 18 microns
4)- Largeur 30 cm
5)- Longueur 1500 métres
6)- mandrin carton ou plastique de intérieur 76 mm
7) Cette matière doit étte agréée pour contact alimentaire

تقدم الطلبات باسم السيد/ مدير المشتريات خلال خمسة عشر يوما من تاريخه.

(عطاءات ومناقصات)

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

تعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لتطوير الوحدات الصحية بدائرة المركز وذلك على الوجه التالى:

جلسة السبت ١٩٨٦/٢/٨ م بفتح مظاريف وحدتى شبرا شهاب واجهور

جلسة ١٩٨٦/٢/١٠ م بفتح مظاريف وحدتى قرنفيل والبرادعة

جلسة ١٩٨٦/٢/١٢ م بفتح مظاريف وحدتى باسوس وابو الغيط

وتباع كراسة الشروط والمواصفات بمخازن الوحدة المحلية نظير ١٥ خمسة عشرة جنيها لكل جلسة على حدة ويرفق بالعطاء تامين مؤقت ١ ٪

يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال وسجل مقاولى القطاع الخاص

وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء ابداء الاسباب

الشركة العربية لحليج الاقطان
لجنة تنسيق المشتريات الداخلية لشركات حليج الاقطان
٢٨ شارع طلعت حرب ـ القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص

لتوريد جلود وغراء وخشب شوابق وسيور كاوتش حرف V وكراسى رولمان بلى ورولمان بلى ومسامير انواع مختلفة ودوبارة وزرار بال ومهمات لشركات الحليج.

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس مجلس إدارة الشركة ـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٢/١٦ الساعة ١٢ ظهرا.

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من لجنة تنسيق المشتريات الداخلية بالشركة بدون مقابل.

لاتقل مدة الارتباط عن ٤٥ يوما من تاريخ فض المظاريف.

للجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاءات.

ـ يرفق بالعطاء تامينا إبتدائيا قدرة ٢ ٪ من جملة العطاء بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان ـ للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

(عطاءات ومناقصات)

شركة النيل العامة للانشاء والرصف

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين عن الاعمال الاتية:

توريد ونقل اتربة
تركيب مواسير خرسانية
توريد دبش وبناء تكسى

وذلك بعملية ميت غمر/ الزقازيق ـ مهرجت ووصلاتها جلسة الخميس ١٩٨٦/٢/٦ ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد الرسم المقرر.

(للبدل)

* للبدل شقة ٤ غرف ارضى بمصر الجديدة بمثيلتها بالدقى ـ الهرم ت ٢٤٥٥١٥٧

اعلانات اسكندرية

(وظائف خالية)

* مطلوب مربية يفضل متقدمة لطفلة رضيعة بمرتب مغرى المخابرة ٢٤ ش سرهنك لوران ت ٥٨٦٢٤٤٩

(سيارات)

* مرسيدس خنزيرة مو ٧٤ بحالة جيدة للبيع لا على سعر ت ٥٨٧٩٣١

(فرص)

شركة سياحة عامة

ترخيص فئة أ، قائمة بموقع مميز بوسط البلد تطلب شريك مستثمر او متخصص. الاتصال ت ٨٤٠٤٥٤ ولمدة ثلاثة ايام.

(للبيع)

* دجاج بياض إيزا براون فرنساوى محصن عمر ١٢٠ يوما ت ٩٦٣١٨٣
* ملكية بجميع ملحقاتها لانتاج وحقن البوليوريثان لاغراض العزل وغيرها قطع غيار تبريد وكهرباء كابلات عدد والات ت ٨٠٦٨٢٦ ـ ٨٥٢٤٧٠

(مطلوب)

* مطلوب على التسليم فورا ايجار او تمليك شقة ٥ غرف وصالتين تشطيب سوبر لوكس بموقع ممتاز من رشدى حتى لوران ت ٤٩٣٠٤١١
* مطلوب شقة ثلاثة او اربع حجرات وصالة جاهزة للتسليم لا يزيد ارتفاعها عن الدور الثالث من لوران للشاطبى الاتصال ت ٨٥٧٩٣٦

مع المسيح ذاك أفضل جـداً

شكر وذكرى الاربعين للفقيد الغالي

الدكتور شكري توفيق

بقلوب عامرة بالايمان راضية بأمر الله تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة رؤساء مجلسي الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث والاباء المطارنة والاساقفة ورئيس الطائفة الانجيلية وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور صلاة جناز الاربعين الساعة الرابعة مساء الاحد ٢٦-١-٨٦ وذلك بكنيسة القديس العظيم ابي سيفين شارع الحجاز المهندسين

اخونا الحبيب الغالي المثالي

دكتور شـكري توفيق غبريال

لن ننسى محبتك واهتمامك بنا وبكل من عرفته آلهنا الصالح يكافئك بملكوته ويعزينا من فراقك
القس متى باسيلي وعايدة

صمت يارب لا أفتح فمي لانك فعلت — زوجتك

ابني الحبيب الغالي شكري
رحيلك المفاجيء اذهل عقلي وادمى قلبي وحطم كياني — والدتك

اخي الغالي شكري
انتهت حياتك لاسعادنا برحيلك فقدنا الحب والحنان عزاؤنا انك بالفردوس
اخوك عادل ونادية

اخونا الحبيب شكري
بالمحبة وطيبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك بالفردوس
اختك الين واسكندر

خالنا الحبيب شكري
بالجسد فارقتنا وبالروح تعيش معنا بمحبتك وحنانك فعلى الرجاء نودعك
مني وشاروبيم

خالنا الحبيب شكري
اعطيتنا كثيرا وقدمت لنا الكثير محبتك ستظل معنا طول الايام
ابنك عوني

خالنا الحبيب شكري
عشت محبا لمحبيك رحلت عنا وتركت لنا ما يجعلك خالدا في حياتنا حكمتك وحنانك ستظل نذكرك يا اعز الاحباب فانعم بالفردوس
ايريني ورأفت

اخي وابن عمي شكري
قلب كبير فقدناه — فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا الى الابد — صبري كامل وايفون وسوزان وسامية

ابن اختنا الغالي شكري
بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت لتنعم بالفردوس — فريد ابراهيم والعائلة

حبيبنا الدكتور شكري
بالمحبة والمثالية عشت الى ان رحلت للسماء وخسرتك عزاؤنا انك في احضان القديسين — صادق وعايدة

حبيبنا دكتور شكري
رحلت دون وداع وكنت مثال المحبة والعطاء فانعم باحضان القديسين
جبرائيل والعائلة

شكر وذكرى الاربعين للمرحومه السيده حنونه جرجس بقطر

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم في فقيدتهم الغالية بالحضور والبرق وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي لروحها الطاهرة التاسعة صباح السبت ٢٥ يناير بكنيسة الشهيد العظيم ابي سيفين مصر القديمة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم فقيد الشباب

موريس عريان بدروس

تتقدم الاسرة بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء وقداسة البابا شنودة الثالث والاباء الكهنة والمطارنة وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة الحادية عشر صباح السبت ٢٥-١ بكنيسة الملاك ميخائيل بحدائق القبة دير الملاك

بلوعة الحزن نبكيك ودموع عمرنا لا تكفيك فعلنا المستحيل لننجيك ولكن هذه ارادة الله
اخوك نبيل ونجلاء

مهما مرت السنين لن ننساك ستظل بحبك في قلوبنا وصورتك امام عيوننا
اخوك ميلاد وايزيس

رحيلك ادمى قلوبنا وعزاؤنا انك مع القديسين — اخوك جرجس ونادية

طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء السماء فانعم بالفردوس
اخوك مدلي ومرفت

اخي الحبيب موريس تعجلت بالرحيل ولقت الاكاليل فانعم بالفردوس
اخوك بطرس

حبيبي الغالي — اربعون يوما مرت ولم اراك فاختطافك المفاجيء اذهل عقلي وحطم كياني الصدمة قاسية والعيون باكية وذكراك باقية حتى القاك
— اختك فايزة وعدلي

اخي موريس — قلب كبير فقدناه وكان عزيز خسرناه فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا وعزاؤنا انك مع القديسين — اختك نادية وبوريس

اخي الغالي موريس — بكل الحب ابكيك وبكل الحزن ودعتك في السماء يا اغلى الاحباب
اختك كاميليا وملاك

اخي الحبيب موريس — تركت الدنيا بآلامها وانتقلت الى السماء بامجادها
اختاك مريم وشوقي

شـكر وذكـرى الاربعين

بقلوب راضية بقضاء الله تتقدم

اسرة المرحومة المقدسة
عزيزة حبيب يوسف



بالشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او البرق في مصابها الاليم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الشورى والوزراء والنواب وقداسة البابا شنودة الثالث والانبا دوماديوس مطران الجيزة والاباء القمامصة والكهنة ورجال القوات المسلحة والشرطة وتجار ومستوردي الادوات الكهربائية واسرة مصنع ٩٠٩ الحربي وشركة النيل العامة للمقاولات ومدرسة مصطفى كامل الاعدادية وشركة الاهرام للاستيراد والتوكيلات التجارية وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روحها الطاهرة الساعة الخامسة مساء يوم الجمعة الموافق ٢٤ يناير بكنيسة الشهيد العظيم مارى جرجس بشارع مراد بالجيزة تلغرافيا ابراهيم شوقي سالم ١ ميدان ابو الكرامات العجوزة المهندسين

امي يا اغلى الناس
رحلت فجاة فجفت الدموع لهول المفاجاة لا اصدق ان انعيك بصوتك ولو بيدي لفديتك بعمري وكل ما املك فدموع العمر لاتكفي حزني عليكي كنت احيا بدعواتك واوفق بصلواتك لن انساكي ابدا وستظل ذكراك طوال حياتي والى ان القاكي عزائي انكي تنعمي في احضان القديسين والابرار والملائكة
ابراهيم شوقي وحرمه سامية

حبيبتي وامي الغالية
بالحب كنت تلاقينا وبدعواتك تودعينا لساني عاجز عن رثائك كانت لرؤياك فرحة واصبح لذكراك حسرة اذكريني امام عرش يسوع المسيح
ابنك سمير وايفا وجورج

ماما الغاليـة
كنت الام الوفية كرست حياتك لاسعادنا وافنيت عمرك لراحتنا اظلمت حياتي برحيلك المفاجيء فهنيئا بالسماء ومخلصنا يسوع المسيح
وداد — نبيل — هاني — كاميليا — فاتن

امي الحبيبـة
رحيلك المفاجيء ادمى قلوبنا واظلمت الدنيا في عيوننا حرمتنا الفرحة من وداعك ستظل ذكراك في قلوبنا عزائي انك مع الابرار والقديسين والملائكة
ابنتك الحزينة سميرة — جيهان — الهام

ماما الحبيبـة
تركت الارض بآلامها وربحت السماء بامجادها عزاؤنا انك مع المسيح
كريمان — سمير — ماجد

ماما الغالية
رحلتي عنا بدون وداع ذكراك في قلوبنا يا اعظم حب فقدناه واحلى نداء خسرناه عزائي الوحيد انك بين احضان القديسين والابرار
نادية وعزمي

ماما الغالية
قلب كبير خسرناه ونداء عزيز فقدناه عزاؤنا انك في احضان القديسين
ابنتك سهام وناجي ومنال وعزيز

تيتة الغالية
فرحتك بنا لن ننساها ابدا وحنانك لنا ايضا
احمد — هاني

تيتـة الغالية
تمنيت ان انطق اسمك الغالي اول الاسماء لشعوري بحبك لي وصلواتك وفرحتك بي ولكن هذا قدري عزائي انك في احضان القديسين والملائكة الابرار
فيفيان ابراهيم شوقي

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد عائلة عبد الله
بسلامون القماش المنصورة

ابراهيم محمد عبد الله

تشكر الاسرة كل من تفضل بمواساتها في فقيدها العزيز بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة رئيسي مجلس الشعب والشورى والوزراء والسيد محافظ الدقهلية ورؤساء الاحزاب ورئيس جامعة عين شمس وهيئة التدريس بهندسة عين شمس واسرة مدرسة منية النصر الثانوية وستحيي الاسرة الذكرى اليوم بسلامون

شكر وذكرى الاربعين
لوفاة المغفور لهـا

حرم ابراهيم عبد العال
صـاحب مصنع حديد كاستانيا بالراس السوداء بالاسكندريه

ابراهيم عبد العال واولاده واصهاره اذ يحتسبون عند الله فقيدتهم الغالية يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الشورى والدكتور عبد القادر حاتم والدكتور السيد علي والسيدة وداد شلبي والسادة تجار الحديد بالقاهرة والاسكندرية واهالي الازاريطة وكرموز هذا وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين
مساء الاحد ٢٦ يناير ٨٦
بالسرادق المقام امام منزل الاسرة
١٠ شارع مصطفى اسماعيل بالازاريطه

نوالي نشر الاعلانات الوطنية تباعا

البقـــاء لله
شيعت امس جنازة

عميد عائلة رضوان
بابو داوود السـباخ
المرحوم الحاج
عبد اللطيف رضوان

المدير العام بالمصانع الحربية سابقا زوج كريمة المرحوم عثمان بك حسن ووالد المحاسب محمد صبرى بانابيب البترول وعمر الفاروق المحامي بالاسمدة والكيماويات وسعد بالجامعة وحرم فكري السعيد المستشار القانوني بالسعودية وحسني شريف المدير العام بالتعبئة والاحصاء واسماعيل شريف المستشار القانوني بمجموعة شركات عثمان والهندسة منى بالشرق الاوسط لاستصلاح الاراضي خطيبة المهندس عادل مصطفى وشقيق المرحوم المهندس محمد رضوان المدير العام بالسكة الحديد والمرحوم رضوان المفتش العام بالتربية والتعليم وزوج شقيقة المرحوم محمد عثمان بك عمدة الربع وعم وخال الدكتور ابراهيم رضوان بمركز البحوث واخوته والمحاسب نبيل رضوان واخوته والرائد عوض شحاته واخوته ومحمد رضا المدير العام بالري واخوته وحرم الدكتور ناصف بهندسة بور سعيد واخوتها واحمد جاد واخوته وقريب ونسيب عائلات رضوان بمنشاة رضوان وميشاة صدقي وآل موسى والشافعي بالربع والشرايقة بتمي الامديد والمنشاة الكبرى ومقبل وحماد ورخا بابو داوود وعبد الرحمن بالدلالة ومظهر ببرقين وعوض بك حسنين بالزهايرة والعزاء اليوم بدار المناسبات الميريلاند مصر الجديدة تلغرافيا ٨٧ شارع المسيرى بحلمية الزيتون

تعالوا يا مباركي ابي رثوا الملكوت المعد لكم منذ تأسيس العالم
انتقلت الى الامجاد السماوية المقدسه

مريم غبريال ابو رصاصه

سكرتيرة مدرسة بنابل الامريكية سابقا وعمة اديب طوبيا بشركة النسر التجارية ولنده ونعمه طوبيا زوجة فوزي ايوب بالتربية والتعليم وقريبة عائلات ابو رصاصة بمصر وطما والاسكندرية ودمياط وبور سعيد والعزاء تلغرافيا ابو رصاصة بكنيسة نهضة القداسة ببور سعيد

شكر وذكرى الاربعين بنجع حمادي لفقيد الشباب المرحوم
ايليا نصيف قطاس

يتقدم المهندس اميل والدكتور انور نصيف وشقيقاتهم والاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيسي مجلس الشعب والشورى ورؤساء الاحزاب وقداسة البابا شنودة والاباء الاساقفة والكهنة ومستشاري مجلس الدولة والمهندسين الزراعيين والاطباء والصيادلة وسكر دشنا — وتدعوهم لحضور القداس الالهي بكنيسة ماريوحنا بنجع حمادي صباح الجمعة ٢٤ يناير

حبيبي بلبل — كيف هان عليك تتركني وانا في هذا السن الصدمة قاسية يا ابني لكن الله يعزيني — والدتك الحزينة

حبيبنا بلبل — حطم الموت فرحتك وآمالك وترك لنا الالم والحسرة لشبابك
اميل وسوزان وماريانا وايريني

اخي بلبل — في لحظة فارقت الحياة وانت بين يدي لحظة مرة لن انساها تركت بقلبي حزنا عميقا فلابد فلتكن ارادتك يارب واعطنا الصبر دكتور انور ودكتورة ايمان واثناسيوس ودولاجي

حبيبنا بلبل — قلوبنا جريحة لفراقك عزاؤنا انك مع المسيح القديسين
نجيب وايفون ونشأت وماجدة

حبيبنا بلبل — اختطفك الموت عريسا فحولت افراحنا احزانا وامتلأت قلوبنا حسرة على فراقك وشبابك هنيئا لك الفردوس — شفيق واختك ايفلين

لم يرحم الموت شبابك فرحتك وآمالك فانعم باحضان القديسين — سعد امال وسلمى وسلوى وسامية ومريم

ودعناك بالدموع فاستقبلتك الملائكة بالشموع فانعم باحضان القديسين — عادل واخوته

اخي الحبيب ايليا — ذكراك العطرة لن تمحوها الايام هنيئا لك الفردوس ولنا الصبر — دكتور زكريا

اخي بلبل — رحلت فجاة ولكن صورتك امامنا دائما عزاؤنا انك بالملكوت — عاطف وسوسو وايمن واخوته

حبيبنا بلبل — لم تصدق للان ماحدث فالي السماء اغلى الاحباب المهندس عماد وميرفت وبيتر

حبيبنا بلبل — بعمق الاسى نرثيك وستظل العمر نبكيك — اندريا وثلة

الصدمة قاسية والقلوب دامية ذكراك باقية — ايمن انور ووالدته واخوته

حبيبنا بلبل — فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا — جمال بولس واخوته

تألمنا كثيرا لرحيلك المفاجيء ادمى قلوبنا الجريحة عزاؤنا انك في احضان القديسين — شاكر مرقس واولاده

رحيلك ادمى قلوبنا وفراقك جرح نفوسنا المهندس هاني اندريه واخوته

تركت الارض بآلامها وربحت السماء بامجادها فهنيئا بالفردوس مختار والعائلة

ودعناك بقلوب حزينة عزاؤنا انك مع القديسين — خالك هنا وليلى

بقلوب حزينة ودعناك للسماء — خالك كوكب وغالب والدكتور عصام واخوته

ودعناك للسماء بقلوب جريحة — خالتك دوسة وعدلي والدكتور عماد واخوته

بسم الله الرحمن الرحيم
(يـا ايتهـا النفس المطمئنـة ارجعي الى ربك راضيـة مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)
شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

ابراهيم عامر محمد

المدرس بالمعاش
للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

انتقل فجأة للامجاد السماوية المرحوم صادق عوض غبريال ١٢-١ بشركة كفر الدوار والنسيج زوج كاميليا واطفاله ايمن ووجزيف وشقيق المرحوم عوض ابكيكما حتى نلتقي وشكرا للمعزين شقيقتكم جوهرة

انتقل للامجاد السماويه اثر حادث اليم بالخارج الدكتـور
الفريد اسـكندر المنياوي

وشيعت الجنـازة امس تلغرافيا ٢٤٦ ش بور سعيد كليوباترا اسكندرية

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنـة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
توفي فجر امس المرحوم الحاج

جـاد احمد سـالم
بالتعليم العالي (سابقا)

واقيم العزاء امس بمنزله ١٨ شارع طور سيناء بالقاهر

ابو بكر محمد على
مدير بنك القاهرة قوص
ينعى والدته
كريمة المرحوم
مصطفى بك ابو زيد
حرم المرحوم
الحاج محمد البرنس
تاجر الاقطان بملوي

والدة المهندس احمد بالسعودية وحرم المرحومين المهندسين لطفي وعبدالحميد شحاتة والاستاذ احمد شوقي المدير العام بشركة السكر والمرحومين اللواءين اسماعيل الشريف وعفت نجيب والمرحوم المهندس محمد وهبي وشقيقة حرم المرحوم شفيق دهني المدير العام ببنك القاهرة والمرحومين المهندسين علي شكري ويسري واخوته والعميد علي ابو بكر بتجارة حلوان وحرم الدكتور ابو القاسم بزراعة اسيوط والمحاسب محمد ممدوح بالمقاولين واخوته وعلاء عبد الحميد بسوهاج العسكرية واخوته واسماعيل حسن واخوته والحاج عثمان بكر واخوته وانجال المرحوم فوزي احمد وحرم خالد الاستاذ احمد حافظ المدير العام بالخارجية واخوته والمهندس وكيل وزارة محمود قدري واخوته وخالة احمد يسري المدير بالملح والصودا واخوته ويحيى فوزي واخوته ونسيبة عائلات الحاج يوسف ومحمد مصطفى وسالم وطلبة وعبودة ومنصور وشاهين والاسلامبولي بملوى وابو القاسم بقمن العروس وسرايا بكرنس والمتبولي ببساط كريم الدين وخشبة باسيوط والقصر العزازيتشييع الجنازة بملوى والعزاء تلغرافيا ابو بكر بنك القاهرة قوص

أسرة بنك القاهرة قوص
تشاطر الاستاذ ابو بكر يوسف مدير الفرع الاحزان لوفاة والدته

مؤسسة محروس للتجاره
مهندس عبد اللطيف محروس
يشاطر الاستاذ ابو بكر يوسف مدير بنك القاهرة قوص الاحزان لوفاة والدته فللفقيدة الرحمة

شيعت امس جنازة المرحوم

الاسـتاذ
عبد المنعم محمد حسين

المدير ببنك مصر سابقا
والد سلوى المديرة بجهاز الاستثمار ببنك مصر حرم احمد طه المدير العام بالتعليم العالي وزوج كريمة عجلان شقيقه حسين عجلان مدير شركة الكوك وعم وخال محمد حلمي ونبيل رياض وشقيق احمد واللواء جميل عزيز ووفيق عبد الباري وحرم المرحومين فوزي البنا وصلاح خليل واخوتهم وقريب ونسيب عائلات فؤاد محمود ومختار وزكي ومنصور ورشدي وهاني وطايوزادة والعزاء مساء السبت بدار المناسبات بالميريلاند مصر الجديدة

مصـاب الخلايفة بتنا
توفي الى رحمة الله الاستاذ

محمد محب أمين

بنيابة استئناف بني سويف ورئيس الوحدة المحلية بتنا وخليفة الطريقة الجندية عن مركز اهناسيا نجل المرحوم الشيخ امين مياز عمدة تنا بحري والد ايمن بالثانوي وحرم الدكتور زيدان بجامعة الازهر وايمان بتجارة اهناسيا وقريب ونسيب جميع عائلات تنا والخلايفة ببني حله وقله ومنشاة الحاج وفايز بني مؤمن وهنداوي ببني ماضي وصباح بغزاره وعائلة علي عبدالحليم ببني سويف والحاج عابدين بوش الباب والجزارين باهناسيا وخميس وجاد المولى بابو شهبه والخمايسة بمثل موسى وعبد الدايم بطحابوش ومحمد بنزلة القيوم والصلالة بياروط وحميدة بالعزية والاخوال عبدالله بالدير وجابر والدوايلة بمسطا والحاج محمد بالشراقته وهارون ببني عفان وسيد عبد العليم بقمبش تلغرافيا تنا اهلى بني سويف

شكر اسرة المرحوم

محمد عثمان عبد الرحيم

تتقدم بالشكر لكل من واساها وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والمشير نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ونواب رئيس الوزراء والوزراء ومدير المنشأة والعاملين بوزارتي الشئون والتأمينات

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيد عائلة الصعيدي
بمدينة أوسيم
شيعت امس جنازة المرحوم

الحـــاج
عباس محمد الصعيدي

عميد العائلة وشيخ البلد
والد المهندس فتحي الصعيدي صاحب ومدير شركة المروة للهندسة والمقاولات وامين الحزب الوطني الديمقراطي لمركز اوسيم والاستاذ فوزي المدرس الاول بالاوقاف الثانوية للبنات والاستاذ علي وكيل مدرسة الاسماعيلية الاعدادية باوسيم والمهندس عبدالمنعم والمحاسب محمود بالبنك الاهلي بالرياض وحرم عدلي حجازي والمحاسب صبري حجازي بالسعودية والمحاسب توفيق الصعيدي بالسعودية وشقيق المرحوم الحاج عبد الصمد والحاج محمد والحاج عبد الونيس وابن عم الحاج حلمي واخوته والحاج عبد الحكيم واخوته والحاج ابراهيم نصر التاجر والمحاسب علي ماهر بالجمعية التعاونية للبترول والاستاذ مصطفى النحاس بالمنظمة العربية للثقافة والعلوم وسلمي نائب مدير التموين باوسيم والاستاذ احمد المدرس باوسيم الثانوية وعم المهندس حلمي بالسعودية والدكتور مراد بمستشفى اوسيم المركزي وعبد المؤمن بالبريد وخالد بدار العلوم والحاج عبده شيخ البلد والمحاسب محمود بالسعودية والمهندس محمد عبد الواحد وكيل تفتيش امبابة الزراعي واخوته والمحاسب ماهر والمهندس حمدي بالسعودية وعاطف وخال جمال الحميري المدرس بالسعودية وزوج عمة الاستاذ احمد عبد الحليم موسى رئيس قسم التعليم الثانوي باوسيم التعليمية والاستاذ محمود موسى المفتش بالبريد واخيه الاستاذ علي ناظر باوسيم وايمن موسى بتجارة عين شمس وقريب ونسيب عائلة ابوحارم والفول بمغاغة ونجع حمادي وعائلة حافظ بالقاهرة وبور سعيد وجميع عائلات مركزي امبابة واوسيم
وستقام ليـالي المأتم بدوار العائلة بمدينة اوسيم تلغرافيا مدينة اوسيم جيزه

أسرة موسى غراب بمدينة اوسيم
تشاطر عائلة الصعيدي فقيدها المرحوم
الحاج عباس محمد الصعيدي
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد عائلة المقاول
بني سـويف
شيعت امس جنازة المرحوم الحاج
علي احمد علي

رئيس حسابات الموانى بالاسكندرية والد الدكتورة زينب حرم العميد السيد سلام والاستاذة فاطمة حرم المقدم عمر عبد المنعم والاستاذة سميرة حرم الاستاذ حسن قنديل بالسعودية وشقيق محمد وابراهيم وحسن ومحمود وقاياتي وعبد الرحمن احمد علي وكامل ويوسف الجرجاوي وعديل المرحوم مصطفى شلبي واولاده وعبد العزيز عليوة واولاده ونسيب عائلات الديري وعبد العظيم والديب ببني سويف والعويسي وحسين محمد بالقاهرة تلغرافيا المقاول ببني سويف

البقـــاء لله
شيعت اول امس جنازة
المرحوم الحاج
منصور عبد السلام خلف
من مسجد عمر مكرم
عميد عائلة خلف
بجريس منوفيـه

ووكيل مصلحة الاموال المقررة بالجيزة سابقا ووالد كل من عبدالسلام المفتش العام بالبنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي والدكتور عادل بشركة اسكو والمهندس عدلي بوزارة التخطيط والمحاسب عاطف بالجهاز المركزي للمحاسبات والانسة عنايات بوزارة التخطيط وحرم اسماعيل عبد المؤمن بهيئة الكتاب وحرم مختار مرعي مدير عام الحاسب الالكتروني بهيئة المواصلات وقريب ونسيب جميع عائلات جريس منوفية تلغرافيا ١١ شارع حسن الانور مصر القديمة

شيعت امس جنازة المرحومه
خديجه احمد مختار سرى

حرم الاستاذ احمد سيد ظاظا ووالدة المحاسب محمد عبد الله حسن مدير حسابات الشركة المصرية للمباني الجاهزة وشقيقه المرحوم سليمان سرى وعمة عباس وخديجة وقريبة ونسيبة عائلات ظاظا بامبابة وعلمو بالشرقية وضاحي بالقاهرة والعزاء بالمنزل ٢٥ شارع عبد الله ابو السعود خلف مستشفى هليوبوليس مصر الجديدة

مدحت الشريف
يشاطر الاستاذ محمد عبد الله حسن مدير حسابات الشركة المصرية للمباني الجاهزة لوفاة المرحومة والدته اسكن الله الفقيدة فسيح جنـاته وللاسرة خالص العزاء

المكتب الرئيسي لتاميدو للانتاج والتوزيع بمصر الجديده
أسرة المكتب تشاطر الاحزان الاستاذ محمد عبد الله حسن لوفاة المرحومة والدتـه

تاميدو للانتاج والتوزيع
اسرة المكتب تشاطر الاحزان الاستاذ محمد عبد الله حسن لوفاة المرحومة والدتـه

قدري امين
يشاطر صديقه محمد عبد الله حسن لوفاة المرحومة والدته وللاسرة خالص العـزاء

محمد محمود عبد السلام
يشاطر صديقه محمد عبد الله حسن لوفاة المرحومة والدته وللاسرة خالص العـزاء .

عبد الله مشرف
يشاطر صديقه محمد عبد الله حسن لوفاة المرحومة والدته وللاسرة خالص العـزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتهـا النفـس المطمئنـة ارجعي الى ربـك راضيـة مرضية فادخلي في عبـادي وادخلي جنتي »

فقيد شـباب بلقاس
توفي لرحمة الله تعالى المرحـوم
الاستاذ
مصطفى اسماعيل بغدادي

صاحب ومدير الشركة الوطنيـة للتجارة والتوزيع زوج كريمة الحاج عبد الواحد عابدين والد الاطفال طارق ومنار وسحر وشقيق مطيع التـاجر وعبد العزيز وكيل مدرسة احمد ماهر الثانوية الصناعية بالقاهرة وتاج الدين صاحب شركة الارتفاع للتجارة بالقاهرة وعبد المعبود وعبد الرحيم وحـرم المرحومين احمد راضي ومحمود سعيد وحرم السيد بدوي وصلاح خليل واسامة الشافعي وصهر المقدم حسن عبدالواحد واخوته صلاح وطلعـت وابن عم المهندس ابو المحاسن بدوي واخـوته والمهندس عبد الله شهاب الدين بقطر واخوته وحسين مصطفى واخوته وخال محمد بدوي المدرس بالتجارة الثانوية ببلقاس واخوته والشافعي وحسـن الشافعي وكيل الازهر والسيد احمد الشافعي واخوته واحمد الشـافعي واخوته وابن خالة احمد المغازي بوزارة التخطيط واخوته كامل الحكيم واخوته وعبد العليم الزلوعي المحاسب القانوني واخوته وفاروق نصار وكيل التجارة الثانوية واخوته وعبد الموجود محمد يسف المدرس الاول بالصناعي واخوته وكمال عبد الهادي صـاحب شركات الهلال واخوته وعصام عبد السـلام الوقاني واخوته وحسن عبد العظيم الوقاني واخوته بدكرنس واحمـد ابو الفتوح التاجر بالمحلة واخـوته وقريب ونسيب جميع عائلات مركز بلقاس وحشيش بشربين وشيعت الجنازة امس تلغرافيا بلقاس

مجموعة مؤسسات الهلال
كمال عبد الهادي حسن والمهندس محمد كمال ينعيان ببالغ الحزن والاسى الصديق

الاستاذ
مصطفى اسماعيل بغدادي
تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

احمد حشيش
مراقب علم غرائب شربيق
ينعى رفيق العمر الاخ الحبيب مصطفى اسماعيل بغدادي ويبكيه حتى اللقاء فله الرحمة

الحاج يسن طه يسن
ينعى اوفى الناس صديق العمر الاستاذ مصطفى اسماعيل بغدادي له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج علي محمد القصبي
ينعى الى بلقاس اغلى الناس الاستاذ مصطفى اسماعيل بغدادي ويبكي فيه الشهامة والمروءة والوفاء

مهندس محمد علي شومان
مهندس عبد الحميد علي شومان
محاسب السيد علي شومان
المهندس الشربيني علي شومان
ينعون ببالغ الاسى والحزن فقيدهم الغالي فقيد الشباب المحاسب الاستاذ مصطفى اسماعيل بغدادي تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

سالم عبد الرحمن سليمان بالسعودية هزه الخطب الفادح وروعه المصاب الاليم بفقد الصديق الوفي الامثل الاستاذ مصطفى اسماعيل بغدادي

المحاسب عبد الحليم الزلوعي ينعى بمزيد الاسى والحزن صديقه الصدوق المحاسب مصطفى اسماعيل بغدادي ويبكي فيه النبل ومكارم الاخلاق

اسرة بنك القاهرة بلقاس
تنعى بمزيد الاسى عميل الفرع المرحوم الاستاذ مصطفى اسماعيل بغدادي

اصحاب مخبز العربين الالي ببلقاس الحاج صبري ابو سعدة وشركاه والحاج السيد الشحات محمد الاستاذ عوض السيد خطاب يشاطرون الحاج تاج بغدادي والمهندس او المحاسن بدوي في فقيدهم المحاسب الحاج مصطفى بغدادي تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

اسرة شركة الارتفاع للتجاره
تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
مصطفى اسماعيل بغدادي
شقيق الاستاذ تاج بغدادي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

البقـــاء لله
توفيت لرحمة الله امس الحاجة
هانم عبد العزيز درويش

والدة السيد فؤاد مصطفى وكيل وزارة المالية لجمارك السويس وسيناء والبحر الاحمر والسيدة عنايات بادارة المنتزه التعليمية حرم سعيد الجندي الموجه بالتعليم الثانوي والسيدة فخرية بالنصر للتجفيف حرم سعيد محمد محمود بهيئة مياه اسكندرية والمرحومة حرم عبد المنعم عبد الفتاح وشقيقة حسن المدير بالتوكيلات الملاحية سابقا والمرحومين محمد محمود وحرم المرحوم قدري عبد الرازق وجدة الاطباء شريف ومجدي مصطفى وايمن بطب الاسكندرية ووائل بعلوم اسكندرية ووليد بجمال عبد الناصر ومحمد عبد الفتاح بالعربية للغزل والسيد بالكويت قريبة ونسيبة عائلات عبد الحليم نصر المنتج السينمائي واخوته والساعي والجندي والقباني والسلامي والالفي بالاسكندرية تلغرافيا ٦١ ش ملازم محمود صدقي سيدي بشر اسكندرية

انتقل الى الامجـاد السماويه
المرحوم نديم تاوضروس

والد منتصر بطب المنيا واسامة بالثانوي وحرم عوض متقريوس وحرم الملازم اول شرطة زغلول رياض وشقيق ناجي وحرم لطفي بوتيـه وابن عم ريلي ونصري واخـوته وعم اللواء مهيب والشيخ عادل وخال وصفي واخوته ونسيب العـائله وشيعت الجنازة امس والعزاء بالبربا ابو قرقاص

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله
فقيد الوطن والمحاماه
بمحافظة بني سويف
شيعت امس جنازه
المرحـوم الاسـتاذ
حسن محمد اسماعيل
نقيب المحامين
ببني سويف (سابقا)
وعضو مجالس النواب السابق

زوج المرحومة كريمة محمد غنام بطلخا والد الدكتور جميل مدير العلاج الحر بالجيزة والدكتور ايهاب نائب رئيس جامعة القاهرة والمهندس اسماعيل صدقي رئيس القطاع بشركة النصر للمواسير والمهندس نبيل رئيس القطاع بشركة النحاس بالاسكندرية وحرم المرحوم اللواء طه ابوزيد وحرم حسين كامل مدير بنك الدلتا الدولي وشقيق واخ المرحوم حسين اسماعيل مدير عام الميزانية الاسبق والدكتور كامل اسماعيل المفتش بالتعليم ومحمد اسماعيل بمصر للتامين والمرحوم الفنان محمود اسماعيل والمرحوم ابراهيم عز الدين المفتش بالتعليم وجد الدكتور حسن ابو زيد المدرس بعلوم القاهرة ومحمد رضا حسين كامل وكيل اول نيابة قصر النيل ومصطفى حسين المعيد بعلوم القاهرة والمحاسب طارق اسماعيل والطبيبة سوسن ابو زيد بطب اسنان القاهرة والطبيبة عزة اسماعيل حرم الطبيب خالد ابوسديرة والطبيبة امال ابو زيد حرم الاستاذ احمد كامل وعزة ابوزيد حرم الاخصائي الاجتماعي عبد العظيم القاياتي والصيدلانية هبة ابوزيد زوجة المهندس محمد الحلوجي والمحاسبة منال اسماعيل حرم الجيولوجي خالد شهاب وحسن نبيل ومدحت نبيل بكلية الاداب وعلاء نبيل بالثانوي ومنى جميل بالثانوي ومريم حسين كامل بالاعدادي وحسن اسماعيل بالاعدادي وابن عم وعمة وخال وخالة المرحوم ابو بكر الكردي المحامي وعبد القادر اسماعيل المدير بوزارة الصحة والمرحوم الدكتور محمود اسماعيل الاستاذ بكلية الطب والمرحوم المهندس عبد الهادي اسماعيل وكيل وزارة الري السابق وزوج اخت شفيق غنام مدير مكتب وزير الاوقاف السابق والقبطان شكري غنام والمستشار نبيه غنام رئيس محكمة الاستئناف وعبد الفتاح غنام بالمعاش والمرحوم المهندس فؤاد غنام وحرم المرحوم المهندس محمد عاشور وحرم المرحوم الدكتور حمدي عبده وحرم المرحوم عبد الفتاح غنام وحرم المرحوم المهندس حسن ابوالليل وعم وخال وزوج عمة وخالة العقيد اسماعيل حسين اسماعيل بحرس جامعة القاهرة والمحامي مصطفى ثابت بالدلتا للتامين واخوتهم واللواء محمود كامل والمهندس مصطفى كامل والمحاسب محمد كامل وراوية كامل بهيئة الاستعلامات وصبري عبد الفتاح المحامي ببني سويف وصلاح حسانين المحامي والمقدم احمد عبدالقادر بحرس الجامعة ومحمد قرني البدوي عضو مجلس الشعب السابق ومصطفى احمد وكيل وزارة النقل السابق والمهندس عبد الله ابو الليل وعبد العليم ابو الليل بالتعليم وعبد الفتاح صبري المستشار المساعد بمجلس الدولة والدكتور محسن صبري بعلوم القاهرة ونبيه صبري ومجدي صبري بالتعليم وعادل مصطفى المحامي والمهندس الزراعي احمد محفوظ وممدوح مصطفى بالاذاعة وايهاب حسيب بالتعليم وحسن الكردي بشركة مصروب واللواء ممدوح عبد الهادي والعميد عماد بكري والصيدلي يحيى بكري والمقدم زكريا بكري وكابتن طيار احمد عاشور والعميد سمير شفيق وعلي شفيق بالضرائب والدكتور عادل غنام والطبيب محمد غنام والطبيب حسام حسن والعميد شيرين حسن واسماعيل محمود بالاعمال الحرة ومحمود اسماعيل بالتامين والعميد عبده ممدوح والمحاسب احمد حمدي والمهندس مصطفى حمدي والطبيبة نجوى حمدي وحرم المرحوم المهندس الزراعي احمد عبد الغني وحسام غنام بالمقاولات وقريب ونسيب عائلات اللواء رشاد محجوب الحاكم العسكري السابق لقطاع غزة وعائلات البدوي والسيفي وقصلة وزعزوع وخفاجة وبسيوني وسلام ببني سويف وجميع عائلات الدوالطة وغنام بطلخا وعبده وراجع بالمنصورة وفوزي بالقاهرة ومصطفى قطب بمطاي والديب بالصف ورمضان والربيع بالجيزة

وقد اقيمت ليلة العزاء ببني سويف والعزاء تلغرافيا عائلة اسماعيل ببني سويف

شركة الدلتـا للتامين
رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم المستشار
حسن اسماعيل
عم الزميل
الاستاذ مصطفى ثابت حسين اسماعيل مدير ادارة الشئون القانونية
للفقيد الرحمة والاسرة الكريمة خالص العـزاء

البقـــاء لله
شيعت امس جنازة المرحومة
ملكه محمـد حنفي

شـقيقة المرحوم محمد عبد الله والمرحوم اللواء احمد حنفي ومحمود حنفي بالمعاش وحرم المرحوم المهندس عبد الحميد خليل وخالة وعمة احمد عماد بفندق ابروى واخوته ومحمد يحيى المحاسب القانوني واخواته والمهندس محمد عزت بالمقاولون العرب واخواته ومحمد طارق محمود بالبنك العربي الافريقي واخواته وستقام ليلة المأتم اليوم الجمعة بدار المناسبات بمصر الجديدة بجوار الميريلاند تلغرافيا ٦٢ شارع هارون الرشيد مصر الجديدة

بسـم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
فقيد عائلة ملش بالسيدة زينب وسنديون
توفي الى رحمة الله تعالى

الحاج عبد المنعم عباس عبد الكريم ملش

والد كل من احمد عبد المنعم عباس بدعم الغزل ومحمد عبد المنعم المدرس بتكنولوجيا حلوان وحرم كل من اسماعيل احمد علي المراقب العام بجامعة حلوان والمقدم فتحي رضوان وابن عم كل من المهندس نبيل عبد الكريم واخوته مجدي وسعيد وسيد وجمال عبد النبي واخوته سمير ومنير وجلال وانور سليمان وزوج خالة كل من المهندس مراد حمدي وعادل حمدي والدكتور محمد حمدي والدكتور احمد مجدي امين بمستشفى المعادي وقريب ونسيب عائلات ملش بسنديون تلغرافيا عبد المنعم فونتكس القاهرة وشيعت الجنازة امس

انا لله وانا اليه راجعون
توفي الى رحمة الله تعالى
الاستاذ صلاح الدين عبد الحي الزناتي

مدير ادارة التشريع بوزارة المالية
زوج السيدة صفية يوسف سليمان مديرة مدرسة ناصر الثانوية التجارية للبنات بشبرا ووالد ياسر بمدرسة تشايلد هوم شقيق الدكتور كمال بالكويت وراغب بالمصانع الحربية وحسن بالهيئة العامة للخدمات الحكومية وزوج شقيقة مصطفى المدير العام بهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية وعائشة رئيسة قسم التعليم التجاري بشمال الجيزة والمرحوم سليمان موجه الرياضيات والمرحوم المحاسب صلاح والمرحوم زكي التاجر والمرحوم محمود رئيس الاقسام بالسكة الحديد وقريب ونسيب عائلات القداح والشربيني والبحيري بالمنصورة وسليمان بسوهاج وفاروق لطفي مدير عام ادارة المحاكم وقد شيعت الجنازة امس والعزاء بدار المناسبات بمسجد علي بن ابي طالب امام وزارة الزراعة بالدقي ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٩ شارع نبيل الوقاد بالدقي

أسرة التشريع المالي
بوزارة المالية
تنعى ابنها العزيز المرحوم الاستاذ
صلاح الدين الزناتي
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيدة الاسرة الطحاوية بالشرقيه

توفيت امس لرحمة الله المرحومة الحاجة واضحة محمد خليل نوح والدة المهندس سعيد فايق الطحاوي المدير بشركة ابو زعبل للاسمدة ومحمد وعبد الرحمن وفتح الله رئيس قسم التامينات بالاستهلاكية بالشرقية وسعد بوزارة العمل وشقيقة الحاج نصر نوح وعمة المستشار عبد الرحمن فتحي الطحاوي والعميد محيى الدين نوح وعبد الحكيم بتموين ابو حماد وعصام عبد الرحمن بكلية الشريعة وخالة المهندس عبد الستار راس رئيس هندسة كهرباء ابو حماد تلغرافيا الملاك العباسة

محطة لتوليـد الكهـرباء افتتاحها برأس غـارب

احتفلت مدينة راس غارب بمحافظة البحر الاحمر امس بالعيد القومي للمحافظة الذي يوافق ذكرى معركة البطولة في جزيرة شدوان بالبحر الاحمر . تم افتتاح محطة غازية لتوليد الكهرباء تكلفت ١٥ مليون جنيه، وتبلغ طاقتها ١٠ ميجاوات .

كما تم افتتا ح اول حديقة اقيمت بصحراء راس غارب على مساحة خمسة افدنة ومزودة بجميع المرافق، وافتتاح مدرسة الخلفاء الراشدين، و ٧٥ وحدة اسكان اقتصادي .

انفجـار شحنة ناسـفة في شركة طيران باكستان

اسلام اباد — وكالات الانباء — انفجرت امس شحنة ناسفة في مبنى يضم شركة الطيران الدولية الباكستانية في مدينة بيشاوار اسفر عن اشتعال حريق ضخم في المبنى ، ولم يتكشف الان مدى الخسائر التي سببها الانفجار

٥٠ مليـون جنيـه راسمال شركة للاسـتثمار السـياحي ببورسـعيد

تقرر انشاء شركة جديدة للاستثمار سيناء الواقعة في حدود محافظة بور سعيد

وستقوم الشركة باستغلال شاطيء بور سعيد الممتد على طول ٤٠ كيلو متر غرب المدينة ، ومنطقة تفريعة القناة الجديدة ببور فؤاد وشواطيء السياحي ببور سعيد براسمال قدره ٥٠ مليون جنيه بهدف تنمية السياحة بالمحافظة .

خلاف في اسرائيل حول تفقـد الصـليب الاحمر لسـجن الخيـام بلبنـان

القدس — ر — كشف مصدر مسئول في اسرائيل امس بان خلافا وزير الدفاع واسحق شامير وزير الخارجية حول طلب بعثة من الصليب حادا نشب مؤخرا بين اسحق رابين الاحمر ومنظمة العفو الدولية بتفقد احوال المعتقلين في سجن الخيام بلبنان

طبع بمطابع الاهـرام بالجلاء

يوميات

تحية طيبة وبعد ..

قرات كعادتي صباح كل يوم وبكل الاهتمام والتقدير الذى اعطيه دائما لكلماتك القليلة العدد العميقة المدلول فى « يومياتكم » فى الاهرام عن ظاهرة وجود عمال البناء الكوريين فى مصر . وماذا فعله المقاولون وشركات المقاولات واتحاد العمال ووزارة العمل . ومن حقي كمؤسس لكبرى شركات المقاولات فى مصر وكنقيب للمهندسين ومسئول اول عن التعمير فى فترة هامة من تاريخنا وبعد ممارسة لاكثر من خمسة واربعين عاما من العمل والكفاح ان يكون لى التعليق التالى :

اولا : اتفق معك تماما فى ان هذا الغزو الاجنبى يمثل ظاهرة خطيرة وكارثة تهدد ابناءنا من العمال العاديين والمهرة ليس فقط فى مجال المقاولات ولكن فى مجالات اخرى - وسبق لى الكتابة من خلال موقعي فى الحزب الوطنى للمسئولين بهدف الحصول على حصر لتلك العمالة الوافدة وما هى الضوابط التى تحكم هذا الزحف الذى لا نعلم الى اى مدى سيصل - وهو امر يدخل يقينا فى قضية الانتماء ولا يمكن باى حال ان نقارن مهارة العامل المصرى باى مهارة اخرى

ثانيا : وفيما يتعلق بامر التدريب فلناخذ تجربة المقاولون العرب ويشهد بذلك معهدهم او معملهم لتفريخ المهارات وصقلها فى كافة انواع التخصصات المطلوبة للبناء والتشييد :

- نجارة المسلح - حدادة المسلح - المبانى - نجارة العمارة - السباكة - الكريتال - الكهرباء - البلاط - البياض - الدهانات .

ونفخر بان نؤكد ان السد العالى كان اللبنة الاولى فى بناء هذا الصرح الذى اطلقنا عليه معهد تدريب المقاولون العرب وهى تجربة طالبنا مرارا ان تتكرر ويتسع نطاقها لتشمل كافة القطاعات .

وقد اتسع نشاط معهد تدريب المقاولون العرب ليشمل الهيئات العامة وعددا من مؤسسات القطاع العام وتستعين باجهزته بعض الدول العربية واتسع نطاق الدراسة به ليشمل الوظائف القيادية الفنية والادارية والمالية ومستويات الاشراف المختلفة فى مهن الملاحظين والمراقبين بل من دواعى الاعتزاز ايضا ان يتم التنسيق بين المعهد وكليات الهندسة بجامعاتنا وفى المعهد حاليا ١٣,١٦١ متدربا من مهندسين الى عمال فى شتى التخصصات منهم ٢٢٢ متدربا عربيا من خارج مصر .

البقية غدا

المهندس عثمان احمد عثمان
نقيب المهندسين

أحمد بهاء الدين

من غير عنوان

أخبار الصباح

● الاربعاء القادم تعقد لجنة المهرجانات برئاسة سعد الدين وهبه اجتماعها لاختيار عدد من الافلام المصرية لعرضها فى اسبوع الفيلم المصرى بالبانيا الذى يقام الشهر القادم .

● ستصدر مصلحة سك العملة بمناسبة الدورة الافريقية لكرة القدم التى ستقام بالقاهرة فى مارس القادم عملة تذكارية من الفضة فئة ٥ جنيهات .

● ٦,٣٠ مساء الاربعاء القادم تقام ندوة عن الاثار الفرعونية القديمة بالمركز الثقافى الفرنسى بمصر الجديدة ويحضرها جان بويوت استاذ الاثار المصرية بالسربون حيث يلقى محاضرة عن الآثار المصرية كما يحضرها د . احمد قدرى رئيس هيئة الآثار ود . محمد صالح مدير المتحف المصرى .

● « كاسك ياوطنى » اسم المسرحية التى تعرض ٨,٣٠ مساء غد على مسرح السامر بالعجوزة وهى من تاليف الكاتب السورى محمد الماغوط واخراج عباس احمد بعد ان اعد لها الصياغة المصرية حمدى عيد . المسرحية ستقدمها فرقتا السامر والنموذجية .

ملكة الدانمارك تفتتح معرض فنانى الدانمارك فى القاهرة

* بمناسبة زيارة ملكة الدانمارك لمصر فى النصف الثانى من الشهر القادم ينظم المركز القومى للفنون معرضا يضم اعمالا للفنانين الدانماركيين المستشرقين الذين زاروا مصر ورسموا لوحات عنها ويضم ٥٣ عملا

المعرض تفتتحه الملكة فى قاعة السلام بمتحف محمد محمود خليل ثم تقوم بجولة لمشاهدة محتويات المتحف فى الدور الثانى وفى نفس الزيارة تفتتح الملكة معرض الفنان الدانماركى المصور جونارد بالزمالك وكان متحف الفن الحديث بالدانمارك قد رشحه ليعرض فى القاهرة باعتباره واحدا من الم التشكيليين فيها .





□ مارجريت الثانية ملكة الدانمارك

فرقة فرنسية تعرض فى القاهرة

* الاسبوع القادم تصل من فرنسا فرقة باثينا المسرحية لتعرض بالمركز الثقافى الفرنسى مسرحية « اوافريه » ٩ الشهر القادم بمقر المركز بمصر الجديدة وفى ١٣ من نفس الشهر بالمركز الثقافى بالمنيرة .

المسرحية من تاليف الكاتبة الفرنسية « مارجريت ديوراث » التى حصلت على جائزة جون كور وهى من اكبر الجوائز الادبية فى فرنسا

مصر تعد مشروعا للصوت والضوء بالسعودية

* بمنطقة الدرعية الاثرية بالسعودية يتم حاليا الاستعداد لاقامة مشروع للصوت والضوء بها تساهم فيه شركة مصر للصوت والضوء حيث يطير وفد من خبرائها للسعودية لاعداد دراسة المشروع

.. ومشروعا آخر بماليزيا

* ايضا يطير وفد من خبراء شركة مصر للصوت والضوء لماليزيا لاعداد دراسة لاقامة مشروع للصوت والضوء بالمنطقة الاثرية بولاية ملاكا وتبلغ تكاليفه ٢٠ الف دولار

أغرب اسم لفيلم سينمائى !



□ نيللى

* هذا الاسبوع وافقت الرقابة على المصنفات الفنية على فيلم يحمل اغرب اسم وهو « ٣٢ فى الشهر » الذى كتبه واخرجه كمال عطيه .

الفيلم مثله محمود عبد العزيز واحمد زكى امام نيللى .

على الدراجة بعد ١١ يوما من زرع قلبها الجديد

* بعد ١١ يوما من إجراء عملية نقل قلب فيليب جارذا - ١٥ سنة - الى صديقته دونا اشلوك - ١٤ سنة - صرح لها الاطباء بالمركز الطبى بسان فرانسيسكو باجراء تمرينات لمدة ١٠ دقائق على الدراجة الثابتة .

وكان جارذا متعاطفا مع صديقته صاحبة القلب المريض واوصى بنقل قلبه لها بعد وفاته ثم فاجاه الموت إثر انفجار بالمخ وتم نقل قلبه لها ويبدو ان القدر سيسمح بنجاح هذه القصة الاسطورية فجسد الفتاة لم يرفض القلب الجديد حتى الآن .

فى ثانى حفل للموسيقيين المغتربين

* من الكويت وصل المايسترو طه ناجى الذى يعمل هناك استاذا بالمعهد العالى للفنون الموسيقية ليقود اوركسترا القاهرة السيمفونى ٨,٣٠ مساء اليوم بمسرح الجمهورية بافتتاحية اجمونت والسيمفونية الثانية لبيتهوفن .

يشارك فى نفس الحفل عازف التشيللو المصرى العالمى ناجى الحيشى الذى يعمل عازفا باوركسترا استوكهلم الفلهارمونى بالسويد ليقدم كونشرتو التشيللو والاوركسترا لشومان

قطاع الموسيقى والاوبرا وضع برنامجا فى موسمه الحالى للموسيقيين المصريين المقيمين فى الخارج بداها بعازف البيانو المصرى العالمى رمزى يسى الذى قدم حفلين الاسبوع الماضى .



- ... ترشيدا للاستهلاك ولضغط المصروفات ... ! !

لأول مرة معارض شهرية لطوابع البريد

* تشجيعا منها لنشر هواية جمع طوابع البريد تقيم الجمعية المصرية لهواة جمع طوابع البريد السبت الاخير من كل شهر معرضا لاحد الهواه ابتداء من الشهر الحالى وذلك بمقر الجمعية بشارع عبد الخالق ثروت حيث يقام اليوم اول معرض .

الجمعية تستعد من الان لاقامة معرض دولى للهواة اخر العام الحالى بمناسبة مرور ١٢٠ عاما على صدور اول طابع بريد مصرى .

مواقف

السيدة ياسمين الخيام : اقوى الاصوات النسائية المصرية واقدرها على الانشاد . وان لم تثبت قدرتها بعد على الاغانى اى العاطفية . فصوتها فى حاجة الى ملحنين متنوعين قادرين على « تطويع » نبرتها المشدودة واستبعاد « الخنافة » من ادائها .. واذا كان الناس يطلبون منها ان تعيد على مسامعهم : محمد رسول الله .. وهى مقدمة مسلسل دينى . فلان فى هذه العبارة القصيرة اتيحت لها ان تمد صوتها وان تضيف اليها الشجن الدينى . ولكنه لحن ليس انسانيا - اى لا تشعر المستمع انه صوته لوانها مشكلته او محنته .. لان الالحان الدينية ترفع المطرب الى ما فوق رؤوس الناس .. الى السماء !

ولذلك كانت اناشيدها الوطنية اقرب الى طبيعة صوتها . ثم ان الاناشيد هى الوسيلة الاسرع والاكثر انتشارا . ولكن هذه مصيدة يجب ان تهرب منها ، حتى لا يلتصق صوتها بهذا النوع من الاداء .. فهذه المناسبات قليلة ومتباعدة . وموسمية . والمطرب يجب ان يكون وان يظل انسانا مثل كل الناس . يغنى العذاب فيكون قريبا لقلوب الجماهير وصدى لاوجاعهم ..

مرة واحدة استمعت فيها الى اغنية او انشود من تلحين الاستاذ محمد عبد الوهاب بمناسبة عيد الميلاد الخمسين للملك حسين . ورغم بعض الكلمات الصعبة فى القصيدة ، فإن محمد عبد الوهاب استطاع الكثير : ان يجعل السيدة ياسمين الخيام عاطفية وان يجرى عملية جراحية لياسمين الخيام استبعد انفها اثناء الغناء . فالصوت والاداء يعجبك ويطربك . لانها وسط بين النشيد والشجن . وهذا حسم لمشكلة غنائية عندنا . فنحن فى الاناشيد نغنى وفى الاغانى نهتف .. كانما المطرب ضبط متلبسا فراح يغنى ، وضبط متلبسا بالغناء فراح يهتف - اى انه قادر على النوعين معا . ولذلك كانت ميوعة الاناشيد ، وجفاف الاغانى .

واذا كان محمد عبد الوهاب قد اكد اقتداره واستاذيته فى تطويع الاصوات وتليينها ، فإن ياسمين الخيام قد اثبتت انها مستعدة لذلك .. ثم انها المطربة الوحيدة التى تنطق الفاء والذال والثاء .

أنيس منصور

